Periodistas condenados

TAIPEI, agosto 10 (UPI). — Dos periodistas nacionalistas chinos fueron condenados por un tribunal militar, acusados de tomar parte en actividades comunistas, a seis y ocho años de prisión, según se anunció hoy. Las sentencias se dictaron el 31 de julio.

EL BIEN PUBLICO

La temperatura más baja

TOKIO, agosto 10 (UPI). — La agencia de noticias China Nueva dice hoy que una estación soviética en el Antártico tuvo la temperatura más baja que se ha registrado en el mundo hasta la fecha: 119.71º bajo cero Fahrenheit o sea 84.3º grados centígrados.

Año LXXX — Nº 24.495 — Montevideo, lunes 11 de agosto de 1958. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 8 páginas

JOSE SEREBRIER FUE BECADO POR LA SIOON GUGGENHEIM

NUEVA YORK, Agosto 10. (UPI). — La John Sioon Guggenheim Memorial Foundation anunció el otorgamiento de 35 becas, que representan 141.000 dólares, en beneficio de otros tantos profesionales y artistas latinoamericanos, que vendrán a Estados Unidos para cursos de perfeccionamiento en sus respectivas especialidades.

La fundación fue establecida en 1925 por el ahora extinto Senador Simon Gugnheim y su esposa en memoria de su hijo John Simon fallecido tres años antes.

Los fines perseguidos por la fundación son dar oportunidades para perfeccionar sus conocimientos y su práctica a hombres y mujeres que se destaquen en las profesiones liberales o artísticas. La ayuda de la fundación se otorgó a profesionales que realizan investigaciones en cualquier campo del conocimiento o de la ciencia y a los artistas en cualquier rama del arte. Las becas se otorgan a personas sin distinción alguna de raza, color, credo, estado civil o sexo.

Los agraciados con estas becas son los siguientes:

Medicina: Moisés Behar, guatemalteco, director asociado y jefe de la División de Investigaciones Clínicas del Instituto de Nutrición de América Central y Panamá, especializado en problemas de nutrición de bebes y niños con atención especial en gente de países técnicamente subdesarrollados; Jonas Beregovich Turteltaub, chileno, médico del hospital de El Salvador, de la Universidad de Chile estudios en hemodinámica y vectocardiografía; Tulio Pizzi Pozzi, profesor de Parasitología y Jefe del Laboratorio de Parasitología de la Universidad de Chile. Estudios experimentales en inmunología de enfermedades infecciosas parasitarias.

Física atómica: Gabriel Alvial Cáceres, chileno, director del Centro de Radiaciones Cósmicas de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile, estudios en el campo de la física de los rayos cósmicos; y Juan Alejandro Mcmillan, argentino, profesor de Física Química del Instituto de Física de San Carlos, jefe de la sección de Química Física, de Energía Atómica Nacional de Argentina, especializado en la química de las reacciones.

Química: Guillermo Arturo Itacobuccl, argentino, Jefe de Laboratorio práctico del Departamento de Química Orgánica de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires y Jefe del Departamento de Fomento de la E. R. Squibb Company, de Buenos Aires. Especializado en Química de los productos naturales, especialmente de los alcaloides y los eteroides; y Bernhard Gross, brasileño, Director del Departamento de Electricidad del Instituto Nacional de Tecnología y Profesor de mediciones eléctricas de la Universidad Católica de Río de Janeiro. Especializado en la teoría matemática de la Viscoelectricidad.

Matemáticas: Pedro Elías Dunaisky argentino, Profesor de Mecánica Celeste de la Universidad de La Plata, especializado en los métodos modernos de la computación científica con relación especial a la astronomía; y Leopoldo Nachbin, brasileño,

Antropología: Nestor Uscategui Mendoza, colombiano, investigador del Instituto de Antropología de Bogotá. Especializado en narcóticos y estimulantes de los indios colombianos precolombinos; y Salvador Bucca, argentino, Profesor de Lingüística.

Composición musical: Julio Orbon de Soto, cubano, compositor y director del Conservatorio de Música de La Habana. Especializado en composición musical: Luis Antonio Escobar, colombiano, compositor y profesor de composición de la Universidad Nacional de Bogotá. Especializado en composición musical; y José Serebrier, uruguayo, especializado en composición musical.

Pintura creativa: Marcelo Silvestre, José Bonevardi, argentino, Profesor asociado de artes plásticas de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Córdoba. Especializado en pintura creativa; María Luisa de Pacheco Boliviana, pintora, especializada en pintura creativa; y Armando Morales Sequeira, nicaragüense, pintor y estampador, especializado en estampado y pintura creativos.

Historia de la Arquitectura: José de Mesa figueroa, boliviano, profesor de historia de la Arquitectura de la Universidad de San Andrés. Especializado en arquitectura colonial de Bolivia y Perú; y Teresa Gisbert de mesa, boliviana, profesor de historia del arte en la Universidad de San Andrés. Especializada en Arquitectura Colonial de Perú y Bolivia.

Biología: José I. Borrego H., Colombiano, Ornitólogo, del Instituto de Ciencias Naturales de la Universidad Nacional de Bogotá. Especializado en Ornitología con referencia especial en la Organización de museos ornitológicos; Germán O. Valenzuela, Colombia, Profesor de Entomología de la Universidad de Caldas. Especializado en Control Biológico de las Epidemias de la Agricultura con referencia especial a las hormigas de la familia Coccidae; Leopoldo Caltagirone Zamora, chileno, Entomólogo de la estación Entomológica Nacional del Ministerio de Agricultura. Especializado en el control biológico de los insectos pestíferos que atacan a la agricultura; Aleceu Lemos de Castro, brasileño, naturalista del Museo Nacional de Río de Janeiro. Especializado en estudios taxomnicos de ciertos crustáceos brasileños; Paulo Emilio Vanzolini, brasileño, miembro asociado de Medicina Clínica de la Facultad de Medicina de la Universidad de Sao Paulo. Especializado en cierta variedad de tortugas sudamericanas; y Rodrigo Zeledon Araya, costarricense, Profesor de microbiología de la Universidad de Costa Rica. Especializado en Protozoología con especial atención en las tripanosomas.

Botánica: Padre Luis A. Camargo Gutiérrez, Colombiano, botánico especializado en la flora de las tierras altas colombianas; Jorge Helios Corello, argentino, Profesor de Biogeografía de la Universidad de Tucumán, especializado en la técnica de la Cartografía Vegetal; Juan Héctor Hunziger, argentino, investigador de la División de Taxonomía del Instituto de Botánica del Ministerio de Agricultura. Especializado en Morfología y Genética de ciertos pastos; Ernesto Fold, Venezolano, Profesor de Botánica de la Universidad Central.

Estudios en la Taxonomía de las Orquídeas Venezolanas: Oscar Kuenemann Argentino Profesor de Botánica de la Universidad de Buenos Aires. Especializado en Musgos de los territorios Subárticos; José Eduardo Nicholson calle, Peruano, botánico, especializado en las variedades indígenas de ciertas plantas de cultivo, con atención especial en el maíz peruano; y Enrique Balech, argentino, colaborador del Departamento de Oceanogría del Ministerio de Marina. Estudios sobre Plankton, especialmente del de las aguas argentinas.

Geología: José L. Lorenzo, mejicano, arqueólogo, Estudios especiales en Morfología, Geología Glacial y otros aspectos de la geología del período pleistoceno.

RUSIA EXIGE OTRA VEZ EL RETIRO DE TROPAS DE E. U.

KUIBYSHEV, Unión Soviética, 10. (UPI). — El Primer Ministro Soviético Nikita Khrushchev dijo hoy que "aún es muy aguda" la amenaza de guerra en el Cercano Oriente.

El Primer Ministro Soviético habló en una ceremonia de inauguración de la represa de Kuibysrev, la mayor estación de energía hidroeléctrica del mundo.

Khrushchev declaró que los imperialistas norteamericanos habían sido forzados por la opinión pública mundial a abandonar los planes para atacar a Irak.

Khrushchev advirtió:

"La amenaza de guerra en el Cercano Oriente aún es muy aguda y haremos cuanto sea necesario para lograr el fin de la intervención militar y la retirada de las tropas imperialistas de Líbano y Jordania.

"Continuaremos siguiendo nuestra política exterior pacífica. Al mismo tiempo haremos cuanto sea necesario para poner bridadas a los círculos más agresivos de Occidente. Si no hacen caso al sentido común y comienzan una nueva guerra haremos todo lo que sea necesario para derrotar a los agresores y establecer para siempre la paz sobre la tierra".
está "intensificando la guerra fría,

Khrushchev dijo que Occidente siguiendo una política agresiva que va desde la política de "posición de fuerza" hasta la del "borde de la guerra", que lo sucedido en el Líbano era un eslabón en esta política pero que "pa ha pasado el tiempo en que los colonialistas podían imponer con impunidad su voluntad a los pueblos de las colonias".

Declaró: "Las fuerzas que luchan contra el colonialismo tienen de su parte la simpatía y el apoyo ded la Unión Soviética, la República Popular China y todos los países del campo socialista.

"Los pueblos del oriente árabe debben disfrutar plenamente de su derecho soberano a arreglar sus vidas como les plazca sin interferencia alguna".

El Primer Ministro Soviético acusó a los Estados Unidos e Inglaterra de haber rechazado una Conferencia de Jefes de Gobierno para discutir la presencia de tropas norteamericanas y británicas en Líbano y Jordania. Agregó:

"Están utilizando las conversaciones sobre la concertación de una conferencia para reforzar a sus tropas en Líbano y Jordania".

En su discurso Khrushchev sólo trató ligeramente las cuestiones exteriores dedicando la mayor parte del mismo al programa de energía hidroeléctrica.

"La estación hidroeléctrica de Kuibyshev se construyó en sieto años.

Calificó esto como una "gran victoria" de los técnicos, científicos y obreros soviéticos, pero agregó que las represas futuras tendrán que construirse aún con mayor rapidez "para permitir a nuestra industria desarrollarse velozmente, para que pueda producir muchos valiosos artículos para el consumido".

La nueva represa, situada sobre el Río Volga a 800 kilómetros al oeste de Moscú, coloca a Rusia en "primer lugar en Europa y en segundo lugar en el mundo" en la producción de energía eléctrica, afirmó Khrushchev.

El Primer Ministro soviético dijo al público que la aclamó que la estación del Río Volga era "un importante eslabón en el cumplimiento del programa de electrificación de nuestro país, como lo piddió Lenin".

"En 1928", dijjo Khrushchev "nuestro país estaba a zaga de los Estados Unidos, Inglaterra, Alemania y Canadáá en lo que respecta a producción de electricidad.

Desde entonces, "la producción de electricidad se ha centuplicado en comparación con la de la rusa pre - revolucionaria. Ahora la Unión Soviética ha asumido el primer lugar en Europa y el segundo en el mundo", dijo Khrushchev.

"Debemos invertir más a fondo para edificar la industria pesada", dijo. "La construcción de alguna estación de energía hidroeléctrica debe suspenderse por algún tiempo para dar prioridad a la construcción de algunas estaciones termales.

"Esto no significa que querramos dejar de construir estaciones hidroeléctricas, sino que debemos dar prioridad da la construcción de estaciones terminales para ganar la competencia con los países capitalistas en producción per-capita", dijo.

Khrushchev dijoj también que la Unión Soviética había "anotado un gran éxito" en sus lanzamientos de sputniks y en el empleo de la energía atómica para propósitos pacíficos, pero que "aún había muchas tareas por solucionar".

LLEGA GROMYKO

NEW YORK, 10. (UPI). — El Ministro del Exterior Soviético Andrei Gromyko llegó hoy para presidir la delegación de su país a la sesión especial de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

En una entrevista con los periodistas poco después que su avión aterrizó en el aeropuerto de Idlewild a las 6.55 a. m. Gromyko dijo que el cree que la cuestión de retirar las tropas occidentales del Cercano Oriente es el problema más importante que encara la próxima reunión de la Asamblea General.

"El gobierno soviético ha considerado y continúa considerando que la cuestión de la retirada de las tropas norteamericanas de Líbano y de las tropas británicas de Jordania es una cuestión muy grave.

"El interés de la preservación de la paz en general en el mundo y en particular en el Cercano Oriente, exige que esta cuestión encuentre solución y urgente, El gobierno soviético espera que la asamblea general encontrará una solución positiva a este problema y de ese modo justificará las esperanzas que el pueblo tiene cifras en las Naciones Unidas como un elevado organismo" dijo.

Gromyko, que llegó con 28 auxiliares, dijo que él no cree que el Primer Ministro Nikita Khrushchev piense venir a New York para el debate en las Naciones Unidas.

El Ministro del Exterior Soviético reiteró la posición de su país de que el gobierno comunista chino debía ocupar un puesto en las Naciones Unidas. Sin embargo, no indicó que Rusia proyectase insistir en la representación comunista china en esta ocasión.

ESTUDIAN LA NUEVA POSICION

WASHINGTON, 10. (UPI). — Los funcionarios norteamericanos que se están preparando para la reunión especial de las Naciones Unidas sobre el Cercano Oriente estudian hoy un nuevo llamamiento de Rusia pidiendo la retirada inmediata de las tropas norteamericanas y británicas del área.

El Primer Ministro Soviético Nikita S. Khrushchev pidió ayer a Grecia y a Suecia que apoyen las demandas rusas de que partan las fuerzas anglo-norteamericanas. Hizzo el llamamiento en cartas especiales a los primeros ministros de los dos países.

El Departamento de Estado no ha hecho comentario alguno. Pero se conjetura que quizás Khrushchex esté iniciando una nueva campaña para lograr el apoyo de las pequeñas naciones sobre la petición de retirada de las tropas y la posición que Rusia asumirá en la reunión de la Asamblea de las Naciones Unidas que comenzará el miércoles en Nueva York.

Un funcionario también indicó que la carta de Khrushchev al Primer Ministro griego Constantine Karamanlis le fue entregada cuando estaba conferenciando con el Primer Ministro Británico Harold MacMillan sobre la cuestión de Chipre.

En esa carta, Khrushchev decía que los intentos de acabar con "el movimieento de auto determinación" en el área del Medterráneo se ha dirigido tanto contra Chipre como contra las Naciones Arabes.

El Secretario de Estado Jorn Foster Dulles y sus ayudantes están trabajando en la preparación de un plan para la paz que presentarán a la reunión de las Naciones Unidas. Dulles presidirá la delegación de los Estados Unidos a la sesión, a la cual aún es posible que asista el presidente Eisenhower.

Dulles espera lograr una acción inmediata de la Asamblea proscribiendo la agresión indirecta en el Cercano Oriente y estableciendo una comisión especial de las Naciones Unidas para tratar éste y otros problemas problemas políticos de la región.

El plan también incluye una proposición sobre los esfuerzos a largo plazo de las Naciones Unidas para coordinar medidas económicas a fin de elevar las normas de vida en el Cercano Oriente.

COMENTARIO DE "IZVESTIA"

MOSCU, 10. (UPI). — El diario del gobierno soviético "Izvestia", dice hoy que los Estados Unidos están haciendo todo lo posible por paralizar la Asamblea General de las Naciones Unidas inyectando en los debates asuntos de importancia secundaria.

Los observadores creen que los puntos de vista manifestados por el periódico serán los mismos que expondrá Andrei E. Gromyko, Ministro de Relaciones Exteriores, en la actual Asamblea General extraordinaria sobre el Cercano Oriente. "La delegación norteamericana — dice el periódico — se propone hacer que la Asamblea discuta problemas tan secundarios como el de los refugiados árabes, el de la utilización para el riego de los recursos fluviales del oriente árabe y otros parecidos".

Nueva represa soviética

MOSCU, 10. (UPI). — Un decreto del Supremo Soviet anunció que la nueva estación de energía hidroeléctrica sobre el río Volga en Kuibyshev se conocerá en lo sucesivo con el nombre de estación de energía "Vladimir Ilych Lenin".

Según informa esta noche la agencia oficial de noticias soviética ass.

La enorme represa de concreto que el primer ministro Khrushchev inauguró hoy tiene una carretera de ocho vías que se extiende a lo largo de más de 3,5 kilómetros de longitud.

Junto con sus aproches, esta represa, que se considera la mayor del mundo tiene una extensión de 5 kilómetros y medio.

Toda la represa se eleva hasta un inmenso mar artificial de 6.500 kilómetros cuadrados llamado el Lago Shugievsky.

El cuerpo de agua es tan ancho que desde su centro no se puede ver tierra por ninguna parte.

Los bombarderos británicos "V"

Recientemente comenzaron las pruebas de vuelo de la "bomba de orientación automática" de Gran Bretaña, que ha sido desarrollada por la A. V. Roe and Company para los bombarderos británicos de la clase "V". En esta primera fotografía oficial se ve la "bomba de orientación automática" colocada bajo el fuselaje de un bombardero Vulcan de ala en delta y cuatro motores de reacción. Esta bomba, en realidad, es un proyectil teledirigido que se lanza desde el aire contra objetivos de tierra. El ministro británico del Aire, señor Ward, manifestó recientemente ante la Cámara de los Comunes que la bomba proporcionará a los bombarderos de la clase "V" la oportunidad de "atacar un objetivo determinado desde muchos ángulos".

TERMINO EL PUENTE AEREO SOBRE LA ISLA DE CHIPRE Y JORDANIA

AMMAN, agosto 10 (UPI). — En esferas autorizadas se reveló hoy la terminación del "puente aéreo" anglo-norteamericano entre la isla de Chipre y Jordania.

Anoche llegaron al aeropuerto de esta capital los últimos aviones que traían abastecimientos para los soldados británicos acantonados en Jordania, los cuales dependen ahora puramente de los barcos que lleguen al puerto de Aqaba, en el mar Rojo, para su aprovisionamiento.

Los israelíes, por cuyo territorio pasa la única línea aérea que uniría a Chipre con Jordania, cerraron esa ruta al movimiento aéreo de los aliados el domingo pasado, pero el miércoles permitieron que se la reanudara nuevamente por un breve lapso.

Durante los cuatro días que estuvo reanudado el movimiento de aviones sólo se permitió el vuelo de aviones norteamericanos con provisiones, pero en las esferas autorizadas se dice que insistieron en que se utilizasen sus aviones para el servicio porque los colosales cuadrimotores de carga norteamericanos "Globemaster" acarrearon todas las provisiones que necesitaban los contingentes británicos.

No se espera ahora que británicos y norteamericanos insistan en que nuevamente se les permita volar sobre el territoris israelí, a menos que sea en algún caso de emergencia.

Ahora están llegando ya suficientes provisiones por mar al puerto de Aqaba y hay el propósito de ampliar las facilidades del puerto.

El "puente aéreo" fue iniciado el 17 de julio cuando los paracaidistas fueron enviados en avión a Jordania a pedido del rey Hussein y había continuado, salvo por dos interrupciones causadas por las quejas israelíes.

GRAVE ACUSACION

AMMAN, agosto 10 (UPI). — La policía acusó hoy al servicio secreto sirio y a los rebeldes libaneses de haber traído ocultos en un avión de las Naciones Unidas varios explosivos con el propósito de destruir las oficinas de la Junta Jordana de Fomento.

Un portavoz de la policía dijo que la conspiración se descubrió durante la pesquisa que siguió al arresto —efectuado el 2 de agosto— de Stephan Theodore Stephan, de 23 años de edad, y de su novia, Nadia Salti, de 20. Stephan, de nacionalidad libanesa, y Nadia, de nacionalidad jornada, colocaron los explosivos en las oficinas de la Junta de Fomento —dijo la policía— poco antes de ser arrestados.

Una mujer llamada Nadia Basil Hamati, de nacionalidad jordana, que trabaja en la Junta de Auxilio a los refugiados de las Naciones Unidas fue, según la policía, la que colocó en Beirut la bomba en el avión.

Acusados también de conspirar contra el Estado, fueron arrestados dos individuos: Ahmad Mahmoud Ibrahim, empleado del ministerio jordano de Salud y Hamed Sammur Ramleh, tapicero de Amman.

Los conspiradores se proponían —manifestó la policía— socavar la independencia de Jordania mediante una campaña de terror.

Se acusó al "Deuxime Bureau" (policía secreta) de Siria y a los rebeldes del Líbano de haber suministrado explosivos y fondos a los conspiradores.

ABANDONAN JORDANIA

AMMAN, Jordania, agosto 10 (UPI). — La embajada de los Estados Unidos en Amman advirtió a unos 150 norteamericanos que deben salir de Jordania a menos que tengan una razón imperiosa para quedarse. Un vocero recalcó que esto no era una orden, pero la mayoría de los norteamericanos se espera que se dirigirán por avión a Italia tan pronto como sea posible.

(Un vocero del Departamento de Estado en Wáshington, dijo que la advertencia era lo que él llamó "una medida de precaución". Fue una sorpresa toda vez que la situación jordana, aparentemente, esta aquietándose.)

RESPUESTA A RUSIA

JERUSALEN, agosto 10 (UPI). — El primer ministro, David Ben Gurion, pidió hoy la aprobación del gabinete a su respuesta a la nota soviética en que Moscú protestó contra el permiso que Israel otorgó a británicos y norteamericanos para enviar sus aviones de carga con aprovisionamientos para las fuerzas británicas apostadas en Jordania sobre territorio israelí.

La nota soviética fue recibida aquí hace diez días. Es probable que la respuesta de Ben Gurion insista en el derecho que tiene Israel a regir el espacio aéreo sobre su territorio sin que ninguna nación extranjera se entrometa en ello, insistiendo al mismo tiempo, dicen las autoridades, en su anhelo de que haya paz en el Cercano Oriente.

Aun cuando los miembros izquierdistas del gabinete han protestado contra los vuelos de aviones británicos y norteamericanos, no se espera que provoquen alguna crisis de gabinete a raíz del asunto Se espera que el primer ministro subraye que el permiso concedido a esos aviones para volar sobre territorio israelí es sólo temporal y que los vuelos terminarán pronto.

(Una información procedente de Amman dice que el "puente aéreo" terminó en el día de hoy.)

Terroristas rojos actúan en Yugoeslavia

BELGRADO, 10. (UPI). — Albania satélite de Moscú, está enviando clandestinamente agentes y terroristas rojos a la parte meridional de Yugoeslavia.

Se dió cuenta de esta infiltración hoy en las esferas informadas de esta capital, en las cuales se dijo que la intensificación de los ataques de la propaganda albanesa ha seguido a la muerte a tiros, a manos de la policía yugoeslava, de un albanés a quien se expulsó de Alemania Occidental después de haber cumplido una condena de 13 meses de cárcel por estupro y robo.

Dicho albanés, Hassan Spata, fué muerto a balazos cuando pretendió huir de la cárcel el día antes de ser trasladado de Belgrado a Tirana, capital de Albania. Expulsado de Alemania Occidental, era conducido a Albania, después de cumplir su condena alemana, pero se fugó durante la parada que él y sus guardias hicieron en Belgrado. Se le arrestó, pero al intentar escaparse nuevamente se le mató a tiros.

Albania sostiene que el hecho fué un "asesinato" organizado por los gobernantes yugoeslavos. El incidente ha dado margen a la reanudación de las amenazas, las calumnias y los insultos contra el gobierno yugoeslavo.

Yugoeslavia informó a Albania de que la muerte de Spata fué legal y que el individuo se le hubiera puesto en manos de las autoridades albanesas si no hubiera intentado escaparse.

Los funcionarios dicen que la comunicación de Yugoeslavia a Albania fué muy seria y que contenía solamente los hechos basados en informes oficiales de la policía de Alemania Occidental.

Pero los informantes dicen que hay la posibilidad de que sea Rusia misma quien está detrás de la desenfrenada campaña de Albania contra Yugoeslavia.

Añaden que los agentes y terroristas albaneses se están infiltrando en el sur de Yugoeslavia con el objeto primordial de provocar dificultades entre la mayoría albanesa residente en esa parte de Yugoeslavia.

MACMILLAN FINALIZO SU MISION FRENTE A TURQUIA

ANGORA, agosto 10 (UPI). — El primer ministro británico, Harold MacMillan terminó hoy la misión que lo trajo a Turquía, después de haberse detenido en Grecia, para tratar del problema de Chipre.

Mac Millan, que llegó anoche a Angora, tuvo dos entrevistas formales con el primer ministro turco, Adnan Menderes y el canciller Fatin Rustin Zorlu, las que duraron tres horas y media, en total.

Luego se anunció que se había cancelado la reunión fijada para mañana, por haber concluído los estadistas sus conversaciones.

Se espera que el gobierno turco publicará un comunicado sobre las conversaciones con MacMillan tan pronto como éste salga de regreso a Londres Mañana.

En círculos informados se dice que las conversaciones de MacMillan con Menderes y Zorlu tuvieron que ver con el plan británico de un gobierno mixto para la isla de Chipre durante los próximos siete años. Durante ese período, los representantes de Turquía y Grecia tendrían voz en los asuntos internos de la isla, mientras se buscaría una solución permanente al problema chipriota.

Durante ese período, establece el plan, los representantes de Turquía y Grecia tendrían voz en los asuntos internos de la isla, una posesión británica, y al mismo tiempo se buscaría una solución permanent al problema chipriota.

Informaciones que llegan desde Atenas, donde MacMillan conferencio con el primer ministro Konstantin Karamanlis, dan un tono extraordinariamente optimista a las posibilidades de que se ponga cota al derrame de sangre en la isla.

Aun cuando ha habido mucho pesimismo anteriormente en torno al valor de la misión de Mac Millan, en los círculos británicos de aquí se dice ahora que Turquía y Grecia estarían dispuesta a mantener por otros siete años la situación actual de la isla.

NICOSIA 10. (UPI). — Chipre se encuentra hoy en una ambiente de mezcla de temor y expectación, en espera de noticias de Atenas y de Angora sobre los resultados del súbito viaje del primer ministro británico Harold Mac Millan al Mediterráneo para conversaciones sobre la crisis de Chipre.

Pocos olvidaron que mañana terminará el cese de hostilidades por una semana proclamado por la organización terrorista chipriota EOKA. El jefe de la Eoka Coronel G. Vas dijo oficialmente que él estimaría justificado reanudar las operaciones mañana si era "provocado".

Lo que no se sabe es si Grivas considerará la continuación de la búsqueda ... terrorista por las tropas en las aldeas chipriotas como una provocación. Unas 1600 personas han sido detenidas durante la campaña británica de las dos últimas semanas.

La isla se encuentra tranquila y no ha habido nuevos informes de volencias. El asesinato de un aldeano chiripta izquierdista se dió a conocer anoche y oficialmente se le atribuyó a la Eoka.

OTRA CRISIS VIOLENTA AMENAZA AHORA AL LIBANO

BEIRUT, agosto 10 (UPI). — Un vocero del partido derechista P.P.S. declaró hoy que el asesinato de tres de los principales miembros del partido anoche "inicia una nueva era de asesinatos". Los cadáveres fueron hallados al amanecer de hoy en el área de Yanta de la frontera entre Siria y Líbano con los cuellos cortados de oreja a oreja.

Otros siete miembros del P.P.S. han sido hallados muertos en los últimos cuatro días en los alrededores de Baalbek. El P.P.S. tomó parte activa en la lucha contra los rebeldes durante los combates de la guerra civil.

El área de Yanta está regida por el líder Druso rebelde Shibli Arwan, cuyas fuerzas fueron acusadas el mes pasado de matar a cinco guardias de aduana libaneses.

Yanta se encuentra a unos 5 kilómetros al oeste de la frontera Siria cerca de la carretera principal de Beirut a Damasco.

El P. P. S. por medio de su vocero dijo que su partido estaba "indignado" ante los asesinatos de 10 hombres del P.P.S. en los últimos días. Pero no dijo si como resultado se preparaba alguna acción. Declaró simplemente que "esto inicia una nueva era de asesinatos".

Los tres hombres asesinados fueron identificados como Achmed Hammoud, un importante líder del P.P.S.; Malik Sakour y el tercero fué identificado solo como un "destacado abogado".

CHINA ROJA FUE DOTADA DE ARMAS ATOMICAS RUSAS

TAIPEI, agosto 10. (UP).— Buques de guerra nacionalistas chinos en coordinación con las baterías de costa hundieron hoy un cañonero comunista chino y repelieron a otros tres barcos en el estrecho de Formosa, según informa el Ministerio de Defensa. Al mismo tiempo, fuentes oficiales dijeron que los comunistas están moviendo tropas, tanques y baterías antiaáreas a posiciones situadas frente a Quemoy, la mayor de las islas de China nacionalista.

La batalla naval nocturna se desarrolló junto a las islas Matsu que están situadas a unos 160 kilómetros al noroeste de Formosa.

Ha sido el primer encuentro naval desde que el Gobierno de Taipei la semana pasada puso a toda la China nacionalista en un estado de alerta de guerra por las concentraciones de aviación e infantería de los comunistas frente a Formosa.

Cuatro cañoneros comunistas fueron vistos a unos 43 kilómetros al suroeste de Matsu a las 1.50 a. m., (1.650 gmt., del sábado), según dice un comunicado del Ministerio de Defensa esta tarde.

La flotilla comunista abró fuego contra los barcos patrulleros nacionalistas. Pero los cañoneros rojos quedaron atrapados en medio de un nutrido fuego cruzado de los barcos nacionalistas y las baterías de costa en Matsu.

Un barco comunista se hundió inmediatamente y los otros tres huyeron, dice el comunicado de Defensa.

La agencia oficial de Noticias Central News, dió cuenta de que se han visto treens militares moviéndose hacia el puerto comunista de Amoy, a 16 kilómetros de Quemoy, durante las últimas 10 noches.

Los trenes transportaban tropas, artillería gruesa antiaérea, tanques y vehículos blindados, según dice el despacho de la Central News, fechado en Hong Kong.

ARMAS ATOMICAS

LONDRES, 10 (UPI). — El periódico dominical "Sunday Times", dice en su edición de hoy, que Rusia ha proporcionado a China comunista todo un arsenal de bombas atómicas que le prestará su cooperación en la tarea de modernizar el ejército chino comunista, que tiene actualmente tres millones de soldados.

En despacho de su corresponsal en Tokio, Richard Hughes, el periódico dice que esta ayuda militar fué aprobada formalmente en una reciente conferencia nacional de Defensa habida en Pekín, bajo la Presidencia de Mao Tse - Tung. Añade "Sunday Times":

"Los servicios secretos japonés - norteamericanos aquí están convencidos de que Khrushchev y Mao aumentarán su actual Frente Unido contra Occidente en relación con los asuntos internacionales y que Khrushchev se halla actualmente comprometido a insistir vigorosamente en todo momento en que se incluya a China comunista en las conferencias de Jefes de Gobierno o que se la reconozca.

"El acuerdo de proporcionar bombas atómicas a China comunista no ha sorprendido mayormente a los funcionarios de inteligencia de aquí. Es un secreto a voces que los norteamericanos tienen desde hace tiempo una existencia de bombas atómicas en Formosa, del mismo modo que en Okinawa y en otros puntos del Pacífico".

OFERTAS DE CHOU EN LAI

TOKIO, 10 (UPI). — El primer ministro comunista chino Chou En Lai ha prometido el apoyo de su país al nuevo régimel de Irak y ha ofrecido "fomentar las relaciones políticas, económicas y culturales entre nuestros dos países", según informó hoy la agencia de noticias china nueva.

En un mensaje al primer ministro iraqués General Abdul Karim Kassim, Chou, declaró también:

"El Gobierno y el pueblo chinos firmemente mantienen que los imperialistas norteamericanos y británicos deben retirar inmediatamente sus fuerzas agresivas de Líbano y Jordania, y suspender su amenaza y provocación contra otros países árabes."

El mensaje de Chou está fechado el 29 de julio y se hizo público hoy, informa la agencia Chinua Nueva. Agregaba: "El gobierno chino está dispuesto, cuando vuestra excelencia y vuestro gobierno lo consideren oportuno, a tomar medidas para fomentar las relaciones políticas económicas y culturales entre nuestros dos países . . .

"Quiero asegurar a vuestra excelente que el gobierno y el pueblo chino prestarán toda clase de apoyo a vuestro gobierno y pueblo en vuestra lucha por resguardar lal ndependencia nacional y oponerse a la agresión imperialista",

CIENTIFICOS ADVIERTEN SOBRE EL PELIGRO DE LAS ARMAS ATOMICAS

NACIONES UNIDAS 10. (UPI). — Un grupo de científicos advirtió hoy que las pruebas de armas nucleares crean riesgos para la salud de "las poblaciones presentes y futuras".

La Comisión científica de las Naciones Unidas sobre los efectos de la radiación atómica, integrada por 15 naciones, pide el "cese de la contaminación" causada por tales pruebas, pero no habla de pedir una prohibición de las explosiones nucleares.

Ese es un problema para los políticos, no para los científicos decidió la Comisión.

La Comisión formada por la Asamblea General el 3 de diciembre de 1955 está integrada por Argentina, Brasil, México, Australia, Bélgica, Canadá, Checoeslovaquia, Egipto, Francia, India, Japón, Suecia, la Unión Soviética, el Reino Unido y los Estados Unidos.

Sin embargo, los científicos no tratan de ocultar su preocupación por "el incremento creciente de los niveles de radiación en tido el mundo" causado por las precipitaciones radioactivas de las explosiones atómicas y de hidrógeno.

"Esto supone nuevos riesgos en su mayor parte desconocidos para las poblaciones presentes y futuras..." advierte la comisión en un informe dado hoy a la publicidad. "Toda las medidas a fin de reducir la contaminación radioactiva de poblaciones serán en beneficio de la salud de la humanidad. Tales medidas incluyen . . . "el cese de la contaminación del ambiente por las explosiones de armas nucleares".

Pero agrega la Comisión, tal acción supone "decisiones de carácter nacional e internacional que están fuera del alcance de su labor".

El informe basado ne estudios realizados durante los últimos dos años y fedio, se presentará a la próxima sesión regular de la Asamblea General de las N. U.

La Comisión calcula que de continuar las pruebas de armas nucleares por otros 100 años se aumentará de 6 a 20 veces el peligro de radiación a que esas pruebas ya han expuesto a la humanidad. Sin embargo, esta radioactividad producida por el hombre aún sería menor que la debida a fuentes naturales.

Los pueblos que derivan la mayor parte del calcio de su dieta del arroz reciben casi tres veces más radiación que los dependen principalmente de la leche como fuente de calcio.

Esto se debe a que el estroncio 90 parecido al calcio (fuente principal de prolongada precipitación radioactiva en las pruebas nucleares) que es recogido por la vegetación que crece es absorbido por los que comen las plantas. Una vaca que come pasto contaminado igualmente retiene la mayor parte del estroncio 90 en su propio cuerpo, y sólo pasa una fracción de esa cantidad en su leche.

La Comisión determinó que la radiación de fuentes naturales expone al promedio de los seres humanos a una dosis genética de tres rems durante un período de 30 años o sea durante una generación. (La exposición genética afecta a la reproducción, tanto la capacidad de la víctima de reproducir, como la salud de sus descendientes).

Comparativamente, las armas nucleares probadas hasta ahora han aumentado esa exposición sólo una centésima de rem. De continuar las pruebas por otros 100 años aumentaría esa fuente de radiación genética de 6 a 12 veces, haciéndola de 6 centésimas a 12 centésimas de rem para un período de 30 años. (Un rem, o roentgen, es la unidad usada para medir las dosis de radación. Una radiografía (Rayos X) corriente del pecho representa cosa de una trigésima de Rem.

La radiación somática — la que afecta a la víctima indivdualmente — suma un total de 7 rems por causas naturales durante los 70 años que se toman como duración de la vida humana. Las pruebas nucleares hasta ahora han añadido sólo 16 centésimas de rem esta exposición para las poblaciones que dependen la leche para obtener su calcio. La proporción es seis veces mayor — 96 centésimas— para las poblaciones que dependen principalmente para su calcio.

La continuación de las pruebas nucleares por 100 años aumentaría estas cifras de 1,3 a 2,8 para los bebedores de leche y de 7,5 a 17 rems para los comedores de arroz.

Proporcionalmente si las pruebas nucleares son suspendidas dentro de 10 años, 20 años o 50 años, la radiación somática aumentaría sólo un 16 a 24 por ciento de la cifra para los 100 años si las pruebas continúan por otros 10 años. Esta proporción aumentaría de 33 a 42 por ciento de la cifra correspondiente para la exposición genética.

La Comisión no encontró peligro apreciable derivado de los usos pacíficos de la energía atómica, "equivalente a cosa de un 2 por ciento de la radioactividad de fuentes naturales en aquellos países en los que la exposición por ocupación es probablemente mayor". Sin embargo, la radiación de los reactores nucleares y sus desperdicios radioactivos, los accidentes nucleares y el uso de isótopos en medicina "pueden muy bien convertirse en problema".

La radiación, cualquiera que sea su fuente constituye un peligro potencial y cualquiera acción que tienda a aumentar la exposición debe ser cuidadosamente considerada, advierte la Comisión. Y previene contra la exposición innecesaria, pidiendo que se mejoren las técnicas para reducir a un mínimum la radiación "resultante de los usos médicos, industriales y otros empleas pacíficos" de la energía atómica.

TEORIAS DESTRUIDAS

WASHINGTON 10. (UPI). — El senador Clinton P. Anderson demócrata por Nueva México, dijo que el informe de las Naciones Unidas sobre radiación atómica destruye algunas de las "teorías favoritas" de la comisión de energía atómica de los Estados Unidos, sobre pruebas nucleares.

Anderson, viceprisedente de la Comisión Conjunta de Energía Atómica del Senado y la Cámara, dijo que el informe estremece la actitud intransigente de la comisión sobre las pruebas atómicas de bombas de hidrógeno. Dijo que la Comisión siempre había patrocinado que las pruebas fuesen ilimitadas.

Anderson indicó en un programa para televisión filmada que Val a figurado entre los que han dicho que "lo que debemos tratar de hacer es limitar la cantidad de productos de fisión puesta en la atmósfera cada año por las pruebas". Sin embargo, recalcó que "necesitamos por ahora hacer pruebas".

Anderson también criticó la reacción de la comisión de energía atómica ante la advertencia del informe de las Naciones Unidas de que las pruebas de armas nucleares estaban creando riesgos potenciales para la salud de las generaciones presentes y futuras.

La comisión dijo en una declaración comentando el informe que "el hombre debe aprender a vivir con nuevos riesgos, del mismo modo que acepta los nuevos beneficios que obtiene". También dijo que el "minucioso estudio" de la comisión de las Naciones Unidas, en general, confirma un informe anterior de la Academia Nacional de Ciencias.

DECLARACION OFICIAL

WASHINGTON 10. (UPI). — La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos declaró hoy que "el hombre debe aprender a vivir" con radiación. Dió la declaración comentando un informe de la comisión científica de las Naciones Unidas sobre los efectos de la radiación atómica.

La Comisión reconoce que el fomento de la energía nuclear para usos guerreros y pacíficos ha elevado el nivel de radiacion en todo el mundo. Sin embargo agrega:

"Como sucede en todos los progresos tecnológicos, el hombre debe aprender a vivir con nuevos riesgos de la misma manera que acepta los nuevos beneficios que obtiene".

La comisión se muestra "complacida ... la creencia de la comisión de las Naciones Unidas de que los problemas de la radiación no tienen necesariamente que impedir el aumento del empleo pacífico de la energía nuclear.

La Comisión dicen que los técnicos de las Naciones Unidas se mostraron "pesimistas" al apreciar el peligro de la precipitación radioactiva "de causar leucemia, cáncer de los huesos", e importantes defectos genésicos.

"Es importante el notar que en lo que a la leucemia y el cáncer de los huesos se refiere", dice, "la Comisión ha señalado que no hay certidumbre de que la precipitación radioactiva produzca nuevos casos adicionales de estos males al mismo tiempo, la Comisión se ha esforzado en estimar el mayor número de casos que podrían resultar de la precipitación radioactiva en las presunciones más pesimistas. Los estimados sobre los defectos genéticos causados la precipitación radioactiva constituirían una pequeña fracción de los probables defectos causados por la radiación natural'.

GUIA SOCIAL

Hoy: A beneficio de obras sociales se llevará a cabo en los salones del Jockey Club un té canasta. Prestigia esta reunión la Comisión de Damas de la Asociación Patriótica del Uruguay.

Martes 12: Sobre "Charles de Foucauld", disertará en el Colegio de las Hnas. Dominicas, el Rvdo. Padre Rande. Por informes llamar al 40.46.45 de 9 a 13 y de 14 a 18 horas.

—Se llevará a cabo en el Jockey Club para beneficiar el Colegio de Nuestra Sra. del Perpetuo Socorro, un rummy canasta y desfile de modelos a beneficio del Colegio de Nuestra Sra. del Perpetuo Socorro.

Los tickets pueden solicitarse en las siguientes direcciones:

Sra. de Sáenz, Colonia 1006. Teléfono: 9.15.18; Sra. de Parodi, Pedro Berro 834. Tel.: 41.28.33; Sra. de Bianchi, Agraciada 1532, Piso 14. Ap. 22. Tel.: 8.52.96.

Viernes 15: En un moderno restaurant céntrico, se llevará a cabo una comida a beneficio del Hogar Femenino Nº 1, (Nuestra Casa), Institución presidida por Cora Compte de Bonomi. El precio del ticket es de $ 10.50 y éstos se pueden solicitar por los teléfonos: 40.24.72, 41.33.82 y 40.30.06.

Sábado 16: Con Misa de Velaciones en la Parroquia de Nuestra Sra. del Rosario y Santo Domingo, a las 11 horas, será bendecida la boda de la Srta. María Amalia Alonso Lesino con el señor José María Juan Ricciardi.

—El teatro de la Comedia Serafín y Joaquín Alvarez Quintero realizará en el Paraninfo de la Universidad un acto artístico - literario de singular jerarquía que contará con la actuación de la gran actriz española Amalia Sánchez Ariño que vendrá de Buenos Aires con el exclusivo objeto de prestar su colaboración al teatro Alvarez Quintero y de destacadas figuras [illegible]

Escribe Mons. Fulton J. Sheen

Ni paz, ni tranquilidad

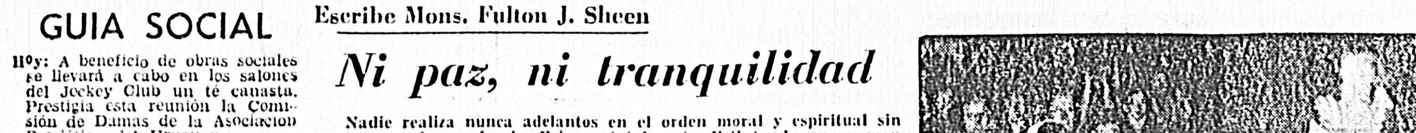
Nadie realiza nunca adelantos en el orden moral y espiritual sin un examen de conciencia. Esto es totalmente distinto de un examen de inconsciencia, que era popular hace algunos años entre los psicoanalistas. El examen de conciencia es exponer los pensamientos, acciones y móviles del día a la luz brillante de la ley moral. Así como la tela se mide con un metro que está fuera y es diferente de la tela misma, así como las teclas del piano están bien o están mal con respecto a la música que es la medida de lo que ha de tocarse, así la Divina Ley de Dios, reflejada en la conciencia, es uno de los primeros tests objetivos de lo malo y lo bueno, lo justo y lo equivocado. Los relojes de sol no tienen uso a menos que el sol brille para ayudar a la determinación de la hora; así, también a menos que la Ley Eterna brille sobre la razón, puede convertirse en instrumento sin sentido para la decisión de lo que es bueno o malo.

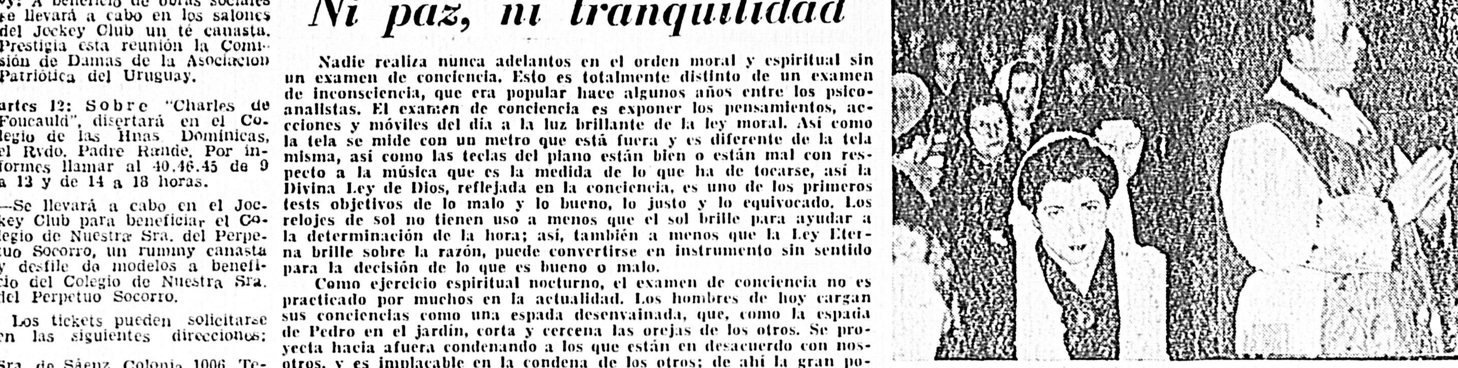
Como ejercicio espiritual nocturno, el examen de conciencia no es practicado por muchos en la actualidad. Los hombres de hoy cargan sus conciencias como una espada desenvainada, que, como la espada de Pedro en el jardín, corta y cercena las orejas de los otros. Se proyecta hacia afuera condenando a los que están en desacuerdo con nosotros, y es implacable en la condena de los otros; de ahí la gran popularidad e interés en las virtudes sociales, que permite condenar a grupos, a la vez que deja intacta la conciencia individual. Pero aunque la espada esté desenvainada hacia los demás, siempre se vuelve a envainar cuando llega el momento de cortar en los pecados y vicios personales que destruyen la personalidad.

El examen de conciencia no es practicado por muchos en el mundo occidental, pero ello no significa que no sea practicado en forma pervertida por otros. Así como con muchas otras prácticas y verdades morales, cuando el cristianismo cesa de practicarlas, el comunismo las recoge y deforma su naturaleza y las pone al servicio del mal. Un ejemplo notable de ello bajo el comunismo es la práctica de la "autocrítica", de aquellos que han sido acusados de deformar la línea del Partido. Recientemente, pese a la falta de papel en China, aparecieron en una noche en las paredes, casas y otros edificios de Shanghai, 700.000 páginas de diario. Algunos profesores de fama se acusaban a sí mismos de no tener el espíritu de cooperación que exigen los rojos. Un profesor de cirugía pulmonar se acusó a sí mismo de arrogancia y auto-suficiencia por haber dicho que la escuela médica de la que era vice-presidente era mejor que ninguna otra escuela médica de China.

El partido que toma el lugar de la ley moral de Dios, examinó las conciencias de los estudiantes, y encontró que algunos eran muy buenos en sus estudios técnicos, pero que no eran buenos comunistas, y los que eran buenos comunistas no eran expertos en medicina o ingeniería. Entonces apareció la sorprendente explicación que muestra cómo algunas personas, en un régimen de presunta igualdad, son pisoteadas por el bien de otros. "Es un derroche para el Estado ya que la educación de un solo estudiante durante un período de cinco años cuesta al gobierno el equivalente de la producción anual de sesenta campesinos".

Así como el comunismo no puede permitir ningún otro standard de moralidad que el Partido, tampoco puede permitir ocio para la contemplación y el reposo, que es una de las condiciones para un buen examen moral de conciencia. Aquél que entra en sí mismo ha buscado aislarse del control de Partido. No ha de haber santuarios ni refugios [illegible]





Homenaje de los ex feligreses al nuevo Prelado

Ayer, un numeroso grupo de católicos de la Parroquia de Rincón del Cerro tributó un espontáneo homenaje a Monseñor Antonio Corso en la Iglesia del Cordón con motivo del feliz acontecimiento para la Iglesia en el Uruguay de haber sido designado este dignísimo representante del clero, Obispo Auxiliar. En la ocasión, Mons. Corso ofició una misa en presencia de sus ex feligreses quienes demostraron el afecto que sienten por quien fue durante varios años su celoso Cura Párroco. Las notas gráficas ofrecen una vista de los asistentes a la aludida misa y a Monseñor Corso durante la celebración de la misma.

Para meditar

La vergüenza del hambre

El Pbro. Javier María Echenique, Director de la Oficina de Información Misional de Madrid, acaba de escribir para NC esta interesante nota que obliga a meditar muy seriamente, y proceder rápidamente. Dice la prensa que en Bombay unos dos millones y medio de personas están a punto de morir porque no tienen qué comer.

Es el escándalo del hambre, que de vez en cuando se filtra en las [illegible]

No olvidemos la presión [illegible]

[illegible] rales y físicas, que no es difícil prever.

[illegible] tamente en esto no hay nada anormal. Al mediodía y luego a la noche comeré como todo el mundo..."

¿Qué dice Ud.? ¿Ud. cree que todo el mundo come en el mundo".

"Yo, en Calcuta, cerca del templo de Kali, he visto morir a una mujer de 22 años: pesaba 40 libras", agrega Follereau, el misionero seglar francés que se embarca en una cruzada generosa contra el hambre y la lepra en el mundo.

Una semblanza de Monseñor Franceschi

El 11 de julio del año pasado moría en nuestra ciudad, el prelado argentino que, en frase de Tristán de Athayde, por su vida y su obra es una de las glorias inmortales de la cristiandad americana: Monseñor Gustavo J. Franceschi.

Numerosos son los escritores que desde esa fecha han evocado su vigorosa personalidad, ya que su nombre era conocido en el mundo entero. El Vaticano se asoció a ese duelo. En el "L'Osservatore Romano", órgano oficioso de la Santa Sede, Reginaldo Francisco, trazó un perfil del que, a manera de homenaje póstumo, transcribimos los principales párrafos.

"Murió, el mes pasado en Montevideo el conocidísimo director de la revista "Criterio", Mons. Gustavo Franceschi. Para conmemorar a este argentino nada me parece más oportuno que evocar una visita que le hice en Buenos Aires hace algunos meses, en su casa contigua a la Capilla del Carmen de la que era Rector.

Al entrar, observé inmediatamente la televisión un retrato de Maritain en los años de su juventud, algunas obras de grandes artistas, y libros, muchos libros modernos en su mayoría franceses, desparramados entre revistas y diarios sobre las mesas y sobre los sillones...

El magisterio de Mons. Franceschi no comenzó desde lo alto de una cátedra. Habiendo sido ordenado en 1904, fue nombrado teniente - cura en la Iglesia de la Piedad de Buenos Aires y allí además de la predicación, se dedicó a publicaciones de carácter eclesiástico y social: fue director del órgano de los Círculos de Obreros "El Trabajo". Un año después, asumió también la dirección de "Justicia Social", revista de la Liga Democrática Argentina. Empeñado en esta tarea se lo veía frecuentemente por las calles y en los jardines, platicando o dando alguna conferencia. Así entendía él la enseñanza!

Mons. Franceschi era un "causeur" brillante. Al relatarme su [illegible]





[illegible] del Centro Católico de Estudiantes y de los Universitarios fué fundador de aquel Centro de estudios llamado "Blanca de Castilla" que tenía por finalidad profundizar el estudio de la doctrina social de la Iglesia y contribuir a la solución de los problemas de la mujer obrera. Las socias de Circulos se pusieron en contacto con las obreras por medio de encuestas y conferencias, viendo de organizar los primeros Sindicatos femeninos argentinos: nacieron de esta suerte el Sindicato Católico de las Empleadas —poderosísimo, en la actualidad—, el Sindicato de la Aguja, el de Nueva Pompeya y el de las Telefonistas. Siguieron la [illegible]

grafía de Charles de Foucauld.

Mons. Franceschi se consagró durante todo el transcurso de su vida a la predicación: por espacio de varios lustros irradió desde los micrófonos de Radio Splendid su audición dominical titulada "Quince minutos de vida espiritual"; fué un éxito estruendoso, ni siquiera superado por su predicación cuaresmal en la catedral de Buenos Aires de 1934 a 1941.

Pero su obra predilecta fué siempre "Criterio", la revista que dirigió desde el año 1932 hasta 1957. De esta revista puede decirse que mantiene robusta su posición de vanguardia y de guía segura no sólo en los ambientes católicos argentinos sino en todas las esferas religiosas chilenas, colombianas, peruanas, bolivianas, venezolanas y hasta mexicanas.

Fué mérito de Mons. Franceschi el haber dado a esta publicación a la vez un carácter serio y vivaz, sin abandonar nunca el tono intelectual y elevado de la revista que no hace concesiones, a la manera de "La Vie Intellectuelle", "Esprit" o "Vita e Pensiero". Al preguntarle yo a Mons. Franceschi porqué "Criterio" se mantiene en una línea tan aristocrática, científica y difícil, lo cual limita a un estrecho círculo de "élites" los colaboradores, el director de la revista me respondió: "Porque los problemas culturales exigen un ambiente de especialización y no de improvisados diletantes. Por otra parte, no hay que creerse que la mentalidad latinoamericana sea cerrada a esas formas de intelectualidades. Lejos de ahí. De lo contrario no tendría explicación el elevado tiraje de "Criterio". Nosotros trazamos el camino y los demás nos siguen; abrimos horizontes, y los lectores se sienten orgullosos de ello al ir descubriendo horizontes cada vez más vastos."

La revista ofrece en cada número comentarios políticos, religiosos y sociales. Presenta siempre los últimos documentos del pensamiento pontificio y trata asimismo temas litúrgicos o de [illegible]

CONFERENCIA DEL P. RANDE

[illegible]

Exhiben hoy para el Clero el film sobre el Cura de Ars

[illegible]

Misa en honor de N. S. de Lourdes

Por las intenciones de la Acción Católica

El próximo miércoles 13 se celebrará en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes (Cerrito 761) una Misa a las 19 horas que será oficiada por el Asesor General de la Acción Católica Ilmo. Sr. Canónigo Dr. Vicente Petingi y la que será ofrecida en honor de Nuestra Señora de Lourdes y dedicada a la Acción Católica y a todas las obras del apostolado laico.

La Junta Nacional de Acción Católica, invita a todos los fieles a concurrir a esta Misa.

Comenzarán los trabajos para mejorar la pista del aeropuerto de Paysandú

Activan los preparativos del Congreso Pro Descentralización Industrial

PAYSANDU, agosto 10 (ANI). — En una reunión convocada por el Aero Club, quedó programada una vasta gestión para que se proceda de inmediato al proyectado mejoramiento de la principal pista del Aeropuerto [illegible] cios aéreos regulares. Los resultados iniciales de esta reunión fueron francamente promisorios.

Asistieron a ella el concejal, Dr. Aníbal Mojoli, el Jefe del Batallón de Infantería Nº 8, Teniente Coronel Juan I. López de Alda; el Gerente de la filial de Pluna en Paysandú, Sr. Horacio Horta; el Sr. Carlos Demichelis por el Rotary Club; los directivos del Aero Club, señores Ing. Eduardo Brito, Escribano Héctor R. Morales, Víctor Luciano, Ernesto Scarabini y Adalberto Hummerich, el instructor, Sr. Omar H. García y el Gerente de la Institución, Sr. Felipe A. L. Alonso.

El Presidente del Aero Club, Ing. Brito, efectuó una amplia exposición del motivo de la convocatoria, señalando la necesidad impostergable de que el aeródromo local sea puesto al día en materia de pistas, ya que la situación actual, es formalmente inaceptable.

Seguidamente usó de la palabra el Concejal, Dr. Mojoli, quien se refirió extensamente al apoyo que siempre ha dispensado el Municipio de Paysandú a todo cuanto se relaciona con el mejoramiento del Aeropuerto local, como ha quedado testimoniado con la construcción de la aeroestación, obra importante y costosa, así como con el proyecto del nuevo camino al campo de vuelo.

En este momento— agregó— en lo que se relaciona con el mejoramiento de las pistas, el Municipio está dispuesto a efectuar el esfuerzo necesario para que se lleve a cabo esa obra, que estima de imperiosa necesidad.

Puntualizó el Dr. Mojoli, que no obstante todo el esfuerzo que el Municipio dedicará a la obra, no le será posible, con sus solos recursos, encarar su total realización, por lo que entiende que debe interesarse a los Poderes Públicos, a fin de que presten la debida colaboración.

Seguidamente se promovió un interesante cambio de opiniones, aceptándose una sugerencia del Comandante López de Alda, en el sentido de interesar en el problema al Jefe de la Región Militar Nº 3, Coronel Adhemar Felippone, que es sanducero, ya que siendo el aeropuerto una propiedad del Ministerio de Defensa Nacional, el Ejército no permanecerá al margen de la obra que se proyecta.

Luego de escucharse otras opiniones, se resolvió por unanimidad, realizar una nueva reunión mañana lunes o el martes 12, en la que participarían el Coronel Felippone y el técnico de Pluna, Ingeniero Oscar López, con el fin de coordinar los detalles referentes a las obras a realizarse.

Reunidos todos los antecedentes y concretadas las aspiraciones de Paysandú sobre mejoras del aeropuerto, se daría comienzo a un amplio movimiento a tal efecto.

PRO DESCENTRALIZACION INDUSTRIAL

MELO, 10 (Ani). — Las malas condiciones del tiempo impidieron el arribo del cuadriplaza del Aero Club Paysandú, en el que viajaban los representantes del movimiento que procura la descentralización de las industrias.

La Comisión pretende interesar a autoridades departamentales y directivas de entidades comerciales e industriales, en el Congreso que se realizará en Paysandú los días 23 y 24 del corriente.

Es propósito del Presidente de la Junta Departamental, Sr. Beraldo L. Nicola, invitar a delegados del Centro Comercial e Industrial, Sociedad Agropecuaria, etc., a hacerse presente en oportunidad de ser recibida la delegación sanducera.

Se estima por la organización y por los trabajos que se vienen realizando, que el Congreso de Paysandú, dará positivos resultados, ya que el interior vive y necesita ver estimuladas sus fuentes de trabajo.

AVISOS BREVES

SERVICIOS PEDIDO Y OFRECIDO

- SEÑORA se ofrece para cuidar enfermos de noche. Llamar al 24387 de 12 a 12.30. A.|12
- LIMPIADORA necesito de 8 a 16 hs. Buen sueldo. Buenos informes. 26 de Marzo 1114. A.|11
- SE necesita mucama y cocinera. Llamar al 50.00.72. A.-10.
- MATRIMONIO para servicio doméstico en quinta, con amplias recomendaciones. Buen sueldo. Tratar: Treinta y Tres 1512, Esc. 1.
- SEÑORA sola se necesita para quehaceres domést. b. sueldo p. carta XX. Casilla Correo 12. A.|14
- ENCERADOR ofrece encerado completo de casa o apto., por sólo $ 15. Llamar sin comp. Teléfono 415644. A.|11

- SE OFRECEN: Vendedores, Panadero, Chauffeurs, Peones de albañil, Oficiales de albañil, Cortador carnicero Zapatero, Mecánico, Ayudante de cocina, Ama de llave, Fundidor bronce y aluminio, Soldador máquina eléctrica. Llamar: Tel. 83821.

YAGUARON

CLINICA DENTAL

Prótesis inmediata todos los días en horario continuado de 8 a 21 horas. — Clínica dental, Cirugía, Rayos X. — Consulta todos los días de 8 a 21 horas.

FLORA LAGO, Dentista

YAGUARON 1533 a mitad de cuadra, casi Paysandú. Teléfono: 8 17 39 CONSULTAS GRATIS Clínica Dental Yaguarón no tiene sucursales.

- COLCHONES pullman nuevos y arreglos ofrece especialista. Colchonería Yaguarón. Yaguarón 1234 casi Soriano. Tel. 81510 P.

VARIOS

CONSTRUCCIONES Restauraciones Pinturas HORVATH. - Tel.: 22.46.16 También en Piriápolis A.-22

- SUSCRIPCIONES. Revistas - Diarios españoles y de todo el mundo. La suscripción le asegura en su casa la revista antes de la venta al público, como también el mejor precio. Al Interior envío certificado. Y si prefiere libros pida nuestro catálogo. - Antigua Agencia Moratorio & Cª, Obligado 1314. Tel. 412221. P.
- DORMITORIOS $ 390, 630 y 650. Roperos desde $ 78. Camas desde $ 29. Camitas $ 18, 24, 52 y 68. Camas t., mesas y sillas. Yaguarón 1234. T. 81510. P.
- PINTOR, empapelador, albañilería, humedad, facilidades pagos, amplias ref. Curuguaty 1018. Tel. 8 67 86. Bar Central, San José y Yí y 9 13 73 Bar Isla de Flores c| Cuareim.
- COLCHONERO compet. ofr. hechuras a domic. también "Pullman". Gran surtido en cotines desde $ 2.90, lana $ 2.50, 4.00 y 5.00. Yaguarón 1234. T. 81510. P.
- COLCHONES desde $ 14; de lana $ 32, 42 y 59; cotín $ 2.90, 4.00, 5.50 y 6.90; lana desde $ 2.50. Yaguarón 1234 casi Soriano. T. 81510

HOGARES

- CASA DE SALUD "Las Samaritanas". Atención esmerada de ancianos. Servicio nocturno. Enfermera diplomada. Jardín de reposo. Joaquín Requena 1236. Tel. 405524. A.31

CARTELERA TEATRAL

TEATRO SOLIS. — Bs. Aires y Bartolomé Mitre. — Teléfono 86423. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy a las 22 horas, extraordinaria presentación de la famosa actriz italiana Diana Torrieri en su primer recital de [illegible] generales $ 1.00. Boleterías desde las 10 de la mañana.

TEATRO "EL GALPON". — Mercedes y C. Roxlo. Tel. 407744 A las 21.30 elenco estable del teatro en "Confusión" (2B) de Julio Barreiro. Función popular. Platea $ 1.00.

TEATRO LIBRE. — [illegible]

[illegible]

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

AMBASADOR. A las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22 y 35: Sucedió en Montecarlo" [illegible]

AZUL. a las 13 [illegible]

[illegible] 16, 19.25, 22.50: La maldición de Frankestein (2B).

[illegible] infierno (estreno).

INDEPENDENCIA a las 14.15, 17, [illegible]

PLAZA. A las 13.45, 16, 18.15, 20.35, 22.40: Testigo de cargo (estreno) [illegible]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

ZONA REDUCTO

MUNDIAL. Todos los hermanos eran valientes (2B). 2ª Rapsodia (2C). — LARRANAGA. El antifaz de oro (2B). 2ª El satélite chiflado (2 [illegible]

SIGNIFICADO DE LAS CALIFICACIONES

1A Admisible para todo público
1B Admisible para todo público (Para mayores de 11 años).
[illegible]

[illegible]

Mientras el mundo gira

ACA

Ya tenemos la leche a $ 0.42 al mostrador. Llevada a domicilio costará $ 0.47. La carne cuando ya se la consigue está a cualquier precio. En realidad, nadie sabe el precio... El pan ya ha vuelto a la polémica. Ventura algún aumentito de esos que son tradicionales. Actualmente el pan se vende, también, a cualquier precio. Es el resultado de la última fijación del precio. Hay una "unidad" que más o menos se ajusta al decreto y que se vende al precio "gubernamental", pero suele agotarse enseguida, por lo menos en algunos comercios y entonces, el público debe comprar necesariamente, los otros "tipos" de pan, cuyos precios no son nada populares... resto con todo, algún aumentito se descargará sobre la población!

No nos quedaremos atrás en el boleto. Los $ 0.15 de hoy, para los recorridos cortos o intermedios, se irán a... Algunos ya dicen que a $ 0.20!

Mientras esto sucede, no aparecen las fórmulas de contralor de precios que convengan a una buena política de precios populares. El Consejo de Subsistencias ha sido convertido en "empresario frigorífico". Contra su ley, contra la Constitución, contra el sentido común.

El Consejo de Subsistencias es incapaz de controlar los precios, de estudiar los costos. De defender al consumo, que en definitiva es su función primordial.

La población ACA ya no sabe como va a pagar lo que le piden. Quienes sufren más agudamente la situación son las clases populares, las clases de entradas fijas.

Pero este no es problema de ACA únicamente. A lo largo de todo el interior suceden cosas similares. Los telegramas se encargan de informarnos de sucesivos aumentos, que tampoco puede soportar la población de tierra adentro, especialmente la más modesta. Entre tanto quienes han estado en el proceso de este descontrol de precios, se dirigen a la ciudadanía reclamando apoyo para seguir gobernando...

ALLA

El temporal de estos días ha puesto de relieve una nueva nota que destaca la postergación en que se encuentra el interior. Cada una de ellas puede ser calificada como "detalle", pero en conjunto todas responden a una misma filosofía de las cosas, a una misma política. De resultas de ella, el interior se queda disminuido o postergado.

La lluvia impidió que aviones de Pluna cumplieran sus servicios normales a Salto y Artigas. No decimos a Paysandú porque allí los aviones ya no podían llegar dado el estado del campo de aviación, que se espera poder arreglar rápidamente. Pero los campos de Artigas y Salto no están en esas condiciones, no obstante lo cual no ofrecen suficientes garantías, seguridad y comodidad como para que bajo la lluvia de estos días un avión de Pluna pueda descender tranquilamente. Que se suspendan los vuelos en tales condiciones, nos parece razonable, pero lo que ya no lo es tanto es que tengamos malos aeropuertos en el Interior, aeropuertos en los cuales no se puede llegar cuando llueve mucho.

Este es un problema acerca del cual se ha hablado otras veces, pero frente al cual no se ha realizado la obra que debió de haberse realizado. A la altura de nuestra navegación aérea comercial no es posible que estemos sin adecuados campos de aterrizaje. A la altura de cuanto se ha dicho de la importancia del avión, de los servicios que puede prestar la aviación, de las funciones urgentes que pueden realizar, no es posible que hayamos dejado a un lado una política de obra pública tendida al establecimiento de buenos campos de aviación. Porque no es posible exigir actos heroicos todos los días... Si la aviación es útil y estimulantes en algunos aspectos si desarrollo no es posible abandonar un aspecto de su utilización, sin el cual este medio de transporte pierde un alto porcentaje de su eficacia.

Comprenderá el lector que esto que pasa en el Interior, aisla a centenares de miles de uruguayos, precisamente a quienes más allá del Toledo o Santa Lucía, trabajan fervorosamente por el engrandecimiento del país. Montevideo no es todo!

MAS ALLA

Un lector de "La Nación" de Buenos Aires escribe algunas consideraciones de interés sobre "el cheque y su valor jurídico" y vale la pena que le trascribamos algunos párrafos:

"Mientras en Europa y América del Norte el cheque goza de las mismas consideraciones que el billete, entre nosotros se le mira con marcada desconfianza; y la aversión se justifica, porque mientras en aquellos países el que da un cheque sin provisión de fondos es considerado como un falsificador, aquí el hecho no constituye delito alguno, y lo que para un inglés o un norteamericano sería un motivo de vergüenza humillante, para la viveza latina de muchos de nuestros individuos es causa de regocijo, dando lugar a mofas la buena fe del almacenero ingenuo que ha aceptado la engañifa de un cheque irrealizable. Por supuesto que el almacenero tratado así mirará con desdén en el futuro la tira de papel que le han endosado como muy legal...

"De ahí, pues, la diferencia cancelatoria del cheque: en el extranjero es un representante ponderado de la moneda; entre nosotros, un documento limitado y de discutible valor, que suelen rechazar los comerciantes para evitar estafas y maniobras fraudulentas."

El problema es bastante parecido al que tenemos entre nosotros. Con un agregado: que mientras por allí quienes ponen en duda el valor cancelatorio del cheque son los comerciantes, aquí, a veces es el mismo Banco de la República.

En todos lados "se cuecen habas". Pero los ejemplos que vienen de otros lados podrían obligarnos a trabajar seriamente sobre una materia de tanta trascendencia. Revisar las fórmulas legales que garantizan al cheque, agravar sus penalidades, aplicarlas severamente. En fin, todo lo necesario para que el cheque tenga, como debe tener, el mismo valor cancelatorio de la moneda. Para que el cheque tenga el mismo prestigio, circule con las mismas garantías.

Reconocemos, entre tanto, que mientras la banca privada da al cheque en general el valor que legalmente tiene, es el República el que pone "peros" y limita en la práctica, su normal utilización.



Homenaje a Torres García

El Museo y Taller Torres García vienen realizando una serie de actos en homenaje al gran maestro con motivo del 9º aniversario de su muerte. Ayer en el mismo Taller se ofreció la exhibición de una serie de diapositivos sobre la vida y obra del gran artista, que estuvo dirigida y comentada por la Dra. Esther de Cáceres y Sr. Juan R. Menebaca. Las fotografías aludidas han sido confeccionadas por la Dirección de Cinematografía Escolar. En los grabados se observa a la Dra. de Cáceres durante su disertación y el público presente en el acto.

Jira cultural

LA FAC. DE HUMANIDADES OFRECERA UN CICLO DE CONFERENCIAS EN FLORIDA

EXCURSION BIOGEOGRAFICA Y PROYECCION D FILMS CIENTIFICOS

La Facultad de Humanidades y Ciencias, deseosa de llevar al interior importantes manifestaciones culturales, promoviendo en tal forma un valioso intercambio entre los medios estudiantiles de toda la República, ha planeado una importante jira que se inicia hoy en la ciudad de Florida. La delegación de docentes que representa a este centro de enseñanza está presidida por su Decano, el Dr. Emilio Oribe y la integran destacadas figuras que ofrecerán un valioso ciclo de conferencias, acompañado de proyecciones de films. La Agencia Noticiosa ANI ofrece el programa completo de actos a llevarse a cabo en Florida, el que brindamos a continuación:

FLORIDA, 10. (Ani). — Mañana lunes se iniciará una misión cultural a cargo de la Facultad de Humanidades y Ciencias, cuyo programa es el siguiente:

11 DE AGOSTO:

Hora 18 y 30: Acto inaugural, en el salón de actos del Liceo Departamental de Florida

a) Palabras del Director del Liceo, Agrimensor Juan C. Arruti;

b) Conferencia a cargo del delegado de la Facultad de Humanidades y Ciencias, Prof. Dr. Emilio Oribe

c) Palabras del señor Mario Siri, como alumno de Ciencias de la Facultad de Humanidades y Ciencias

d) Disertación a cargo del profesor, Dr. Rodolfo V. Tálice

12 DE AGOSTO:

Hora 9: "Mares de piedras", conferencia por el profesor Jorge Chebataroff, con proyecciones de diapositivos

Hora 10 y 45: "Escorpiones del Uruguay", disertación con presentación de material y proyecciones, por el señor J. Varela.

Hora 16: "Núcleo, cromosomas y mitosis", disertación con proyecciones de diapositivos, por el profesor Mario Siri.

Hora 17 y 30: "Estudios sobre la vida del Lactrodictus Mactans" con proyección de la película personal en color sobre el tema, por la profesora señora Delmira Silva Durán.

Hora 18 y 45: "Evolución de los vertebrados a través de sus fósiles (el camino hacia el hombre)", conferencia por el Doctor Julio César Francis.

Hora 19 y 45: ""La estética y las doctrinas filosóficas", conferencia por el profesor Dr Emilio Oribe (en el Club Florida).

Hora 21 y 30: Proyecciones de films de divulgación científica. Comentarios a cargo del profesor, Dr. Rodolfo V. Tálice.

Hora 22 y 30: Mesa redonda para aficionados al cine documental y fotografía. A cargo de los señores Eugenio Hintz y Roberto Gardiol.

13 DE AGOSTO:

Hora 9: "Termes en el Uruguay", con presentación de material y proyección de una película sobre el tema. Señora Lucrecia C. de Zolessi.

Hora 10 y 45: "Meiosis" Los cromosomas como portadores de los caracteres hereditarios. Por el profesor Mario Siri.

Hora 14: Excursión biogeográfica a los alrededores de Florida, dirigida por el profesor Jorge Chebataroff

Hora 18 y 45: "Mundo acústico animal", con proyección de un film sonoro. en francés, en color: "Le monde sonore des sauterelles". Audición de discos sobre la actividad fonogénica de peces, aves y mamíferos. Profesor Doctor Rodolfo V. Tálice.

Hora 21 y 30: Cine de divulgación científica.

14 DE AGOSTO:

Hora 9: "Como se estudian los caracteres genéticos humanos", con proyección de un film. Profesora Susana L. de Mosera.

Hora 10 y 45: Reflexiones sobre investigación científica. Reunión de Seminario. Experiencias biológicas. Profesor Doctor Rodolfo V. Tálice.

Hora 16: El problema de la cromatina sexual. Por la profesora señorita Amelia Laguardia.

Hora 17 y 30: Vida y costumbres del Ctenomys Torquatus (Tucu Tucu). Con proyección de un film Por el profesor Doctor Rodolfo V. Tálice.

Hora 18 y 45: Acto de clausura.

Nómina de los integrantes de la delegación de la Facultad de Humanidades y Ciencias: Dr. Emilio Oribe, Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias. Dr. Rodolfo V. Tálice, Catedrático de Biología general y experimental. Jorge Chebataroff, Catedrático de Geografía Física y Biológica. Dr. Julio César Francis, ayudante de investigación de la cátedra de Paleontología, del Prof. Dr. R. Méndez Alzola. Lucrecia C. de Zolessi, ayudante de investigación de la cátedra de Entomología, del profesor Carlos S. Carbonell. Susana Laffite de Mosera, licenciada en Ciencias Biológicas. Ayudante de investigación de la cátedra de Biología. Amailia Laguardia, Bachiller en Ciencias. Colaboradora de la cátedra de Biología y Citología. Delmira Silva Durán: colaboradora de la cátedra de Biología. Mario Siri, colaborador de la cátedra de Zoología, del profesor Raúl Vaz Ferreira y de la cátedra de Anatomía Microscópica y Citología del profesor Doctor Julio María Sosa. Julio Varela. Ayudante de la cátedra de Parasitología de la Facultad de Medicina. Colaborador de la cátedra de Biología.

El Instituto Cinematográfico de la Universidad de la República (I. C. U. R.) estará representado por los señores Eugenio Hintz (Jefe de Sección) y Roberto Gardiol (asistente).

CAMARA NACIONAL DE COMERCIO

Sobre el problema del régimen de cambios

Se reunió la Cámara Nacional de Comercio bajo la presidencia del Dr. Jorge Peirano Facio y con asistencia de los Sres. José Brunet, Alfonso Carrau, Roberto A. Ferber, Ricardo Ferrés, Juan Henderson, Antonio Otegui, Pedro P. Pérez Morexiano, Alfonso Varela Collazo y Juan José Oteiza. Asistieron asimismo el Asesor Letrado Dr. Arturo Lerena Acevedo. el Asesor Adjunto Dr. Raúl Lerena Castro, el Gerente Sr. Héctor M. Carrera ye el Secretario señor Julio Bayce.

Se dió cuenta de que uno delegación de la Cámara había concurrido al seno de la Comisión de Hacienda del Senado, a invitación de ella, para exponer los puntos de vista de la Institución sobre el proyecto de ley de reforma del régimen cambiario y de comercio exterior.

A falta de un pronunciamiento expreso de la Cámara sobre dicha iniciativa ya que no se dispuso de ocasión para ello, la delegación expuso los lineamientos generales del pensamiento de la Institución tendientes a una gradual liberalización del sistema de intercambio y al estímulo de la producción y de las exportaciones.

Se resolvió finalmente encomendar a la Comisión de Comercio Exterior, la elaboración de fórmulas adecuadas para lo pronta solución del problema, sobre la base de los estudios ya realizados al respecto y teniendo en cuenta los principios liberalizadores que propuzna la Comisión de Hacienda del Senado.

CESARA EL SUMINISTRO DE CARNE A SALUD PUBLICA

El frigorífico "Casablanca" informó que cesará en su abastecimiento a las dependencias del Ministerio de Salud Pública y del Consejo de Niño, dado que no puede competir con los precios ofrecidos por los agentes del mercado negro de la carne, que están actuando en Paysandú .

De esta manera el abastecimiento de carne a Montevideo, sufre una nueva crisis, sin que se vislumbre la posibilidad de una rápida solución. Por su parte el Ministerio de Salud Pública se ve nuevamente enfrentado a una grave situación de alcances lamentables, de la cual no es responsable, no obstante lo cual no tendrá más remedio que solucionarla de alguna manera.

VISTO Y OIDO

LAS TABLAS DE LA LEY

Alguna vez hablemos de cine; ese tema que sirve, habitualmente, para llenar comentario e impresiones de un mundo que se rehusa de continuo a asumir el impulso y la acción; un mundo que se contenta con ser espectador y en reflejar las impresiones de espectador, a pesar de que cualquier espectáculo es, de algún modo, invitación a la acción.

Con diversas impresiones de críticos, y con más diversas impresiones de espectadores, fuimos a ver "Los Diez Mandamientos". A conocer este trabajo de gran aliento y gran espectáculo y a cotejarlo con los diversos díceres, favorables y adversos. Lenguaje cinematográfico, máscara, tramoya; ¡oh, la técnica! ¡La crítica de la técnica y la técnica de la crítica! Bueno; que nos gustaron "Los Diez Mandamientos" porque entendemos que no puede ser como "El Alba, el Día y la Noche", ni como un día en primavera, ni como un "western". Tiene que ser como trabajo de masa, como una peste general, como un éxodo y como un fenómeno cósmico; tal como quizás haya sido realmente el paso del Mar Rojo, y todo esto allá en la tierra y en los tiempos de los Faraones.

Y sobre todo, tiene que dar el espíritu de lo que fué o intentando representar la esencia de lo que fué.

No ha estado mal que fuéramos a ver "Los Diez Mandamiento" casi al final de su primera temporada de exhibición. Por eso podemos analizar, más que la película misma, el clima del mundo espectador.

Hay algo que el mundo espectador salvo excepciones y masivamente considerado, se rehusa a apreciar. Que "Los Diez Mandamientos" no es un argumento, no es una leyenda; no es Ulises ni Héctor ni Aquiles, que no existieron; sino Moisés que existió. Y el pasaje del Mar Rojo no es un supuesto sino que fué un hecho, como también lo fué que las Tablas de la Ley quedaron fijadas en el Monte Sinaí.

Del pasaje del Mar Roja hemos visto tres escenificaciones cinematográficas. En una, el mar está cortado a pico, como a cuchillo que luego se desploma sobre el ejército que pasa; en otra, es una inmensa bajante que los hebreos aprovechan y a la cual sucede una inmensa y rápida creciente que ahoga a los egipcios; y en ésta es un fenómeno cósmico que da una potente idea del dedo de Dios. ¿Cómo habrá sido realmente? No interesa. Lo concreto es que fué, que ocurrió, y el espectador desprecia la esencia del asunto cuando no percibe todo el sentido histórico y teológico del hecho que ocurrió. Tanto da que Dios haya esculpido en la piedra, con una andanada de rayos, el texto de su Ley, o que Moisés la haya gravado en un trabajo nervioso para fijar el dictado de Dios; la cuestión es que la Ley fué hecha.

Y la cuestión es que esa Ley no tiene nada de Leyenda: no son los curiosos libros de los Vedas, de Buda o de Confucio, ni las tradiciones del mundo totémico, ni Schopenhauer tan amargo, ni lo viejo ni lo nuevo: es la Ley por esencia que rigió sobre un pueblo que mantuvo junto a un mensaje histórico un mensaje teológico. Ley que venció todas las leyendas por la transformación cultural de la antigua civilización greco-romana; Ley que ha sido el impulso de la espléndida evolución de cultura y orden de veinte siglos; Ley que sigue soportando la lucha contra todos los agnosticismo y materialismos y hasta el encuentro político con todas las fuerzas que en el mundo moderno desarrollan el olvido de la persona humana.

La película afirma. Al exponer el hecho — los rayos y los truenos son mero instrumento de expresión — la película revela lo que fué. La Biblia es un libro realista, nada en su texto ni en su forma literaria, conduce a la leyenda. Todo es versión exacta de hechos y en la cadena de los hechos está siempre el dedo de Dios. Aquel que no quiere tener nombre de deidad ficticia ni bautismo de la tierra y por eso afirma de "Yo Soy el que Soy". Con un gran respeto a esa esencia, la película le da vida de mil modos. El éxodo del pueblo hebreo, su resistencia durante cuatrocientos años de esclavitud, son la perseverancia y la dedicación de un pueblo que mantiene su misión. Y esa misión, por encima de todos sus errores, es sobre todo, robusta afirmación histórica y real del hecho divino, de su victoria sin espada sobre las espadas, de su victoria sin ejército sobre los ejércitos.

Hagamos pues, la crítica de los criticones y comprobemos una vez más, que la necedad de la masa humana no recoge la cuerda de mejor vibración en estas manifestaciones donde el Espíritu, de alguna manera, es el nervio de la circunstancia. Es también, una manera de resistir al Espíritu.

MINIMUS.

Labor colonizadora de grandes proyecciones

Colonia Valdense festejará su centenario con renovadas ansias de progreso

RECLAMAN UN NUEVO EDIFICIO PARA LA POLICLINICA DE LA PAZ Y UN LOCAL ADECUADO PARA EL LICEO LOCAL

Visitó nuestra redacción un grupo de miembros del Comité Popular Pro-Celebración del Centenario de la Colonia Valdense para informarnos que en la primera quincena de octubre del presente año esa colonia del departamento de Colonia celebra los cien años de su establecimiento en el país. Con este motivo, una gran asamblea popular efectuada el año pasado, constituyó el aludido Comité integrado con delegados de los distintos núcleos de población de la 4ª sección judicial del Departamento.

Los visitantes expresaron que aquella asamblea en forma expresa y categórica estableció que, en mérito a la labor tesonera y progresista cumplida por los Valdenses debía gestionarse ante los poderes públicos la realización de un amplio plan de obras públicas para la zona.

Se enumeraron las obras reclamadas, todas de señaladísima necesidad. Pero el Comité, nos indican, puesto a trabajar, entendió que en vista de las malas condiciones económicas imperantes, era razonable y patriótico sacrificar una gran parte de las justas aspiraciones populares, poniendo en cambio el mayor empeño en la consecución de las dos obras que reputó más urgentes e indispensables y que, por su naturaleza, son desde cualquier punto de vista absolutamente inobjetables.

De acuerdo a los que nos refirieron los integrantes del Comité existe un verdadero deseo de conmemorar dignamente el acontecimiento que significan los cien años de vida de la Colonia Valdense y se ha estructurado un importante plan de festejos sobre el que brindarán detalles en una reunión de prensa a realizarse en la misma colonia próximamente.

Entre otras cosas solicitarán se decrete feriado los días 9, 10 y 11 de octubre para todas las personas oriundas de la 4ta. Sección, donde quiera que estén y el día 11 por todo el departamento de Colonia.

Las personas con la que tuvimos el gusto de conversar en nuestra casa son las siguientes: Prof. Modesto Cenoz, Director del Liceo Daniel Armand Ugón y Pte. del Comité: Agrimensor Alberto Davyt, Vice Presidente y Pte. de la Com. de Fomento Rural; Sr. Luis A. Féliz y Dr. Dante Geymonato.

Pero la mejor manera de cumplir con los habitantes de Colonia Valdense al celebrarse un siglo de existencia de la misma es, según la opinión del Comité, luchar por la consecución de dos importantes aspiraciones de trascendente valor social y cultural: un nuevo edificio para la Policlínica Médica y Dental de La Paz y la ampliación del Liceo "Daniel Armad Ugón".

En un memorándum que nos facilitan los miembros del Comité se señala con claridad la importancia de estas reclamaciones y de la obra llevada a cabo en Colonia Valdense:

UNA NECESIDAD IMPOSTERGABLE

La Policlínica de La Paz es la única dependencia de Salud Pública existente en toda la sección y viene funcionando desde hace más de 35 años en locales reducidos e inadecuados que dificultan, cuando no malogran, la prestación del servicio médico - profiláctico. Basta el enunciado de esta necesidad eminentemente social, para justificar que en cien años de vida se ha ganado con holgura el derecho a disponer de un local con instalaciones mínimas que hagan aceptablemente eficiente la asistencia técnica a los enfermos necesitados de la zona.

SETENTA AÑOS DE LABOR DOCENTE

Con respecto al Liceo Daniel Armand Ugon, prestigioso instituto docente que este año cumple sus 70 años de labor, se postula su ampliación y reforma para que pueda ubicar adecuadamente en sus aulas a su numeroso y creciente alumnado. Hay que hacer notar que desde hace unos años funcionan en el Liceo, Cursos de Preparatorios.

El local actual, transferido al Estado en una venta - regalo ($33 mil) tiene capacidad exacta para los alumnos del Primer Ciclo que suman 150; pero como el segundo ciclo acusa una inscripción cercana al centenar de alumnos, se ha creado un problema de difícil solución que está afectando cada vez en mayor grado la labor docente y el rendimiento de sus beneficiarios.

El recurso de los turnos, que es una solución bastante viable en la Capital, gracias a los medios de locomoción, no la es tanto en los liceos de campaña, y en modo especial en el de Colonia Valdense que cuenta con alumnos y profesores radicados a considerable distancia, los que, si no tienen medios de transporte propios, hallan dificultades casi insalvables para su traslado.

Ampliar y reformar las instalaciones de esta casa de estudio sue es el orgullo de la zona y en la que iniciaron su formación prestigiosos profesionales hoy diseminados por todo el país, es pues un imperativo categórico en el centenario de la llegada de los primeros colonos Valdenses. El proyecto del Ejecutivo patrocinando las dos obras reclamadas, está en el Parlamento. Este no podrá excusarse de darle su apoyo porque ello implicaría desconocer la trayectoria de progreso que ha marcado la colectividad valdense en el agro uruguayo y el aporte que a la cultura del país han prestado y siguen prestando muchos de sus integrantes.

IMPORTANTE CORRIENTE COLONIZADORA

La Colonia Valdense fue y sigue siendo una de las corrientes colonizadoras más fuerte o quizás la más fuerte del Uruguay y ha extendido sus ramificaciones a países vecinos.

Consideremo para ello que, ha sido la primera de su tipo en Sud América; cuando aquél puñado de esforzados valdenses se estableció sobre la margen izquierda del arroyo Rosario no se imaginarían ni por asomo las proyecciones que tendría en el futuro aquel acto: prueba del progreso lo que son las colonias hijas: Cosmopolita, Tarariras, San Pedro, etc., etc.

Deseamos ahora pasar una ligera revista al movimiento agropecuario que vivimos: nos servirá una vez más para destacar las ventajas de la colonización.

En 20.932 Há., que abarca la 6ta. Sección Policial del Departamento de Colonia, viven sólo en la zona rural 2345 personas, índice elocuente de la subdivisión de la tierra, como también lo atestigua el número de predios.

Son 626 predios cuya mayoría se encuentran entre 1 y 40 Há. con un promedio general de 33 Há.; el 70 o|o está ocupada por sus propietarios, cifra más del 20 o|o superior al promedio general del país

Se ha llegado a una explotación típicamente granjera con una densificación extrema de la producción, como lo prueban los siguientes datos:

Producción anual:	
Fruticultura	$ 600.000
Lechería	$ 800.000
Cereales y oleaginosos	" 1.500.000
Papas, boniatos, horticultura	" 500.000
Avicultera	" 1.300.000
Otros rubros (lana, miel, cerdos)	" 80.000
Total	" 4.780.000

A eso se agrega el stock ganadero (bovinos, equinos, lanares) $ 3.000.000; se pueden agregar como dato ilustrativo que existen 140 viñedos con un total de 220 Há., lo que representa un valor aproximado a los $ 2.000.000.

Se ha llegado a un gran adelanto en cuanto a la mecanización del trabajo como lo atestigua el hecho de que la maquinaria netamente agrícola soporta holgadamente una tasación de $ 8.000.000.

En estos últimos años se ha visto un incremento de la explotación de la avicultura granjera que crea un movimiento de dinero realmente extraordinario en todas sus etapas (pollos B. B., raciones, huevos, venta de aves, específicos) que se aproxima a los $ 2.300.000 anuales.

Propulsado esa producción y acompañando todo el adelanto de la colonia, las Sociedades de Fomento Rurales de Colonia Valdense y Colonia Española han cumplido durante casi 50 años una gestión delicadísima.

Los datos de valor de la producción, animales, maquinaria, etc. se han extractado del censo General Agropecuario de 1956 y de datos compilados por la Sociedad de Fomento Rural de Colonia Valdense.

MESAS REDONDAS ORGANIZADAS POR I. DE DERECHO TRIBUTARIO

A los efectos de estudiar temas relacionados con su actividad específica el Instituto de Derecho Tributario organiza dos mesas redondas donde serán tratados aspectos jurídicos de gran interés y actualidad. Las mismas, que tendrán lugar en la sede del Instituto, calle Treinta y Tres 1359, se ajustarán al siguiente detalle:

I) Miércoles 13 a la hora 18 y 30. En esta primera Mesa Redonda se abordará el tema relativo a los Límites de la potestad impositiva de los Gobiernos Departamentales:

Actuará como relator el Profesor Agregado de Finanzas de la Facultad de Derecho Dr. Juan Carlos Peirano Facio, participando además el Dr. Gabriel Giampietro Borrás, Profesor Agregado de Finanzas de la Facultad de Derecho y Director Letrado del Concejo Departamental de Canelones.

Han sido especialmente invitados los miembros de los Concejos y Juntas Departamentales de todo el país, así como los respectivos Asesores Letrados.

II Viernes 15, a la hora 18 y 30. En esta segunda Mesa Redonda se abordará en primer término; el problema de la Caducidad de los Créditos contra el Estado (Art. 39 de la Ley Nº 11.925 del 27 de marzo de 1953). Actuará como relator el Dr. Leopoldo A. Hughes.

En segundo término se considerará la constitucionalidad del (art. 35 de la Ley Nº 12.276 del 10 de febrero de 1956) actuando como relator el Dr. Luis M. de Posadas Montero.

Comisiones de Representantes citadas para hoy

Las siguientes Comisiones de la Cámara de Diputados han sido citadas para hoy lunes 11:

Investigadora de Actividades Antinacionales, a la hora 10.

Ganadería y Agricultura integrada con la Especial para entender en lo relacionado con el mercado negro de la carne y el contrabando fronterizo, a las 17 horas, a fin de considerar: Proyecto de ley por el que se declara de interés nacional la regulación y el contralor de la industria de la carne.

Obras Públicas, a las 17 horas, a fin de tratar: 1º Construcción de viviendas en el Barrio Sur; 2º Plan de Obras Públicas. Autorización al Poder Ejecutivo para adelantar dos partidas incluidas en la Ley Nº 12.463. 3º Aeropuerto Nacional de Carrasco. Destino de $10.000.000.

Obras Pública, Integrada, a las 18 horas, a fin de tratar: I.N.V.E., Modificación de los artículos 9º, 10, 14 y 20 de la Ley Orgánica.

Previsión Social, a las 18 horas, para tratar: 1º Norma para el pago de los adeudos de los trabajadores independientes; 2º Acumulación de sueldos de pasividad y actividad. (Modificación del artículo 172 de la ley Nº 12.376).

Previsión Social, Integrada, a las 18 y 30 horas, a fin de considerar 1º Asignaciones familiares; 2º Salario de maternidad.

Legislación y Administración, Integrada, a las 16 horas, para considerar: Proyecto de Ley Orgánica de la Universidad.

Asuntos internos, a las 17 horas, a fin de tratar: 1º Acta anterior; 2º Asuntos entrados; 3º Asuntos a estudio.

Especial para estructurar el orden del día, a las 17 horas.

Legislación del Trabajo, Integrada, a las 10 horas, para considerar Seguro de Paro.



Con diversos actos fue celebrado en nuestro país el "Día de la Fuerza Aérea Argentina"

Ayer la Agregaturía Aeronáutica de la Embajada del país hermano recordó el acontecimiento con varios actos que a su vez sirvieron para reverenciar a los muertos de la aviación. En horas de la mañana fue oficiada una misa en la Parroquia de San Juan Bautista, en acción de gracias al celebrarse ela "Día de la Fuerza Aérea". Asistieron a la misma, el Embajador Sr. Adolfo Lanús, Agregados Militares argentinos en nuestro país, otras altas autoridades diplomáticas y numerosas familias de esta nación, que actualmente residen en Montevideo. En el Centro Militar el Agregado Aeronáutico, vicecomodoro Horacio Alfredo French y su esposa, señora Lydia Ofelia Lozano ofrecieron una recepción en los salones del Centro Militar al que concurrieron autoridades uruguayas. Las notas gráficas brindan dos aspectos de la ceremonia llevada a cabo en la Parroquia de San Juan Bautista.

Opina la prensa italiana

LA SITUACION EN MEDIO ORIENTE

ROMA, agosto 10 (ANSA). — El "Corriere della Sera" de Milán, llama hoy la atención de aquéllos que siguen con legítima preocupación los acontecimientos del Medio Oriente, sobre la necesidad de modificar los puntos de vista y de abandonar las antiguas posiciones, que se revelaron insuficientes, como así también esa diplomacia cuya mentalidad y costumbres se han visto superadas por la experiencia de dos guerras mundiales.

Es con un sentido de legítima satisfacción —afirma el diario milanés— que se comprueba la coincidencia de las nuevas orientaciones de la opinión pública occidental y de los mismos gobiernos con los puntos de vista de la diplomacia italiana.

Según "La Gazzetta del Popolo" de Turín, el viaje realizado por el presidente del Consejo a través de las cuatro capitales occidentales, indudablemente consiguió el que era el objetivo principal: reafirmar la presencia de Italia y la contribución que la misma puede dar a la solución de las dificultades internacionales del momento, devolviendo al país el lugar al que legítimamente puede aspirar en el mundo de hoy.

"Nunca como en este momento, desde el fin de la última guerra mundial —escribe el diario "L'Italia" de Milán— nuestro país se encontró desarrolando un rol de tanta importancia en un período de gran tensión internacional. Esto se debe, en primer lugar, a la eficiente estabilidad de orientación de la que dieron prueba hasta ahora los gobiernos italianos: estabilidad y continuidad que recibieron indudablemente un notable reforzamiento con la participación en el gobierno de Fanfani".

El "Resto del Carlino" de Bolonia expresa que ningún equilibrio ha sido restablecido en el Levante. Rusia aprovecha la situación en su ventaja, mientras se cierne la sombra, inquietante también para Moscú, de Mao Tse Tung. La política filo-árabe de Pekín adquiere toda su amenazante claridad. La gran ola del nacionalismo de pueblos ex coloniales —prosigue el diario boloñés— amenaza en la misma medida a Europa y América. No basta responder con las misiones Murphy y los planes de la UN, si detrás de éstas no existe una política.

Por su parte, "Il Giorno" de Milán escribe que el Estado de Israel ya no puede vivir en función antiárabe. La solución cruenta del dilema, o sea la guerra de Israel contra el mundo árabe, ya no es actual. Sin sus exageraciones nacionalísticas, menos inquieto en sus búsquedas de alianzas y de protecciones desde el exterior —afirma el diario milanés— un elemento moderno y muy industrializado como Israel puede participar provechosamente en el desarrollo del Medio Oriente.

A su vez, el órgano comunista "L'Unitá" escribe que los Estados Unidos cuentan utilizar la cuestión de Israel para una acción de divagación en el seno de la Asamblea General de la UN, tendiente a hacer perder de vista el problema fundamental y urgente constituido por el retiro inmediato de las fuerzas de agresión norteamericanas desde el Líbano, e inglesas desde Jordania.

Finalmente, el diario oficial de la democracia cristiano, "Il Popolo", afirma que es imposible, actualmente, para el Occidente y para la República Arabe Unida, delinear las fronteras máximas de la Federación Arabe. La cuestión —prosigue el órgano democristiano— ya no concierne ni al petróleo ni al Medio Oriente, sino que concierne sobre todo a Africa, ya que tiene relación con la natural tendencia de todo movimiento nacionalista, como el árabe, de querer expandirse en áreas más vastas, después de haber alcanzado sus fronteras naturales.

Reabren hoy la Biblioteca Nacional

La tan esperada rehabilitación de la Sala de Lectura de la Biblioteca Nacional, cuyo cierre venía afectando a un numeroso contingente de estudiantes y demás personas interesadas en consultar el material allí existente, se llevará a cabo en el día de hoy, aunque con carácter provisorio. De esta manera se soluciona una grave situación de nuestros medios culturales que por largo espacio de tiempo carecieron de los servicios de tan importante centro. El horario fijado es el siguiente: de lunes a viernes de 14 a 18 horas y los sábados de 8.30 a 11.30. La entrada debe efectuarse por Avda. 18 de Julio 1790.

EL MUSICO DE LA SEMANA

ARTUR SCHNABEL: GENIO DEL PIANO

EL MUNDO DE LA MUSICA es un continuo devenir de creadores e intérpretes. Tanto unos como otros son esencia de la música pero los segundos están sometidos a los primeros. Sin creadores los intérpretes no se concebirían, pero aparecidos aquéllos, surgen indispensablemente los artistas encargados de vertir lo que plasmaron en el pentagrama los grandes genios de la composición.

Hubo un tiempo en que los intérpretes no se podían perpetuar. Ni un Liszt, un D'Albert, un Paganini o un Mahler, pueden ser juzgados hoy en su arte interpretativo. El disco y la grabación eléctrica hicieron posible que a partir de determinado período de la historia, el espíritu de los grandes intérpretes pueda conservarse como invalorable reliquia.

ENTRE LOS GRANDES intérpretes del teclado que viven todavía en el surco maravilloso de los discos, se encuentra el nombre de Artur Schnabel, pianista y maestro en la más amplia acepción del vocablo.

Nació Artur Schnabel en la ciudad de Lipnik, modesta población austríaca, el 17 de abril de 1882, recibiendo sus primeras lecciones de piano de Hans Schmitt. Sus progresos en el instrumento fueron tan sensibles y promisores que a la edad de siete años pudo presentarse como concertista.

Sin embargo, Schnabel estaba lejos de haber recibido toda la formación necesaria para devenir un gran pianista. Fue precisamente entre los años 1891 y 1897 que Artur recibió de Leschetizky la formación esencial del pianista y del músico. Frecuentando la casa de este maestro tuvo oportunidad de trabar relación con la élite musical de la época, experiencia valiosísima para todo artista.

El salto público de Schnabel fue provocado no sólo por sus interpretaciones sino también por la admiración que hizo notoria J. Brahms ante la madurez y la amplitud de su naciente personalidad. Porque desde sus comienzos, Schnabel afirmó con elocuencia los trazos del carácter que definieron su fisonomía de intérprete: desdén del virtuosismo por sí mismo, fidelidad a la letra y al espíritu de los textos, restricción de su repertorio a las obras en las que se sentía capaz de recrear su mensaje con toda la autenticidad y la profundidad que un ideal personal muy exigente le impuso como línea de conducta.

SUS PRIMEROS CONCIERTOS con Carl Flesch, ilustre violinista, y Teresa Behr, admirada intérprete de lieder, le abrieron las puertas de la carrera de gran solista. Sus giras de conciertos se multiplicaron y sus éxitos le impusieron como uno de los más eminentes pianistas mundiales.

Desde 1919, y a pesar del paréntesis en las actividades musicales a que obligó la primera guerra mundial, Artur Schnabel era para el gran público europeo, el intérprete ideal de Mozart, Beethoven y Brahms, que Bach, F. Schubert y Schumann vinieron muy pronto a reencontrarse en el favor de auditorios cada día más vastos. Sus giras europeas partían siempre de Berlín, ciudad de su residencia y centro de su fama.

En 1922 realiza su primera gira de conciertos a los Estados Unidos de Norteamérica y es recibido con relativa frialdad. Tanto en Chicago como en Nueva York, el público se mostró indispuesto para aceptar programas de un alto contenido musical como la ejecución de las últimas sonatas de Beethoven, vertidas sin concesiones estilísticas por un pianista que no se resignó a navegar en las corrientes fáciles que dominaban en la época. Sin sufrir quebranto espiritual alguno, Schnabel regresa a Europa dispuesto a seguir su trayectoria.

EN 1925 LA UNIVERSIDAD DE Berlín le nombra profesor. La labor que desarrolla en esa cátedra es ejemplar desde todo punto de vista. Sus condiciones pedagógicas hicieron que Berlín se convirtiera en el lugar de cita para los jóvenes pianistas, deseosos de recibir directamente del maestro lecciones imborrables. De este trabajo de enseñanza y de la presión ejercida por sus discípulos, surgió la idea de emprender la tarea de realizar una edición completa y crítica de las Sonatas de Beethoben, obra que -publicada más tarde- es la suma y la exégesis de un repertorio al que su nombre estará indisolublemente unido.



ARTHUR SCHNABEL

Más tarde, el centro de la actividad de Schnabel se desplazó de Berlín a los lagos italianos. Su magnífica casa cerca de Como se convirtió en una de las catedrales de la música. Sin escatimar tiempo y sobrellevando fatigas, Schnabel distribuyó —sin doctoralismo ni literatura— todo lo que humanamente podía trasmitir de su profunda experiencia pianística, musical y moral. Su bondad y su buen humor, sus convicciones y su contribución honesta a la música, al igual que su ejemplo y sus consejos, fueron los que contribuyeron en medida incalculable a la formación del talento y de la personalidad de los jóvenes artistas que solicitaron su paternal apoyo.

ESTAMOS EN EL MOMENTO en que Schnabel se dispone a legar su arte por medio del disco. Fue un artista que llegó tarde a los estudios de grabación y contra su deseo evidente. Sólo su esposa —la ya mencionada intérprete de canciones, Therese Behr pudo obtener el consentimiento para que le acompañara en la grabación de unos lieder de Schubert y Schumann que ocuparon unos pocos discos de "78" y de presencia efímera en los catálogos que no han sido reeditados. Pero en 1931 recibió el ofrecimientos de la His Master's Voice Inglesa para efectuar la grabación completa de los conciertos de Beethoven. El maestro no pudo rehusar y en el término de cuatro años (1931-1934) completó esta labor que hoy ha sido transferida al long-play paro goce espiritual de todos los amantes de la música.

La labor de registros siguió ocupando esporádicamente a Schnabel. De toda ella sobresale, además de la mencionada, la interpretación completa de las 32 Sonatas para piano de Betthoven que fueron realizadas para The Beethoven Socety, entidad fuera del comercio creada especialmente por H.M.V., ocupando sesenta y dos discos de "78" que se agruparan en quince albumes. Esta obra impresionante en una interpretación definitiva, ha sido transferida al long-play, mejorando en lo posible el sonido por medio de los procedimientos más avanzados con que cuenta la técnica moderna.

Dejó también este indiscutido maestro una versión completa de las Sonatas para cello y piano del genio de Bonn, realizada con Pierre Fournier para el mismo sello durante el año 1947. Grabó además, composiciones de Bach, (Concierto Italiano, Toccatas), A. Mozart (tres conciertos para piano y orquesta), Schubert (Sonatas póstumas), Schumann (Escenas Infantiles) y Brahms (dos conciertos para piano y orquesta) obras todas que esperamos ver reeditadas en homenaje a un genio indiscutido del piano.

OTRA GRAN FIGURA DEL mundo de la música, el director Sergei Koussevitzky, titular de la Sinfónica de Boston, solicitó la visita de Schnabel para realizar los dos conciertos de Brahms en oportunidad del Festival dedicado a este compositor por la Orquesta de Boston durante el transcurso del año 1933. Fue entonces que Schnabel pisó tierra norteamericana por segunda vez y el triunfo fue sensacional. Las visitas se repitieron con asiduidad. En 1935 realizó en el Carnegie Hall el ciclo completo de las Sonatas para piano de Beethoven.

Dieciocho mil personas asistieron a los siete conciertos que demandó la empresa y tributaron al maestro una de las aclamaciones más emocionantes que registra la historia del célebre teatro neoyorkino.

LLEGO EL MOMENTO INEvitable en que Schnabel, sacrificando honores y halagos de toda especie, debió abandonar la Alemania Nazi para refugiarse en los Estados Unidos, país dons de desarrolló intensa actividad musical. Terminada la segunda guerra, le vemos actuar en Londres, París, Suiza, Austria, Alemania, siempre combatiendo en favor de la buena música. Fue poco antes del concierto que debía ejecutar en Suiza, que la muerte le sorprendió el 16 de agosto de 1951, en plena posesión de su maestría intacta, artista admirable, y tal como él se lo había propuesto desde el primer día, servidor de la Música.

RAYBE.

REAPARECEN MAÑANA

CRISTINA LAGORIO y JUAN J. JONES en "El diario de Ana Frank", pieza con la cual la Comedia Nacional reaparece mañana en el Solís.

MISERIA Y ESPLENDOR DE RICARDO WAGNER

por SANTIAGO GASTALDI

A MEDIADO de agosto del año 1833, Rcardo Wagner tuvo que huir hacia la ciudad de Riga, provincia de Lettonia, aprovechando el ofrecimiento de un contrato, cuya promesa era también contemplar a los acreedores alemanes que aún esperaban cobrar el préstamo, de cuando el músico quiso poner por su cuenta su obra "La Prohibición de Amar".

En la Ciudad de Riga tuvo una buena acogida por parte del Director del teatro, el poeta y autor dramático, Carlos de Holtei.

Pero, como siempre el interés por el oro corrompe la amistad, lo cierto que este le escamoteó al músico alemán 200 rublos de los mil que se había fijado en el contrato.

Este mal proceder disgustó mucho a Wagner, más la necesidad imperiosa le obligaba aceptar tal condición. Además estaba seriamente amenazado por su esposa Minna Planer, que ya había huido de su lado en Alemania por el pánico a la miseria.

No obstante, a todas estas adversidades, el músico alemán, se reconfortaba con la esperanza de alcanzar algún tirunfo en Rusia; soñaba con poder estrenar las óperas, que en su país nadie quería representárselas.

En el contrato están fijadas poner en escena las óperas de Bellini y Donizzetti; obras estas que Wagner estudió esmeradamente a fin de acreditarse como un buen director.

Estrechando amistad con otros colegas, Wagner tuvo la fortuna de encontrar a Henri Dorn, el antiguo director de la sinfónica de Leipzig, viejo amigo que en otra oportunidad le había hecho conocer al público de su ciudad natal su nueva obertura.

Henry Dorn, en aquella época era director municipal de la música en las Iglesias y las escuelas de Riga. Para que no fuera tan penosa la vida de Wagner y a fin de que pudiese trabajar con más tranquilidad, le ofreció una casita de campo a corta distancia de la ciudad. Entonces el músico alemán, se puso a trabajar en su ópera "Rienzi". Entretanto también preparaba los programas de aquella temporada. Advirtió que no teniendo una buena soprano en el elenco de ese teatro, se dirigió a su cuñada Amelia; rogándole también que invitara a su esposa a que viniese a Rusia, oportunidad esta para hacer una reconciliación. Se cumplió esto satisfactoriamente y pocas semanas después se instalan en el primer piso de una modesta casa de barrio de San Petersburgo.

Cuenta un biógrafo que los transeuntes al ver desde la calle, la figura de Wagner, cubierto con una bata, con la cabeza cubierta con un pez y fumando su larga pipa de porcelana, se decían entre sí, (musikdirector). Muchos pasaban de exprofeso porque la prensa ya había informado del nuevo director del teatro de Riga.

No abandonando la esmerada dedicación de su cometido, fue demasiado severo con sus colaboradores; todo debía salir más que bien; pues del éxito de esta temporada dependía también el triunfo del autor de ópera .

Trbajaba intensamente en la composición de su "Rienzi". Una tarde llamó a su esposa para comunicarle que ya había teminado el primer acto.

Mientras él, aletargado en ese fuego de creación como Prometeo, otro de mala fe tramaga las herejías más absurdas. Esta mala jugada fue preparada por Holtel, quien había sido sustituido de su cargo por el actor Hoffman, designado a Dorn, para dirigir la orquesta.

Esto subleva a Wagner. Súbitamente se ve envuelto en la miseria; más como hombre de gran temperamento y que no desmaya ante los viles, se decide a escribir a Scribe, enviándole a su vez una copia de su "Prohibición de Amor". De paso aprovechaba la oportunidad de que su hermana menor iba a París para visitar a su novio, el Sr. Eduardo Avenarius, jefe de la sucursal de la editorial Brockhaus, en París.

Por el mismo tenor le escribe a Meyerbeer, a fin de pedir apoyo en su favor donde el pudiera cambiar esta desesperante situación.

LA HUIDA DE RUSIA

Sabe Dios los trances amargos que pasó Wagner en Rusia en aquella temporada donde el tenía cifrado sus más bellos sueños.

En vista que nada concreto se presenta en ese lugar trata de evadirse clandestinamente de Rusia para buscar otros horizontes más popicios.

Vende todos sus muebles y en secreto con un amigo trata de pasar la frontera rusa para internarse en Alemania.

Pero este hombre de gran voluntad y arriesgado, consiguió evadirse sin ningún pasaporte. El paso de la frontera ruso-prusiana no era del todo sencillo; pero por un consejo de un amigo que le facilitó un lugar donde la guardia podía ser burlada. Más aún queda otro trance más escabroso y era convencer al capitán del velero Thetys, para que los llevara en la bodega, como polizontes. Mediante algún dinero y la mediación de un amigo el capitán del viejo velero consintió llevarlos en el fondo de la bodega.

Wagner, que soñaba con llegar a París y con el fin de familiarizarse un poco con el idioma, se puso a leer junto a un ojo de buey, "La última Andini" de G. Sand. Después de un viaje penoso llegan a Elsinor de donde R. Wagner pudo ver desde la cubierta la torre del techo de cobre con su amplia terraza, donde ubicó el personaje de Shakespeare, la figura inmortal de Hamlet.

A medida que avanza el viejo velero, se encuentran geográficamente Kattegat y el Skagerrach; mas el impetuoso viento sopla con furias oceánicas y el velero se convierte en un débil juguete de las olas. Temiendo el capitán a un posible naufragio hace virar su nave rumbo a Noruega.

Wagner que había leído la alucinante narración de la "Historia del holandés errante", que nos narra magistralmente Enrique Heine; bajo esa impresión le sugiere la creación de una nueva obra. (Veáse "EL BIEN PUBLICO" del viernes 19 de julio de 1957 (Letras y Artes.)

El barco sufrió una tempestad de 24 horas; su esposa había intentado arrojarse al mar. Más R. Wagner pudo detenerla y consolarla diciéndole de que Dios había de ampararlos; además, le recordaba las parábolas aquellas de Jesús cuando la barca de los apóstoles estaba en peligro.

Pocos días después algunos transeuntes de Londres advirtieron las raras figuras de estos dos alemanes, que llevaban un tremendo perrazo, que el músico había recogido en Rusia.

PENURIAS EN LONDRES Y PARIS

Como entre sus maletas estaban los originales de "Rienzi", R. Wagner, pensó ir a ver a Bulwer Lytton, el autor de la novela, para expresarle de como ese argumento le fuera tan interesante para convertirlo en una ópera dramática.

Hubiera sido un buen encuentro si acaso el autor de "Los últimos días de Pompeya" se hubiera hallado en Londres; pero las cosas en Wagner iban siempre de mal en peor. Con la influencia del Sr. Bulwer, tal vez este buen hombre contando amistades en el gobierno, Wagner podía haber estrenado allí su ópera "Rienzi".

Para olvidar todas sus calamidades el músico alemán fue a recorrer la ciudad de Londres, y se consolaba con visitar la Abadía de Westminter y su famoso rincón de los poetas inmortales.

En medio de la desesperación se acordó de su gran amigo Liszt y le escribe: "Yo saldré el día 25. En el caso de que tuvieras necesidad de escribirme inmediatamente a Londres, dirige carta a Ferd Prager, calle de Milton 31, Dorset-Square) allí pasaré, esperando que he de tener un buen alojamiento. Dime, ¿no podrás darme una recomendación para el Erard de Londres y obtener que ponga un buen piano de cola en mi salón?".

Transcurre el tiempo y su situación no mejora, cada día que pasa su angustia aumenta. Finalmente decide cruzar el Canal de la Mancha, desembarcando luego en Boulogne-sur-Mer. Supo por casualidad que allí se albergaba en un hotel Meyerbeer. Fue a visitarlo y a su vez le pidió una recomendación para Duponchel, director de la Gran Opera de París y otra para Habenech, director de la orquesta.

Una vez llegado a la Ciudad Luz, Wagner va a visitar a Avenarius, que vivía en la rue de Richelieu Nº 60. Este ya les había alquilado un cuarto en el barrio de los Halles. Ansiosos por conocer París, se lanzan a recorrer sus calles. Dice el músico que las suelas de sus zapatos eran tan finas, que parecía pisar en el suelo. El enorme perrazo que les seguía se detenía a cada recipiente que encontraba, en las aceras, pues el hambre lo hacía desaparecer por la noche volviendo por la mañana para estar al lado de su amo.

Para dar finaestearticulo y que suspendo por no ser demasiado extenso, voy a recordar una nota final, y es aquella que Wagner escribe en París y que intitula "Una visita a Beethoven" (recuerdo de un músico joven)

Al leer esta admirable página a todos os parece que es esta una realidad; no obstante, esto fue escrito en medio de la desesperación de su miseria; pues la "Gaceta Musical" le había ofrecido unos pocos francos para saciar su hambre. Pues Wagner no conoció a Beethoven. Si recordamos que el autor de "Rienzi" nació en el año 1813, y Beethoven murió en el año 1827, quiere decir que el joven músico sólo tenía 14 años. Además sabemos que el niño, en esa fecha estaba en el pensionado de la Kreuzscaule, en diciembre de 1822, estando allí cinco años bajo la custodia de sus superiores.

Pero, para no borrar la fantasía de esa narración, sigamos creyendo que imaginariamente conoció al maestro de Bonn.

SANTIAGO GASTALDI

NOCIONES ELEMENTALES

TRANSICIONES.

Son los procedimientos de articulación del relato, o sea las formas en que se efectúan las uniones de tomas entre sí. Las tomas aisladas, muchas veces obtenidas en lugares distintos, hay que unirlas para formar un sólo relato: el film. Para esto hay varios procedimientos, que se asemejan a los signos de puntuación en la escritura, y de los cuales enumeraremos los más importantes:

1) **Cambio de toma por corte** brusco es lo más común y consiste simplemente en la unión de una imagen con la siguiente.

2) **El fundido en negro** la pantalla se oscurece, hasta quedar por un momento completamente negra apareciendo después la imagen siguiente. Marca un cambio importante de la acción, an correr del tiempo o un cambio de lugar. Es la más marcada de todas las transiciones, correspondiendo al cambio de capítulo de una novela.

3) **Fundido encadenado** es la sustitución de una toma por otra mediante la sobreimpresión momentánea de una imagen que aparece sobre la precedente que se desvanece. Utilizado corrientemente en los "raccontos" en que, sobre el rostro del personaje que se desvanece, surgen cada vez con mayor nitidez los acontecimientos del pasado que está evocando.

4) **La cortina** utilizada especialmente en los noticiarios. Consiste en tapar u oscurecer parte de la pantalla para dar paso a la imagen siguiente. Las formas de oscurecer la pantalla son de lo más variadas y caprichosas como se podrá observar en cualquier noticiario.

EN MONTAJE RAPIDO

SIGUE EL AUGE DE LOS FESTIVALES.— Este año la floración de los Festivales de Cine ha sido tan profusa, que casi podría decirse que corresponde a uno por mes. Después del de Cannes se han realizado festivales europeos, en Berlín, en Bruselas, en Locarno, en Karlovi-Vary, en San Sebastián, y acaba de celebrarse otro del cine humorístico con Bordighera, con películas de Alemania, EE. UU. España, Francia, Inglaterra, Italia, Japón Unión Soviética. Hollywood prepara su próximo festival y Río de Janeiro está celebrando otro que se extenderá hasta el 30 de este mes organizado por el Museo de Arte Moderno, con el título de Historia del Cine Americano, con la presentación de una interesante muestra retrospectiva. Montevideo ya celebró su Festival de Cine Documental, con interesantes presencias, y próximamente, entre el 20 de agosto y el tres de setiembre, los países de Africa y Asia, se proponen realizar su festival regional en Teskent.

Queda todavía el más importante, el de Venecia que se inicia a fines de este mes, y para el cual han sido seleccionados 14 films pertenecientes a Francia (3), EE.UU. (2), Japón (2), Italia, Suecia, URSS, Polonia, Alemania Occidental, Inglaterra y Checoeslovaquia.

MAS PREMIOS PARA GIULIETTA.— Giulietta Masina, a quien Francois Perier acaba de proponerle una actuación en la escena parisién, sigue acumulando premios de cine por sus magníficas interpretaciones.

El cinco de este mes, fueron discernidos en St. Vincent (Italia), las distinciones anuales que un jurado integrado por críticos, escultores y hombres de cultura, elige con el nombre de "Grolle d'or", un tipo de ánfora característica de esa región. Los vencedores, fueron: el director Luchino Visconti, por "Notti Bianchi", Giulietta Masina, por su interpretación de "Le notti di Cabiria" y Albert Sordi, por el conjunto de sus últimas interpretaciones.

SE RETIRA BING CROSBI.— Este celebrado actor y cantante, durante tantos años el más taquillero de los astros de Hollywood, acaba de declarar, que prácticamente se está retirando de la pantalla, porque no hay nada que le guste hacer en el momento actual.

El veterano actor que acaba de cumplir 54 años, debe sentir sin duda los 25 años continuados de cine, al cual ingresó, después de ser ya famoso como cantante de Paul Whiteman, actor de teatro y de radio. Lo más probable es que tal retiro, constituya solo un descanso, pues el mimo agregó que está esperando algo realmente bueno, y si ello apareciera volvería a la pantalla. Entretanto, se ocupa de la pesca, del golf, de su esposa y de sus hijos.

"REMAKE" DE UN FAMOSO FILM.— Alemania que ha entrado con gran actividad al mercado común, se propone mantener un alto nivel en sus co-producciones.

Geza Radvanyi, uno de sus mejores directores, acaba de terminar una nueva versión en colores del film que hace más de 25 años, hiciera famosa a Leontine Sagan: "Muchachas de uniforme" (Madchen in uniform") donde se relatan ásperos sinsabores de la vida en un internado prusiano de muchachas, a comienzos de este siglo.

Esta película, producida por Artur Burner, tiene como figuras centrales a las dos mejores actrices del cine alemán de hoy: Romy Schneider y Lili Palmer, lo cual agrega nuevo interés a la reedición de este clásico del cine, del cual sólo conocíamos después de la versión Sagan, una floja realización mejinada de Crevenne.

DEL TEATRO AL CINE Y VICEVERSA.— La Comedie Francaise, cuya situación ha pasado últimamente por períodos de seria crisis, se ha propuesto llevar a la pantalla, algunos títulos de su repertorio clásico, además de un film cuyo argumento que se desarrollará en los pasillos de la sala Luxemburgo durante la representación del "Misántropo" de Moliére. La dirección estará a cargo de Paul Mourisse.

El teatro en cambio, rescatará a dos figuras largo tiempo atraídas por el cine: Ana Magnani y Marlon Brando, los cuales aparecerán en Broadway en "La primavera de la Sra. Stones", una obra de Tennesse Williams, escrita especialmente, para la gran actriz italiana.

ANA FRANK EN LA PANTALLA.— La adaptación del famoso "Diario de Ana Frank" realizada por Albert Hacket y Frances Goodrich, ha sido transformada en guión cinematográfico, por los mismos escritores, para la 20th Century Fox.

La película que dirige George Stevens, cuenta como protagonista a Milie Perkins, joven sin la mejor experiencia teatral, de notable parecido con la autora del Diario. Además de Milie, quien acaba de cumplir 18 años, tienen los papeles importantes en la película, Joseph Schildraut (el padre de Ana), Shelly Winters, Gusti Huber y Lou Jacobi.

DON MOVIE.

LA MUSICA EN EL DISCO

JUSSI BJORLING EN EL CARNEGIE HALL

BEETHOVEN: Adelaide. SCHUBERT: Fruhlingsglaube, Die Forelle, Standchen, Die Bose Farbe;- R. STRAUSS: Traumdurch die Dammergung, Caecilie;- BRAHMS: Standchen;- MOZART: Il Mio Tesoro de "Don Giovanni"; GIORDANO: Amor ti vieta de "Fedora". BIZET: Aria de la Flor de "Carmen";- MASSENET: Le Reve de "Manón";- TOSTI: Ideale, L'alba Separa Della Luce Ombra; - PUCCINI: E Lucevan Le Stelle de "Tosca"; - FOSTER I Dream of Jeannie With The Light Brown Hair.
JUSSI Bjoerling (tenor) con acompañamiento de piano por Frederick Schauwecker. Disco RCA Victor de 30 cm., New orthphonic high fidelity, LM 2003 (USAo Argentina) (1956).

De sobra conocida resulta la personalidad de Jussi Bjoerling, un tenor sueco, que luego de breve actuación en su patria, recorre triunfalmente los escenarios del mundo musical desde 1920. Bjoerling es, por tanto, todo un veterano en las lides operísticas y su nombre adquirió trascendencia singular desde antes de la última guerra mundial a través de registros inmejorables que demostraron claramente que el cantante se encontraba en la plenitud de sus medios vocales y expresivos.

El arte vocal de Bjoerling posee características definidas: excelente escuela, extraordinaria fuerza dramática, poderoso énfasis teatral, voz bien timbrada que mite sin esfuerzos y maneja con sobriedad y competencia. No es, sin embargo, Bjoerling un tenor que pueda considerarse representante de la escuela italiana. Le falta para ello la dulzura de un Gigli, el terciopelo de un Schipa o la completa textura de un Caruso. Bjoerling es un tenor nórdico, dramático por esencia, que demuestra una maravillosa lozanía cuando canta "Aída" (junto a Zinka Milanov, para la RCA Victor, album LM- 6122) o cuando acompaña a Victoria de los Angeles en "I Pagliacci" (para la misma compañía, álbum LM-6045).

Los registros operísticos de Bjoerling se dirigen con exclusividad a la cuerda dramática, terreno en el que el tenor brilla a grandes alturas. Por eso, resulta novedosa la grabación de un recital efectuado en el Carnegie Hall a fines del año 1955, que la RCA Víctor toma con micrófono ultra sensible sin suprimir aplausos y reacciones del público, y en el que Bjoerling además de servir exitosas arias, interpreta lieder de Beethoven, Schubert, Brahms y Ricardo Straussss.

La impresión del concierto es excelente, pese a que el terreno del lied no resulta para Bjoerling tan cómodo y seguro como el de la ópera. No puede imprimir a las canciones el sello de intimidad que le es característico (tal vez porque fueron escritas para pequeñas audiencias reñidas con la inmensa sala del Carnegie Hall) y el pianista Frederick Schuwecker no parece el acompañante ideal para género tan delicado. "Adelaide" es un vehículo inadecuado para manifestar potencia vocal; Schubert aparece más en carácter pero el acompañamiento en "La Trucha" deja mucho que desear; y Ricardo Strauss resulta más apropiado a las características del intérprete.

De los trozos operísticos sobresalen los de "Fedora" y Puccini, manifestando el Aria de la Flor de "Carmen" una falta de proporción evidente, en tanto que el Don Octavio de "Il Mio Tesoro" está vertido en inadecuado tono heroico. Para el gran público se agrega una canción de Foster interpretada con buen gusto, aunque estaba demás en un programa de real jerarquía.

No cabe duda que el registro técnico es excelente y el prensado del ejemplar norteamericano no conoce fallas, dos elementos indispensables del buen disco.

Queda, pues, esta experiencia de Jussi Bjoerling en el Carnegie Hall sin agregar nada a la calidad dramático-operística del célebre tenor. En cuanto a su desempeño en el género del técnica del registro contribuye eficazmente a sxz³ñ°ácmfwypt lied resulta aceptable, pero dista de causar la impresión que provoca el tenor cuando se enfrenta a las arias de bravura. La experiencia vale la pena para los afectos al género y la calidad técnica del registro contribuye eficazmente a su adquisición.

RAYBE.

Recuerdos para una gran actriz

FRECUENTEMENTE, los viejos aficionados nos comentan en los intervalos, recuerdos que evocan la actuación de las grandes figuras del pasado. Una de ellas es doña Carmen Cobeña, quien hace medio siglo conmovía con sus interpretaciones, a a los públicos España y de América.

La ilustre actriz, retirada del Teatro hace unos treinta y cinco años, ve en Madrid, donde la ha visitado Alfredo Marquerie, a quien le ha hecho algunas declaraciones, que prueban que el teatro es siempre el mismo, y que en la experiencia de los grandes del pasado es donde está la mejor lección para los artistas de hoy. Protesta la lran actriz, contra la falsa creencia de que las actrices de sutiempo eran engoladas, lo serían las malas, como sin duda ocurre hoy. Sin verdad, agrega, sin sinceridad, la escena no existe, y le recita unas bellas estrofas dramáticas de su tiempo que hacen asomar las lágrimas a los ojos de la actriz y a los del reportero. ¿Lo ve Vd.? Le dice... Siempre será igual...

Al verso hay que sentirlo primero para decirlo después. Yo me copiaba a mano los papeles con esta misma letra con la que ahora escribo las cuentas de mi casa. Cuando salía a escena, callaba el apuntador porque toda mi parte estaba ya en la memoria. Y olvidada de todo lo que no fuera "saber escuchar" al actor o a la actriz que me daba la réplica. Me entregaba de lleno a mi personaje, me fundía con él. Cuando era muy pequeña, vi a la Mendoza-Tenorio, una artista inolvidable, que en cierta obra tenía que dejar oír su llanto entre bastidores; cómo sollozaba con congoja auténtica, sobre el pecho de su madre..Y me dije: no hay otro camino que ese, la verdad.

Ahora doa Carmen Cobea, es una respetable seora que tiene siempre un recuerdo para su esposo el gran escultor y dramaturgo don Federico Oliver, pero le gusta hablar del teatro y de sus recuerdos. Salgo poco de casa —dice—, a la iglesia, y en el buen tiempo por las tardes al teatro, o a ver las películas que previamente elige mi hija Carmita quien conoce mis preferencias.

"He visto últimamente algunos "films" bonitos y agradables. Pero claro está nunca se puede comparar el cine con el teatro, que es lo mejor del mundo.

"Yo nunca me sentí en él cansada ni fatigada. Y eso que en mi tiempo hacíamos temporadas de diez meses y todas las semanas montábamos una obra clásica para alternar con la del estreno, o la que estuviera en cartel. Así en los teatros madrileños, como en provincia, donde cuando no estaba presente mi marido, que era el director artístico, yo llevaba todo y cuidaba de los detalles, y de la escenografía, y del vestuario, y de la organización y de la disciplina... Aquí se detienen un poco los recuerdos y esbozando una sonrisa dice: "He tenido temperamento, he sido un poco "militara"... deapués, vuelve a su vida actual a la cual resume al final del reportaje, diciendo: "Leo el "Kempis", me encanta charlar con mi familia, con mis hijos, como mis nietos..... Repaso las noticias teatrales de los periódicos, por que me gusta estar al corriente, de lo que pasa y de lo que no pasa en los escenarios. Y por las noches en la cama me digo de pronto: ¿Cómo era aquel parlamento de "La Dama oba"?... o cuál era mi réplica al galán en "El desdén con el desdén"? Hasta que no los reconstruyo integramente no puedo dormir.

Estas impresiones sobre la distinguida figura del glorioso pasado teatral pueden ser sin duda valiosos ejemplos para los jóvenes artistas de hoy, muchos de los cuales estarán llamados a recorrer una trayectoria similar a la de esta auténtica diva del teatro espaol, de principios de siglo, que casi puede decirse que nació en él, pues sus padres que se conocieron en los teatros de aficionados formaron después compañía para ir a Provincias, donde empezó a nutrirse su pasión por las tablas.

La gran actriz, en la actualidad.

BUQUES POSTALES Y DE CARGA DE LINEA REGULAR AL RIO DE LA PLATA

MACLEAN Y STAPLEDON		
Salidos. —		
HIG PRINCESS, Ing.	a Londres	Llega 14/8
MARISCAL LOPEZ, Hol.	a Amberes	Llega 26/8
AKKUMDYLK, Hol.	a N. York	Llega 26/8
A salir. —		
ALIOTH, Hol.	a Contin.	Sale 14/8
HIG MONARCH, Ing.	a Londres	Sale 15/8
COOLGARDIE	a Génova	Sale 16/8
A llegar. —		
AXELDYK, Hol.	de N. York	Llega 11/8
ALPHERAT, Hol.	de N. York	Llega 15/8
ALUDRA, Hol.	de Amberes	Llega 17/8
ALHENA, Hol.	de Amberes	Llega 17/8
DARWIN, Ing.	de P. Stanley	Llega 25/8
ALPACCA, Hol.	de N. York	Llega 29/8
HIG. CHIEFTAIN, Ing.	de Londres	Llega 29/8
NAVIFRANCE S. A.		
Salidos. —		
LOUIS LUMIERE, Fran.	a Havre	Llega 14/8
PROVENCE, Fran.	a Marsella	Llega 22/8
A llegar. —		
CHARLES TELLIER, Fran	de Havre	Llega 16/8
MANGA, Fran.	de Hamburgo	Llega 22/8
BRETAGNE, Fran.	de Marsella	Llega 24/8
ITALMAR S. A.		
Salidos. —		
CONTE GRANDE, Ital.	a Génova	Llega 17/8
A llegar. —		
CONTE BIANCAMANO, Ital.	de Génova	Llega 22/8
Ag. Marítima JAIME CARRAU Ltda.		
A llegar —		
CABO SAN ROQUE, Esp.	de Génova	Llega 4/?
CABO DE HORNOS, Esp.	de Cádiz	Llega 21/8
MONTE URDALA, Esp.	de Amberes	Llega 28/8
A salir —		
MONTE URBASA, Esp.	a Amberes	Llega 20/8
CABO SAN ROQUE, Esp.	a Génova	Sale 21/8
CABO DE HORNOS, Esp.	a Cádiz	Sale 26/8
PIÑON, SAENZ VIDAL S. A.		
A salir —		
RAVENSBURG, Alem.	a N. York	Sale 14/8
SANTA ELENA, Alem.	a Hamburgo	Sale 20/8
SANTA TERESA, Alem.	a Hamburgo	Sale 22/8
CAP. FINISTERRE, Alem.	a Hamburgo	Sale 22/8
CAP. BLANCO, Alem.	a Hamburgo	Sale 25/8
C. NORTE, Alem.	a Hamburgo	Sale 3/9
SANTA ROSA, Ing.	a N. York	Sale 5/9
A llegar —		
CAP. BLANCO, Alem.	a Hamberes	Llega 14/8
CAP. CASTILLO, Alem.	a N. York	Llega 21/8
CAP. NORTE, Alem.	a Hamburgo	Llega 23/8
SANTA ROSA, Alem.	a N. York	Llega 30/8
Ag. Marítima A. GORDON FIRING		
A salir. —		
PANAMA, Sueco	a Gotemb.	Sale 11/8
ARGENTINA, Sueco	a Gotemb.	Sale 27/8
A llegar. —		
PARAGUAY, Sueco	de Gotemb.	Llega 15/8
THOMAS J. SCHANDY		
A llegar.—		
FREYA TORM, Danés	de N. York	Llega 15/8
PAULA DAN, Danés	de N. York	Llega 30/8
Ag. Marítima REPREMAR S. A.		
A salir. —		
SARGENT, Ing.	a Londres	Sale 17/8
ELSEE BASSE, Polaco	a Gydnia	Sale 17/8
RONSARD, Ing.	a Londres	Sale 21/8
MURILLO, Ing.	a Londres	Sale 29/8
A llegar. —		
RAPHAEL, Ing.	de Londres	Llega 14/8
RODOLFO SKALWEIT, Chil.	de Valpar	Llega 15/8
MURILLO, Ing.	de Londres	Llega 15/8
RIO IV, Arg.	de Medit	Llega 19/8
DEBRETT, Ing.	de Londres	Llega 24/8
GRAL WALTER, Polaco	de Gydnia	Llega 27/8
RIO 1º, Arg.	de Medit.	Llega 29/8
RIO DE LA PLATA, Arg.	de N. York	Llega 30/8
MILLAIS, Ing.	de Medit.	Llega 31/8
J. R. WILLIAMS		
A salir. —		
SIRANGEL, Hol.	a S. Franc.	Sale 18/8
BRASIL STAR, Ing.	a Londres	Sale 24/8
SAXON STAR, Ing.	a Londres	Sale 25/8
A llegar. —		
BRASIL STAR, Ing.	de Londres	Llega 15/8
REDON, Fran.	de Cont.	Llega 20/8
LUXEMBOURG, Belga	de Cont.	Llega 22/8
GAILLON, Fran.	de Cont.	Llega 25/8
MAIN L. D. Fran.	de Cont.	Llega 26/8
ARGENTINA STAR, Ing.	de Londres	Llega 29/8
DODERO S. A.		
A salir. —		
YAPEYU, Arg.	a Hamb.	Sale 12/8
TJIJALENGKA, Hol.	a N. York	Sale 12/8
WATERLAND, Hol.	a Hambu.	Sale 13/8
CORRIENTES, Arg.	a Génova	Sale 17/8
A llegar. —		
TJITJALENGKA, Hol.	de Yokoh.	Llega 12/8
ANNA C. Ital.	de Génova	Llega 16/8
CORACERO, Arg.	de Hamb.	Llega 16/8
MOORE MC CORMACK		
A llegar. —		
MORMACMAIL, Amer.	de N. York	Llega 12/8
MARITIMA E. J. ROHR S. A.		
A llegar —		
DEL NORTE, Amer.	de N. Orleans	Llega 19/8
MONTEVIDEO, Amer.	de N. York	Llega 21/8
RIO JANEIRO, Amer.	de N. York	Llega 30/8
DEL SUD, Amer.	de N. Orleans	Llega 2/9
HOULDER Y BROTHERS		
A salir. —		
DUQUESA, Ing.	a Londres	Sale 11/8
A llegar. —		
HOLMBURG, Ing.	de Londres	Llega 18/8
AG. MARITIMA CARLOS L. BIANCHI S. A.		
MARINUCCI, Panameño	de Gdynia	Llega 11/8
CATALINA S. Urug.	de Ploce	Llega 15/8
TENTO, Norue.	de Bremen	Llega 18/8
NOPAL TRADER, Norue.	de Tampa	Llega 25/8

MOVIMIENTO AEREO

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

INTERIOR

SALIDAS Hora	Compañía	Procedencia	ENTRADAS Hora	Compañía	Destino
13.20	PLUNA	Art.-S.Pay.	07.00	PLUNA	Pay.Sa.B.U.
18.30	PLUNA	R.-V.-M.-33	07.15	PLUNA	33-M.-V.-R.
19.20	PLUNA	Art.-Riv.	14.00	PLUNA	Riv.-Art.
EXTERIOR					
08.30	TRANSC.	Bs. Aires	09.00	REAL TRAN	Uruguayana
08.50	LUFTHANSA	Bs. Aires	09.15	TRANSC.	S. Pablo
09.05	VARIG	Bs. Aires	09.20	LUFTHANSA	Hamburgo
12.45	SAS	Stockolmo	09.40	VARIG	Rio
13.15	TRANSC.	Bs. Aires	13.15	SAS	Santiago
14.25	AIR FRANCE	Paris	14.00	TRANSC.	Bs. Aires
15.20	PAA (201)	N. York	14.55	AIR FRANC	Bs. Aires
15.50	PAA (carg)	Bs. Aires	15.50	PAA (201)	Bs. Aires
17.30	SWISSAIR	Zurich	16.50	PAA (carga)	Miami
17.40	VARIG	N. York	18.00	SWISSAIR	Bs. Aires
18.05	IBERIA	Madrid	18.20	VARIG	Bs. Aires
18.40	TRANSC.	Bs. Aires	18.55	IBERIA	Bs. Aires
20.30	LAN	Santiago	19.20	TRANSC.	Bs. Aires

HIDRO - PUERTO DE C.A.U.S.A.

Servicio diario menos domingo - Línea Montevideo - B. Aires - Montevideo
SALIDAS. — A las 9.00, 14.20 y 16.00 horas.
LLEGADAS. — A las 10.00, 14.00 y 17.00 horas.

VIA COLONIA

Servicio C. A. U. S. A. Diario menos domingos. — Línea Buenos Aires Colonia - Buenos Aires.
LLEGADA. — A las 10.45 horas.
SALIDA. — A las 11.30 horas.
Montevideo - Colonia, ONDA, Plaza Libertad.
LLEGADA DE REGRESO. — A la hora 14.

VUELOS PLUNA AL EXTERIOR

De Buenos Aires - Montevideo, SALE: 08.30, 09.30, 17, 18, 20.45 (diarios), 14.05 (lunes), 12.00 (lunes y viernes), 13.15 viernes), 18.30 (diarios menos domingo), LLEGA: 09.10, 10.30, 18.15, 21.45 (diarios), 15.00 (lunes), 12.40 (lunes y viernes), 15.05 (viernes), 15.10 (domingo), 19.10 (diarios menos domingo). De Punta del Este - Montevideo, SALE: 14.35, 11.50 (lunes), LLEGA: 14.45 (viernes), 12.00 (lunes).

De Montevideo - Buenos Aires, SALE: 07.45, 10.00, 15.30, 19.00, 11.30 (diarios), (lunes), 19.45 (lunes y viernes), 11.30 (viernes), 20.00 diarios menos domingo), 16.00 domingo, LLEGA: 08.45, 10.40, 16.30, 20.00 (diarios, 13.20 (lunes), 20.25 (lunes y viernes), 12.30 (viernes), 20.40 diarios menos domingo), 16.40 domingo).

De Porto Alegre - Montevideo, SALE: 17.00 (lunes a viernes). LLEGA: 19.00.

De Montevideo - Porto Alegre, SALE: 13.25 (lunes y viernes). LLEGA: 15.25.

Para Montevideo - Salto - Asunción: Martes, jueves y sábados 6.45 hs.

De Asunción - Salto - Montevideo: Martes y sábados a las 12.15. Jueves a las 16.25 horas.



EDICTO.— Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Segundo Turno, se hace saber que ante este Juzgado ha sido solicitada la rectificación de las siguientes partidas: de nacimiento de HAYDEE, ELSA Y NORBERTO SABATIN, en el sentido de que donde se menciona a la madre de los inscriptos como OLIVA SABATIN debe decir OLIVIA SABATIN; y de nacimiento de ESTHER SABATIN en el sentido de que donde se menciona a la madre de la inscripta como LILA SABATIN debe decir OLIVIA SABATIN, por ser todo ello como corresponde. Y a los efectos legales se hace esta publicación, haciéndose constar que esta gestión se tramita con auxiliatoria de pobreza. Montevideo, mayo 21 de 1958. — JUANANGEL L. GIANOLA. Actuario. A.-19

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Menores de Primer Turno subrogante, Dr. AGUSTIN DE VEGA, dictada en los autos caratulados: "DURAN, Teodoro y CABALLERO de DURAN, María Blanca c/OLIVERA, Arturo Félix y GIMENEZ, Yolanda, PERDIDA DE PATRIA POTESTAD, Lº 16 Nº 192 Fº 125", se cita, llama y emplaza a don ARTURO FELIX OLIVERA, para que dentro del término de noventa días comparezca a estar a derecho en dicho juicio, bajo apercibimiento de designársele Defensor de Oficio. Montevideo marzo 21 de 1958 ERNESTO ROLAND. Actuario N.-20

O. S. E.

Administración de las Obras Sanitarias del Estado

LICITACION PUBLICA Nº 240

Primer Llamado

Llámase a licitación pública para el suministro de Máquinas, herramientas para taller electromecánico de acuerdo al Pliego de Condiciones Particulares respectivo que está a disposición de los interesados en la Proveeduría de la Administración calle Zabala Nº 1395 (1er. Piso) donde podrá adquirirse al precio de $ 4.50.

El acto de la recepción y apertura de propuestas tendrá lugar en Proveeduría, calle Zabala Nº 1395 (1er. Piso) Montevideo el día 30 de octubre de 1958 a la hora 15.30. — GERENCIA ADMINISTRATIVA.

ASOCIACION RURAL DEL URUGUAY

ASAMBLEA ORDINARIA

De acuerdo con lo dispuesto en los Arts. 35 y 36 de los Estatutos Sociales, se convoca a los señores socios honorarios y activos para la Asamblea Ordinaria que se efectuará el miércoles 20 de agosto en curso, a la hora 18 para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1ro. Consideración de la Memoria Anual correspondiente al Ejercicio 1957-1958, presentada por la Junta Directiva y el Informe de la Comisión Fiscal de Cuentas.

2do. Elección de miembros titulares y suplentes de la Junta Directiva y Comisión Fiscal de Cuentas para el Ejercicio 1958-1960.

NOTA IMPORTANTE. - De acuerdo a lo dispuesto por el Art. 36 de los Estatutos, si a la hora fijada para la reunión de la Asamblea no se contara con el 10 % del total ta de socios hábiles para participar en ella, ésta podrá sesionar una hora y media más tarde, o sea a la hora 19 y 30, con el número de socios presentes. — Montevideo, agosto 1º de 1958. A.-20

EDICTO.— Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno, dictada en autos caratulados: "MOLINA, Mario c/SILVEIRA DE MOLINA, Clementina. Divorcio por causal" (Lº 56 Fº 630), se cita, llama y emplaza a CLEMENTINA SILVEIRA DE MOLINA, a fin que comparezca por sí o por medio de apoderado legalmente constituído a estar a derecho en ellos, así como en los de auxiliatoria de pobreza que le sigue el mismo Mario Molina (Lº 56 Fº 631), dentro del término de NOVENTA DIAS, bajo apercibimiento de nombrársele Defensor de Oficio, con quien se llenará el requisito constitucional de la conciliación. Montevideo, junio 21 de 1958. — HECTOR LOPEZ FERNANDEZ, Actuario-adjunto. A.-19

SOC. DE CRIADORES DE CORRIEDALE DEL URUGUAY
ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA
CITACION

CONVOCASE para el día SABADO 16 DE AGOSTO a la HORA 21, en el RESTAURANT DEL "CLUB NACIONAL DE REGATAS" (Rio Branco 1821 - Puerto) a fin de considerar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1º) Acta de la Asamblea anterior.
2º) Memoria Anual de la Comisión Directiva.
3º) Balance - Informe del Síndico.
4º) Remates de Carneros sin base.
5º) Exportación de Reproductores a Bogotá.
6º) RENOVACION DE AUTORIDADES - Ejercicio 1958/60. PRESIDENTE 1958/59. - 4 TITULARES 1958/60. - 7 SUPLENTES 1958/59. - COMISION FISCAL 1958/59. - SINDICO Y SUPLENTE 1958/59

Montevideo, Agosto de 1958
PABLO P. SANTAYANA (Presidente)
ALBERTO C. GALLINAL (Secretario)

COMPAÑIA TEXTIL REAL DE SAN CARLOS S. A. — Convocatoria. — Convócase a los accionistas de la Compañía Textil Real de San Carlos S. A. para la Asamblea General Ordinaria a realizarse el día 23 de Agosto de 1958, a las 11 horas en sus escritorios calle Paysandú Nº 941 —piso 1— para considerar la siguiente orden del día: 1º Memoria, Balance General, Cuenta de Pérdidas y Ganancias e Informe del Síndico correspondiente al 8º ejercicio finalizado el 31 de Diciembre de 1957. — 2º Designación de dos accionistas para firmar el acta de esta asamblea conjuntamente con el Presidente y Secretario del Directorio. Se recuerda a los señores accionistas que deben depositar sus acciones o certificados de depósitos bancarios en la caja social o donde autorice el Directorio con tres días de anticipación al día fijado para la asamblea. — EL DIRECTORIO. — Montevideo, Julio 31 de 1958. A.-12

O. S. E.

ADMINISTRACION DE LAS OBRAS SANITARIAS DEL ESTADO

Licitación Pública No. 292

1er. LLAMADO

Llámase a licitación pública para el suministro de productos para Botiquín de acuerdo al Pliego de Condiciones Particulares respectivo que está a disposición de los interesados en la Proveeduría de la Administración calle Zabala Nº 1395 (1er. piso) donde podrá adquirirse al precio de $ 1.00.

El acto de la recepción y apertura de propuestas tendrá lugar en Proveeduría calle Zabala Nº 1395 (1er. piso) Montevideo, el día 2 de Setiembre de 1958 a la hora 15 y 30.

Gerencia Administrativa

Dulcero venció en la prueba mejor dotada del hipódromo de La Plata

1a. carrera — Premio KALI — 1.200 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Carugua 58 (1)	15585	2540	T. Albert	3.90	2.40	
2 Predicara 56 (2)	30130	2060	H. Palavec.		2.50	5.90
3 Magma 53 (6)	30380	1970	I. Huerta			5.90
4 Varanasi 53 (4)	22640	1585	H. Sandullo			7.80
Totales	128735	8155				

Retiradas: Rundadora, Telenda y Bibi. — La ganadora Carugua es hija de Don Cesáreo y Migaya. Pertenece a la caballeriza Marumby. Cuidador: J. E. Martínez. Ganada por 2 1/4 cuerpos; la 3a. a varios cuerpos. Tiempo: 1'18" 2/5.

2a carrera — Premio CAFEINA — 1600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 B. de Oro 56 (1)	59880	6255	N. Pereyra	1.50	2.50	
2 Rachel 56 (10)	78240	8505	R. Aimale		2.30	3.40
3 Canaleta 56 (9)	15475	3815	J. Ledesma			17.30
4 C. La Mar 56 (2)	20540	4425	A. Moreno			13.—
Venosa 56	1910	680	M. Arregui			139.80
Subversiva 56	18585	2190	J Corte			14.40
Totales	194630	25870				

Retiradas: La Satánica, Rumbita, Cara Morena, De mi Amor y Linda Perla. — La ganadora Bodas de Oro es hija de Vertical y Remolacha, Pertenece a la caballeriza J. A. C. Cuidador: J. R. Grimant. Ganada por varios cuerpos; la 3a. a 3 3/4 cuerpos. Tiempo: 1'46" 2/5.

3a. carrera — Premio ARENALES — 2200 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G	P		SPORT G	P.	Hubiera pagado
1 Metedor 56 (5)	72010	11900	H. Palav.	6.30	2.30	
2 El Mocito 53 (8)	69600	11970	R. Gómez		2.30	6.30
3 El Valeroso 56 (12)	82415	17425	E. Pavarini		2.20	5.30
4 Churrascón 56	9395	3080	C. Rodriguez			46.10
Maizal 56	27575	6650	J. Sotosca			15.80
Hope 56	12046	3630	J. Vidarte			36.10
Sulfatado 56	17365	4980	J. P. Camaño			25.10
Eucalipto 56	3580	1035	C. Sobral			121.80
Patache 55	22445	6930	H. Casalotti			19.40
Totales	316430	67510				

Retirados: Veedor, Laterito, Chafandín, Zinny, Verdín, Puelche, Cuidador Islas, Asilado, Minutero, Cinco Centavos y Vincitore. — El ganador Metedor es hijo de Mal de Ojo y Gay Love, pertenece al stud Miguelito. — Cuidador: J. M. Boquin. — Ganada por 2 1/4 cpos.; el 3o. a vs. cuerpos. — Tiempo: 2' 29" 3/5.

la. carrera — Premio CHAROL — 1100 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Cristal 51 (22)	28870	7640	Purita	17.00	4.20	
2 Nerio 57 (8)	24530	6125	T Albertini		1.80	20.00
3 Serafino 54 (4)	39055	8625	I. Huerta		4.00	12.60
4 Berrogain 57 (12)	3315	1140	A. Fuertes			148.80
Bribonesco 57	120810	15425	J. Corte			4.10
Figle 57	4405	1415	J Sotosca			110.80
Montón 56	76596	17280	T. Pardo			6.50
Huacalero 57	54985	9810	B. Castro			9.00
Quetupa 54	7730	2295	P. Prieto			63.90
Totales	360295	69775				

Retirados: Damontre, Retruque, Mequetrefe, Amaranto, Desolado, Fridano, Matutino, Trinador, Amaro, Lavalle, Embarcada, Zarao, Don Peciso, Singing y Zuavo. — El ganador Cristal es hijo de Epatant y Zozama, pertenece al stud Doña Pura. — Cuidador: Raf. Alonso. — Ganada por 1 1/2 cpos.; el 3o. a 2 3/4 cuerpos. — Tiempo: 1' 35".

5a. carrera — Premio CAPOTE — 1300 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Tarateño 51 (1)	124130	12865	S. Maciel	5.80	2.90	
2 Montalar 51 (5)	75925	13205	J. Langostena		2.80	9.60
3 Caboto 57 3)	70315	11110	F. Echagüe		3.00	10.30
4 V. Blanco 52 (8)	120435	15065	P Prieto			6.00
Ama-Tiri 54	24625	4520	L. Pavarini			29.30
Sinvergüenza 56	51920	8790	C. Sobral			13.90
Propilo 51	21725	4105	H. Nievas			33.00
Zeppelin 50	33220	7820	J. Ramailo			21.70
Totales	522285	77485				

Retirados: Guante, Manolo y Sinónimo. — El ganador, Tarateño, es hijo de Don Cesáreo y Mohana; pertenece a la caballeriza Treceme. — Cuidador: Sat. L. Bello. — Ganada por vs. cpos.; el 3o. a 2 1/2 cpos. — Tiempo: 1'17" 3/5.

6a. carrera — Premio IRIS — 1300 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Egaña 57 (1)	199910	21770	O. Barat.	4.10	2.40	
2 Puntura 57 (11)	91795	15430	L. Almirón		2.60	8.50
3 Baluma 56 (17)	114815	19250	H. Casalotti		2.40	7.00
4 Partonic 53 (12)	59315	12050	C. Giani			13.50
Abelarda 54	50590	14335	R. Gómez			15.90
Fernanda 57	39820	8235	J. Sberna			20.20
Malagua 57	12475	3130	Jo Sotosca			64.80
Ficugarra 53	20985	5575	F Purita			38.40
Totales	589705	99775				

Retiradas: Liberta, Dalaga, Lid, Marula, Sordez, Pantalona, Garza Mora, La Bordona, Saturnia, Winegirl, Patrona Chica, Laguna Chica, Miluca, Empire Rosé, Femmina y De Fiesta. La ganadora Egaña es hija de Enemigo y Carambolera. Pertenece a la caballeriza Testuz. Cuidador: A Rodriguez. Ganada por 3/4 de cuerpo; la 3a a varios cuerpos. Tiempo 1'26" 4/5.

7a. carrera — Premio PICAPLEITOS — 1900 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G	P		SPORT G	P	Hubiera pagado
1 Dulcero 53 6)	111055	——	R. Aimale		3.10	
2 Ping Pong 58 (21)	82830	——	E. Lerda			4.0
3 Mureja 55 (4)	50550	——	E. Catalano			6.6
Totales	244435	——				

Retirados: Hay Humo, Gardoki, Carican, Livio, Druso, Ojo por Ojo, Costoso, Denier, Yola, Raivolpe, Don Katy, Mandador, Guaycurú III, Edipo, Gladiolo, Avrio, Not, Guilty Lucidor Frigo Cordasquito, Peteriby, Better Still y Tunera. — El ganador Dulcero es hijo de Altruista y Dulcepena pertenece al stud Tesi. — Cuidador: E. M. Acevedo. — Ganada por vs. cpos.; el 3o. a varios cuerpos. — Tiempo: 1'59".

8a. carrera — Premio HULLA — 1500 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G	P.		SPORT G	P	Hubiera pagado
1 Plazoleta 57/51 (5)	207980	22825	E. Taddei	1.60	2.80	
2 Guarida 52/51 (12)	35080	6930	H. Ferro		1.60	27.20
3 Barrona 52/51 (11)	52200	7455	C. Giani		1.50	18.40
4 Mal de Amor 57 (2	92350	12210	C. Sobral			10.30
Rumba 57/54	56525	8915	R. Gómez			16.90
Glorieuse 55/52	30245	4620	P. Pérez			31.60
Fiereza 54/55	25390	5765	A. Fuertes			37.60
Progresiva 54/52	45400	6525	P. Prieto			21.00
Modista 52	152710	18425	C Gómez			6.30
Totales	697800	93670				

Retiradas: La Llegada, Aliviata, Chirique, Tunera, Guitarrica, Fémmina y Wine Empire. — La ganadora Plazoleta, es hija de Pellizco y La Feria, pertenece a la caballeriza Caram. — Cuidador: Eduardo Tadei. — Ganada por varios cuerpos; el 3o. a varios cuerpos. — Tiempo: 1'38" 3/5.

Carreras sumas y procedencias de los ganadores de ayer en Maroñas

CHURRA	1	3.600	Haras La Esperanza
CHOPP	3	8.050	" Uruguay
TRONERA	4	9.050	" Rosario
BARQUEROLE	2	6.700	" Casupá
VILMA	2	6.000	" Atahualpa
PIE DE SEDA	6	21.400	" Martín Pescador
FIO	3	14.600	" Upper Cut (R.A.)
GRITON	1	3.300	" El Chuy
TEHERAN	16	42.245	" Uruguay

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Segundo Turno, se hace saber que ante este Juzgado ha sido solicitada la rectificación de las siguientes partidas: de matrimonio de DIONISIO MEDINA e ISIDORA RODRIGUEZ en el sentido de que donde la contrayente aparece como MARIA ZULEMA RODRIGUEZ debe decir ISIDORA RODRIGUEZ. — de matrimonio de JOSE D'ABRUZZO e ISIDORA RODRIGUEZ en el sentido de que donde la contrayente aparece como MARIA ZULEMA RODRIGUEZ debe decir ISIDORA RODRIGUEZ.— nacimiento de BLANCA ODILIA MEDINA RODRIGUEZ en el sentido de que donde se menciona a la madre de la inscripta como MARIA ZULIMA RODRIGUEZ debe desir ISIDORA RODRIGUEZ, — de nacimiento de ADEMAR MEDINA RODRIGUEZ en el sentido de que donde se menciona a la madre del inscripto como MARIA ZULEMA RODRIGUEZ debe decir ISIDORA RODRIGUEZ y de matrimonio de ADEMAR MEDINA RODRIGUEZ y MERCEDES MESONE en el sentido de que donde se menciona a la madre del contrayente com o MARIA ZULEMA RODRIGUEZ debe decir ISIDORA RODRIGUEZ, por ser todo ello como corresponde. Y a los efectos legales, se hace esta publicación, haciéndose constar que esta gestión se tramita con auxiliatoria de pobreza. — Montevideo, mayo 21 de 1958. — JUANANGEL L. GIANOLA, Actuario. A.-19

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno, dictada en autos caratulados: IGLESIAS, José c/VARELA, Venancio. Dis y liq. de sociedad conyugal" (Lº 56 Fº 509), se hace saber que se ha dispuesto la disolución y liquidación de la sociedad de bienes de los cónyuges: JOSEFA IGLESIAS GARCIA Y VENANCIO VARELA FAGAL y se cita a todos los que tuvieren interés, para que comparezcan en estos autos dentro del término de SESENTA DIAS, previniéndose que los que no lo hicieren sólo tendrán acción contra los bienes del cónyuge deudor. (Art. 7º de la Ley 10783 de setiembre 18 de 1946). Montevideo, junio 3 de 1958. — HECTOR LOPEZ FERNANDEZ. Actuario-adjunto. A.-19

Resoluciones de la Comisión de Carreras

La Comisión de Carreras, en sesión del día 4 adoptó, entre otras, las siguientes resoluciones:

1º) Hacer público que se presentó el propietario de la yegua Armada manifestando que atribuye la mala carrera hecha por ésta, al mal estado de la cancha; en igual sentido se expresaron los jockeys J. Velázquez y J. Rivero, que respectivamente condujeron a Oasis y a Corralero.

2º) A pedido del maestro de la Escuela de Jockeys Aprendices, autorizar a los siguientes alumnos de la misma —que carecen de patente o permiso para actuar,— para que intervengan en el Premio Finalista, a disputarse en la reunión del sábado 16 de agosto corriente: Ramón Fernández, Guillermo Portillo, Agustín de Luz, Carlos José Silva, Yamandú Pereyra, Wáshington Estela, Luis A. Nova, Eliber Hauret y Alberto Falcón.

3º) Exhortar a los cuidadores a que presten mucha atención en lo que se refiere a los útiles de correr y de trabajar caballos, con el fin de que sean utilizados los que estén en perfectas condiciones de uso, y no los que —por desgaste— expongan a accidentes con motivo de su rotura.

Universidad del Trabajo del Uruguay

Llamado a concurso para proveer la Dirección de la Escuela Industrial de Paso de los Toros

Se pone en conocimiento de los interesados, que ha quedado sin efecto el llamado a concurso para proveer la Dirección de la Escuela Industrial de Paso de los Toros, cuyo plazo de inscripción vencía el 27 del corriente. — Montevideo, 7 de agosto de 1958.

SECCION CONCURSO A/11

RAMPLA JUNIORS SE IMPUSO A PEÑAROL EN ENCUENTRO NADA MAS QUE DISCRETO

WANDERERS Y CERRO EMPATARON EN COTEJO MUY INTENSO

Merecido fué el triunfo de los Rojiverdes

Iniciando sus compromisos de la Copa Uruguaya se midieron los primeros equipos de Peñarol y Rampla, ante un público bastante numeroso. El encuentro careció de calidad técnica ya que ni aurinegros ni rojiverdes hicieron mayores cosas, dentro de un panorama en el que Rampla llegó a justificar el triunfo que finalmente obtuvo.

Los primeros instantes mostraron a dos equipos parejos en defectos y virtudes, más aquéllos que éstos. Las defensas imponían superioridad sobre los ataques. En Rampla sobresalían Piñeiro, dueño de su área, y Kulys, mientras que en el otro bando se destacaban William Martínez, con la eficacia de costumbre, y Salvador, que además procuraba impulsar el juego de su ataque.

Pero pasado el primer cuarto de hora pasó a presidir en forma visible las acciones el equipo de la Fortaleza, aun cuando su línea de ágiles no lograba penetrar la defensa peñarolense en la medida de lo exigible. Influyó en este cambio de panorama el visible decaimiento en el juego del centro medio brasileño, hecho que se haciendo notar a medida que fueron transcurriendo los minutos. Por otra parte, los aleros Roldán y Gonzalvo se mostraron inseguros en sus gestiones, mientras que Malinowsky revelaba no estar en sus tardes mejores. Planteadas así las cosas no podía sorprender que Rampla se pusiera en ganancia y así sucedió por intermedio de Pedersen a los 20 minutos de juego.

Luego de este gol siguió breve período de dominio rojiverde, pero después dominó Peñarol hasta el fin de la etapa. Pero este dominio reveló que los del Cerro no sólo eran más firmes en su juego defensivo, sino que además habían logrado llegar más hasta el arco adversario que lo que lo hacían los delanteros aurinegros. Pedersen y Domingo Pérez fueron factores fundamentales en este orden de cosas; mientras que en Peñarol no hubo delanteros destacables, excepto chispazos de Borges.

Reiniciado el encuentro se produjo el segundo gol de Rampla a los 6', y casi en seguida estuvo a punto de caer Bernardico nuevamente. Pero después Peñarol se lanzó al ataque y jugó en campo de Rampla durante la mayor parte del tiempo que restó del partido. Pero fue un dominio sin orientación ni serenidad; fue un ir para adelante con mucho fervor, es cierto, pero que no podía cristalizar en los hechos. Se podrá decir que Leiva debió intervenir en jugadas de sumo riesgo en mayor número de ocasiones que Bernardico; pero también es verdad que todo fue producto de jugadas aisladas, de esfuerzos individuales, nunca de jugadas colectivas debidamente armadas. Dos goles de ventaja era mucho a esa altura y Borges descontó para su cuadro a los 21'; pero nada más.

Y no se vaya a creer que Rampla fue un gran equipo; nada de eso. Los rojiverdes fueron justos vencedores, pero basaron su éxito en el hecho de haber poseído mayor serenidad y mayor orientación que Peñarol. Los pilares del éxito fueron Kulys, dominador del centro de la cancha; Leiva, con grandes atajadas; Piñeiro, un zaguero firme y bien plantado, Domingo Pérez, de labor sacrificada, ya que fue atacante de peligro y defensa eficaz cuando le tocó retroceder, y Pedersen, siempre peligroso. En Peñarol habría que destacar a todos sus defensores por el entusiasmo puesto en juego, pero la verdad fue que no hubo figuras individuales realmente destacables, a excepción de William Martínez por su labor firme en defensa del área, y de Borges, único delantero que puso la cabeza en el juego. Montaño, carta de triunfo otras veces, estuvo ayer muy apagado, y el resto de la delantera no estuvo en la conversación. Atrás Bernardico falló estrepitosamente en el segundo gol ramplense, y el resto de la defensa recordó por momentos a la del año anterior, de triste recuerdo para los parciales peñarolenses.

DETALLES DEL ENCUENTRO

Por Rampla Juniors, equipo locatario, actuaron Leiva, Piñeiro y Peña; W. Davoine, Kulys y Filomeno; Félix Pérez, Salvo, Pedersen, Domingo Pérez y Roque.

Defendieron a Peñarol Bernardico, W. Martínez y Malinovsky; Roldán, Salvador y Gonzalvo; Borges, Cubillas, Cancela, Montaño y Leicht.

Dirigió el encuentro el Sr. Pablo Víctor Vaga, que cumplió buena actuación, secundado por los Sres. Ramagli y Borra.

En reservas se impuso Peñarol por 2 a 1.

Se recaudaron $ 28.623,35, producto de 17.699 entradas vendidas.



William Martínez en oportuna acción

quita entidad al ataque ramplense, al superar a Domingo Pérez en la incidencia. En la foto inferior, Leiva se apresta a detener fuerte shot de Montaño ejecutado desde fuera del área. Leiva se constituyó en uno de los mejores valores y quizás en el mejor del campo en el encuentro que Rampla le ganó a Peñarol por dos a uno.



TABLAS DE POSICIONES

CAMPEONATO URUGUAYO

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
Liverpool	1	1	0	0	3	2	2
R. Juniors	1	1	0	1	2	1	2
Cerro	1	0	1	0	3	3	1
Wanderers	1	0	1	0	3	3	1
S. América	1	0	1	0	1	1	1
Fénix	1	0	1	0	1	1	1
Peñarol	1	0	0	1	1	2	0
Nacional	—	—	—	—	—	—	—
Danubio	—	—	—	—	—	—	—

COPA DE HONOR

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
Nacional	9	8	1	0	22	6	17
Danubio	9	6	1	2	22	16	13
Peñarol	10	5	2	3	25	12	12
Defensor	10	3	3	4	15	16	9
Cerro	10	4	1	5	19	25	9
Liverpool	10	2	5	3	18	19	9
S. América	10	3	2	5	14	16	8
R. Juniors	10	3	2	5	14	16	8
Wanderers	10	2	3	5	15	25	7
Fénix	10	1	4	5	11	21	6

CAMPEONATO URUGUAYO

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
Peñarol	1	1	0	0	2	1	2
Wanderers	1	1	0	0	2	1	2
Liverpool	1	1	0	0	4	2	2
S. América	1	0	1	0	1	1	1
Féni.	1	0	1	0	1	1	1
Cerro	1	0	0	1	1	2	0
R. Juniors	1	0	0	1	1	2	0
Defensor	1	0	0	1	2	4	0
Nacional	—	—	—	—	—	—	—
Daunibio	—	—	—	—	—	—	—

COPA DE HONOR

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
Nacional	9	8	0	1	26	8	16
S. América	10	7	2	1	23	6	16
Peñarol	10	6	2	2	19	12	14
Cerro	10	6	1	3	16	9	13
R. Juniors	10	4	3	3	20	11	11
Fénix	10	4	1	5	16	26	9
Danubio	9	3	1	5	16	21	7
Defensor	10	2	1	7	21	28	5
Liverpool	10	2	1	7	21	28	5
Wanderers	10	1	0	9	13	33	2

TERCERA DIVISION "A"

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
Nacional	6	6	0	0	18	7	12
Peñarol	6	5	1	0	17	6	11
Cerro	6	2	3	1	10	9	9
R. Juniors	6	3	1	2	20	11	7
Danubio	5	3	0	2	8	11	6
Defensor	6	2	1	3	13	15	5
S. América	5	2	1	2	11	7	5
Liverpool	6	1	0	5	8	16	2
Fénix	6	1	0	5	8	19	2
Wanderers	6	0	1	5	17	19	1



Bernardico con seguridad

aprisiona la pelota ante el ataque de Kulys, mientras Roldán respalda la acción del golero que salvo en la incidencia del segundo gol ramplense cumplió actuación destacada.

LLEGA A BS. AIRES EL R. MADRID

MADRID, 10, (UPI). — El Real Madrid, campeón de Fútbol de Europa, salió esta noche de aquí en avión hacia Buenos Aires donde jugará un par de partidos.

Los jugadores llegarán a Buenos Aires a las 7 y 40 de la noche (hora Argentina) del lunes. El equipo salió en un avión de la línea Iberia.

Peñarol y Liverpool inician la 2a. fecha

La próxima actividad futbolística fija los siguientes encuentros: *Primera División "A". Copa Uruguaya, II fecha.* Sábado 16: Peñarol vs. Liverpool, en el Estadio Centenario.

DOMINGO 17.—

Nacional vs. Defensor, en el Estadio Centenario.

Fénix vs. Cerro, en el Parque Capurro.

Wanderers vs. Danubio, en el Parque "Alfredo V. Viera".

Sud América vs. Rampla Juniors en El Fortín.

PRIMERA DIVISION "B"

Copa Uruguaya. - IX Fecha

DOMINGO 17.—

Central vs. Uruguay Montevideo.

Racing vs. Colón.

Progreso vs. River Plate.

Miramar vs. Canillitas.

Serán locatarios los clubes nombrados en primer término.

DIVISIONAL INTERMEDIA

SABADO 16.—

Mar de Fondo vs. Misiones (condicional).

DOMINGO 17.—

Huracán Buceo vs. Boston River.. Tellier vs. Rentistas. La Luz vs. Juventud Imparcial. Cerrito vs. Artigas. Bella Vista vs. Platense.

Serán dueños de casa las entidades mencionadas en primer término.

DIVISIONAL EXTRA

Copa Uruguaya. - III Fecha

DOMINGO 17. — Serie "A".

Maroñas vs. El Puente. Fraternidad vs. Marconi. Misterio vs. Pablo Pérez. Basáñez vs. Expreso. San Lorenzo Unión vs. Centella. San Borjas vs. Oriental.

DOMINGO 17. — Serie "B".

Villa Española v. Defensa. Avanzar vs. Independiente. Terremoto vs. Fantasma.

TERCERA DIVISION "A"

Copa Uruguaya. . VIII Fecha

DOMINGO 17.—

Peñarol vs. Nacional. Danubio v. Cerro. Defensor vs. Liverpool. Sud América vs. Rampla Juniors. Fénix vs. Wanderers.

CUARTA DIVISION

Copa Uruguaya. - VIII Fecha

DOMINGO 17.—

Nacional vs. Peñarol. Cerro vs. Danubio. Liverpool vs. Defensor. Rampla Juniors vs. Sud América. Wanderers vs. Fénix.

QUINTA DIVISION "A"

Copa Uruguaya. . VI Fecha

SABADO 16.—

Peñarol vs. Fénix, en Las Acacias. Nacional vs. Sud América, en Propios y Marne. Rampla Juniors vs. Defensor, en el Parque Nelson. Liverpool vs. Wanderers, en Belvedere. Cerro vs. Danubio, en el Parque "Cauceglia".

TERCERA Y QUINTA "B"

Copa Uruguaya. . 1ª Fecha

SABADO 16.—

River Plate v. Racing, en el Parque Saroldi. Central vs. Bella Vista, en el Estadio Palermo. Uruguay Montevideo vs. Progreso, en el field del primero. Miramar vs. Colón. en cancha a designarse. Libre: Canillitas.

POSICIONES EN PRIMERA "B"

PRIMERA DIVISION "B"

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
Racing	8	6	1	1	26	7	13
Progreso	8	4	2	2	15	17	10
Colon	8	2	5	1	12	13	9
Miramar	8	3	1	4	14	24	7
Central	8	3	1	4	21	18	7
River Plate	8	3	1	4	18	21	7
U. Montev.	8	2	2	4	21	18	6
Canillitas	8	2	1	5	11	18	5

LOGICO EMPATE SE REGISTRO EN EL ENCUENTRO SUD AMERICA - FENIX

Pascual Pérez ganó por puntos

CIUDAD TRUJILLO, 10. (UPI). El púgil argentino Pascual Pérez, campeón mundial de peso mosca, venció anoche por decisión unánime en combate a diez asaltos en que no estaba en juego el título, al italiano Tito Ragone.

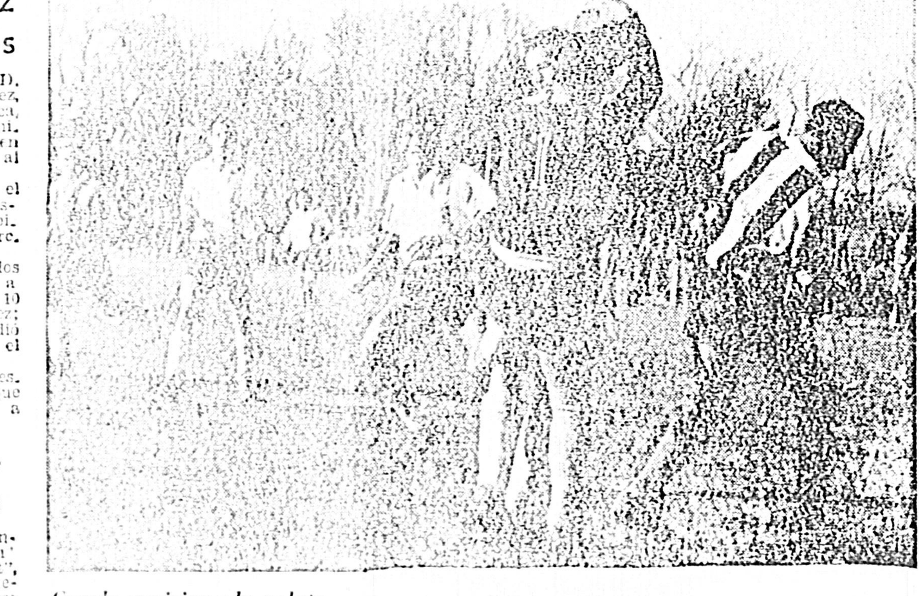
Pérez fue superior en todo el encuentro a su rival, a quien estuvo a punto de noquear, propinándole una serie de golpes tremendos. en el último asalto.

En la velada tomaron parte dos argentinos más: Lalo Gómez, a quien venció por decisión en 10 asaltos el dominicano Julio López; y Hugo Pérez, que también perdió por decisión. Su vencedor fue el dominicano Manuel Durán.

El público, sin embargo, protestó esta decisión por considerar que Pérez había sido muy superior a Durán.

Otro triunfo de Stirling Moss

LONDRES, 10 (Ansa). — El inglés Stirling Moss, con "Maseratti" ganó el sexto "Kanonloppett", disputado hoy en Karleskogs (Suecia), cubriendo los 150 kilómetros del recorrido en 1 hora, 285 minutos, 21 segundos y 3 décimos, con un promedio de 106.40 kilómetros por hora.



Conde aprisiona la pelota

junto a su compañero Otto Vázquez, evitando la arremetida de Bentancour. La incidencia corresponde al encuentro que empataron ayer Wanderers y Cerro.

Entusiasta accionar de los dos conjuntos

Con un empate de 1 tanto por bando finalizó el encuentro que disputaron en el Fortín los Conjuntos de Sud América y Fénix.

Solo discreto fue el encuentro en lo técnico; en la primera parte tuvo el mismo algunos pasajes lucidos registrándose algunas jugadas de emoción frente a las vallas, la segunda etapa careció por completo de lucimiento tornándose el mismo muy áspero y duro donde abundaron las jugadas bruscas.

En el comienzo se observó a un Sudamérica jugando en forma muy ordenada y precisa llevando la pelota a ras del suelo y realizando el juego así las puntas.

La base de ese ordenamiento estuvo a cargo de su centro medio Carballo quien ubicado en forma en el centro del campo fue quien dirigió el juego alimentando de continuo a los delanteros sudamericanos. Fénix desde el principio se mostró muy batallador buscando sus delanteros poder quebrar la resistencia que le ofrecía la línea media Buzona en especial su centro medio Carballo.

La defensa de los de Capurro se las veía en figurillas para contrarrestar la ofensiva de los delanteros sudamericanos que a medida que corría el tiempo, iban aumentando en profundidad y peligrosidad.

EN EL ASPECTO COLECTIVO EL EQUIPO BOHEMIO FUE UNA FUERZA SUPERIOR, PERO CERRO SUPO EVITAR LA DERROTA

Field: PARQUE VIERA.

Entradas vendidas: 2.010 entradas.

Recaudación: $ 3.617.80.

Público: 2.500 personas.

C. A. CERRO (3): L. Conde: M. González y Rodríguez; W. González, O. Vázquez y Baltierra; A. Fernández, M. de Britos, Korlut, Landaco y Porciúncula.

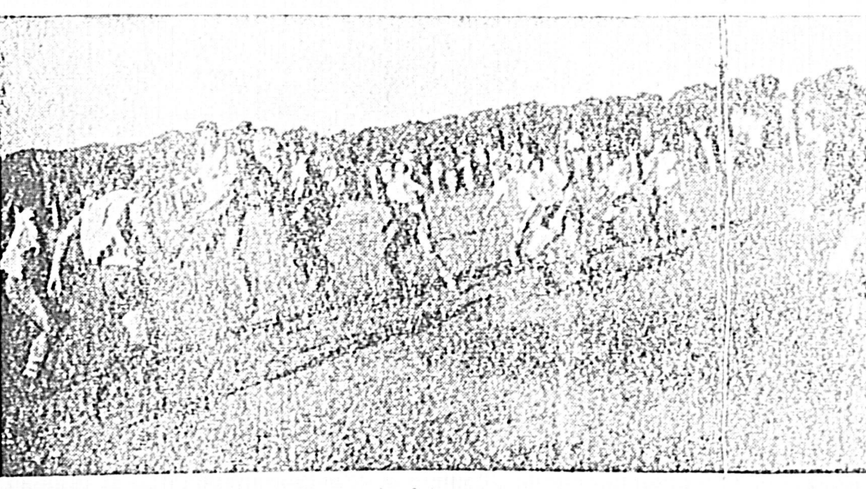
M. WANDERERS F. C. (3): Enriquez; Sosa y R. Andrade, Barrios y Suarez; Rumbos, Griecco, Bentancour y Cabrera.

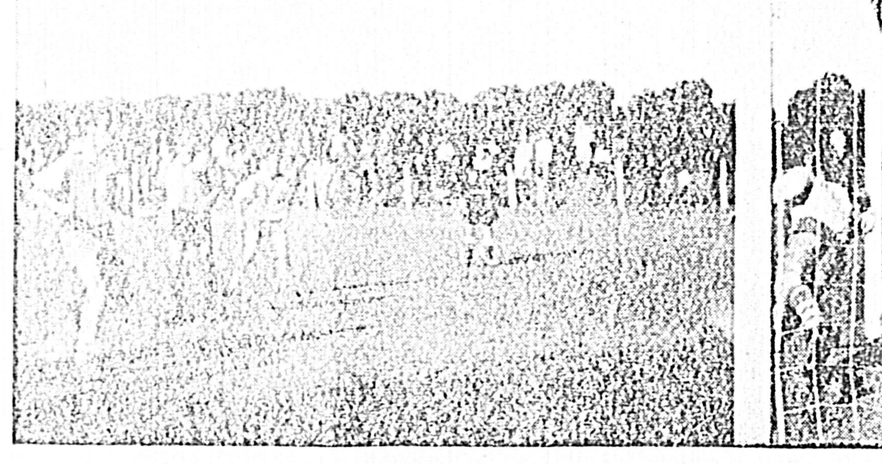
Primer tiempo: WANDERERS (3) - CERRO ....Goles: Rumbo a los 12' (W.), M. González (C.) de penal; De Britos a los 23' (C.); Bentancour 29' (W.) de penal y a los 41'; Landaco a los 48'

Reservas: WANDERERS (2) - CERRO (1).

Dieron comienzo ayer las actividades en la. División los conjuntos de M. Wanderers y el C. A. Cerro enfrentándose en campo "bohemio" en un partido y que finalizó con un lógico empate. Desde los minutos se apreció un mayor orden en campo sobre todo en el juego desplegado por su línea ante la cual la defensa cerrense no salió siempre rada y su goolkeper Conde se vió sometido a ardua El centre-half Barrio copó el centro de la cancha ratando con la ayuda de Tejera los intentos cerrenses se realizaban por intermedio de De Britos desde muy atrasada, y jugando la pelota en dirección o Bentancour. No extrañó entonces que a los 12' rers abriera el score por intermedio de Rumbos cruzado desde dentro del área que atravesó toda sa haciendo estériles los esfuerzos de Conde quien entorpecido en su visual. Ante este gol reaccionó

cerrense, O. Vázquez se adelantó siva no estuvo muy a tono, De Britos desde el comienzo atrasada unido esto a que





Moro convierte el gol de Sud América

en buena acción poniendo paridad en las cifras. La nota gráfica nos muestra el momento preciso en que Thul cae vencido. En la otra foto vemos una incidencia en la que participan varios jugadores sobre el arco sudamericano, donde Novasco está a la expectativa, pero Isabelino García quita entidad a la acción ofensiva de los de Capurro.

Brillante actuación de Deceja en Italia

autódromo el Gran Premio Cornezzani, carrera indicativa para los campeonatos mundiales amateurs de ciclismo.

En la competencia participó también el uruguayo Deceja, que tuvo una óptima actuación, manteniéndose siempre en las primeras posiciones y clasificándose finalmente en el cuarto lugar. He aquí el orden de llegada:

1º) Martini, quien cubrió los 118 kms. del recorrido en 3 hs. 2" con un promedio de kms. 38.922; 2º) Giusti a 29"; 3º) Temmasin; 4º) Deceja (Uruguay); 5º) Manieri; 6º) Bampi; 7º) Margotti; 8º) Magnani; 9) Fabbri

CAMPEONATO ITALIANO

VARESE, 10, (ANSA). — He aquí la clasificación del campeonato italiano de ciclismo sobre carretera, después de la disputa de la prueba "Tre Valli Varesine":

1º) De Filippis, 33 puntos; 2º) Baldini, 32; 3º) Conterno 29; 4º) Tinazzi 23; 5º) Moser y Monti 22; 6º) Nicolo 20; 7º) Fantini, Nencini y Coppi 17.

AMPLIO TRIUNFO LOGRO CENTRAL ANTE MIRAMAR-RIVER VENCIO AJUSTADAMENTE

LIVERPOOL LOGRO IMPONERSE A DEFENSOR: TRES A DOS

EL GANADOR SE SUPERO EN LA PRIMERA ETAPA

Lógica victoria alcanzó en la tarde de ayer, en el field de Belvedere, el team local ante el representativo de Defensor. Y decimos lógica porque, a excepción de los 20 m. iniciales, en ningún instante supo el vencedor reflejar en el campo la supremacía que generosamente le señaló el tanteador. Lograron los negriazules tres goles consecutivos

No se superaron Progreso y Colón

COLON (2) PROGRESO (2)

En un encuentro muy disputado y de trámite intenso no lograron superarse los equipos superiores de Colón y Progreso. En el primer cuarto de hora apareció el equipo del Pantanoso como una fuerza superior, de juego más ensamblado y codicioso, que contaba con una firme defensa y ataque veloz y penetrante. No extrañó entonces que a los 11 m. el entreala izquierdo Acosta pusiera en ventajas

Britos vence a Radiche

con hábil jugada desde la línea del corner, luego de recibir un rechazo de la defensa violeta ante un potente shot que a la entrada del área ejecutó el mismo winger negriazul. En la nota gráfica se puede observar a Britos festejando la conquista.

RACING MANTUVO SUS POSICIONES AL IMPONERSE A CANILLITAS: 4 a 2

Con el marco de una tarde muy fría para espectáculos al aire libre, se dilucidó en el Parque Rodó, el match que les fijaba el fixture a los equipos de Racing y Canillitas; en cancha un poco pesada con motivo de las últimas lluvias.

Desde el comienzo, se vislumbró por parte de Racing una mejor trabazón en sus líneas, llevando muy bien el balón, buscando al hombre mejor colocado; fruto de ello, fué el primer gol convertido por Pírez a los 3 minutos y el de Bergara a los 10 ante gran pase de A. López, reflejando ello lo que estaba aconteciendo en la cancha.

Todo hacía presumir que de seguir Racing al mismo tren, ampliaría su ventaja, pero ello no aconteció, ya que sus hombres se perdían en maniobras laterales y en dribling inefectivos, que no traía ningún peligro para la valla defendida por Cabeda, que en las pocas intervenciones en que tomaba parte, demostraba una inseguridad extrema. A pesar del dominio del campo por parte del equipo albiverde, donde se destacaba netamente su centrehalf Ruilopez y Custodio, la ventaja con que se retiró a los vestuarios en el primer tiempo no reflejan lo que aconteció en el field, donde la ventaja debió más amplio para Racing.

En el segundo tiempo, cuando todo hacía presumir un tanteador de proporciones a favor de Racing, se vió que éste se quedaba en una forma alarmante cuando se producía una carga por parte de los ágiles de Canillitas; donde la defensa de Sayago, producía pifias muy grandes que dejaban en situación indefensa a su golero Vignola.

No extrañó entonces el primer gol del equipo de "Canillitas" oportunamente convertido por Fiallegas ante fallada de Huelmo. Estando Canillitas en la ofensiva, — de contraataque en una jugada más bien infantil del golero de Canillitas que dejó cabecear solo o Dibot en la puerta del arco, sin intentar cerrarle el arco o salirle antes que cabeceara — convirtió Racing su tercer gol, que de acuerdo a como se estaba desarrollando la lucha, era inmerecida esa conquista, cuando Canillitas buscaba el empate en forma afanosa y establecía un leve dominio, más en base a entusiasmo que a técnica. No obstante este contraste, no se entregó Canillitas, que logró descontar mediante tiro penal que convirtió Balparda.

A los 28 minutos, quedaron los dos teams en inferioridad numérica, al expulsar el juez a Eladio Benítez y a Fiallegas por agresión mutua; aún cuando se habían producido a lo largo del partido situaciones mucho más violentas que el juez no supo reprimir con la suficiente energía; con un trajinar continuo y monótono de la ball de área a área, llegó en una jugada oportuna de Pírez el cuarto gol para Racing, quedando un minuto más tarde Canillitas con 9 jugadores al retirarse Barrios lesionado, terminando el partido sin pena ni gloria, demostrando que Racing está muy bajo en comparación a sus más recientes actuaciones donde se destacara ampliamente; en cuanto a Canillitas debemos decir que no es el equipo de hace unos años que jugaba un fútbol vistoso y esperamos que levante más su nivel de juego ya que plantel para ello tiene suficiente. Los valores más destacados fueron: para Racing: Ruilópez el primer tiempo, bajando mucho en el segundo, Custodio — el mejor de la cancha y en la línea de forwards Pírez y Benítez por momentos; por Canillitas: solamente lograron destaque su back derecho Cano, principalmente en el segundo tiempo y su centrehalf Podestá en el apoyo. adelante solamente Bono sin lucir mucho. El juez tuvo una actuación irregular, no actuando con suficientes energías, siendo puros gestos teatrales y nada de expulsar a jugadores que se habían hecho acreedores a ello.

LOS DETALLES

Field: Parque Rodó. Jueces: Sarzábal, Dubra y Aguilar.

CANILLITAS: Caveda; Cano y Barrios; Barreto, Podestá y Rodríguez; Bono, Rivero, Balparda González y Fiallegas.

RACING: Vignola; Cuelmo y Custodio; Verdes, Ruilópez y J. Benítez López, Bergara, Pírez, E. Benítez y Dibot.

Goles: a los 5' Pírez; a los 1?' Bergara; a los 50' Bono; a los 52' Dibot; a los 73' Balparda (de penal); a los 87' Pírez.

Entradas vendidas: 1.263.

Recaudación: $ 1.745.50.

Ganaron en Tercera Nacional y Peñarol

Mar de Fondo empató en un gol con el animoso Huracán Buceo

En la Divisional Intermedia se disputó ayer la 9ª fecha del Certamen Uruguayo. *Misiones superó a Platense.* Cancha: Platense.

rales, Pedemonte y Oroño; Morán, Falero, Durán, A. González y O. González. Misiones: Wins; Pereda y Chaverts; López, Barboza y Núñez, Navas, Gómez y Cardozo.

La jornada de ayer en Golf

Peñarol venció a Defensor en 4a. División

PEÑAROL (4) . DEFENSOR (0)

Cancha: Parque Rodó.

Jueces: G. Portela, L. Abil y J. Brancato.

DEFENSOR: Roda; Lomiento y Legorburu; Espano, Peña. Traverso, Pereira y J. Peña.

PEÑAROL: Melgarejo; Latallada y Martínez; Mosquera, Onde y Acosta; Carranza, Caiazzo, Zanelato, Morixe y Vaz.

Primer tiempo: gol de Zanelta (P) a los 12'.

Segundo tiempo: goles de: Caiazzo al minuto. Morixe a los 14' y Carranza, a los 44 minutos.

NACIONAL 4 . WANDERERS 2

Cancha: Parque Viera.

Jueces: L. A. Trias, A. Bruzzone y J. Aguiar.

WANDERERS: Mezzeta, Balza y Barboza; Silvera, Casella y Cámera; Barceló, Caldes. Hernández y Goichea (10 jugadores).

NACIONAL: Denis, Rosas Riolfo y Alvarez; Ferrari, López y M. Rodríguez; A. Rodríguez, Paola, Campanella, Alvez y Génova.

Primer tiempo: goles de Hernández (W.) a los 8' Campanella (N.) a los 34'.

A los 30' en Wanderers ingresó Núñez quedando completada la formación bohemia.

RAMPLA JUNIORS 3 . CERRO 1

Cancha: Parque Nelson.

Jueces: O. Vignoli, J. Casanello y Rubén Larrea.

RAMPLA JUNIORS: Galesoulo; Ondini y Salaberry; Sosa, Pérez y Godoy; Segovia, Ubiñas, Moreira, Icatte y García.

CERRO: Pallares, Kalick y Maneiro, Cabral, Márquez y Alvarado; P. Arbelo Vera, Cal, Alves y Miranda.

LIVERPOOL (4) . FENIX (0)

Cancha: Parque Capurro.

Jueces: H. Behetti, E. González y J. Blanco.

FENIX: Ventavoglia; Casanovas y Castro; Lara, Miranda y Setelle; Lemos, Lisante, Matta, Tape y Carballo.

LIVERPOOL: Rivero; Trujillo y Coli, J. Rivero, Silva y Martincorena; Luoni. Galante, Cassoli, Montenegro y Cappi.

DANUBIO (1) SUD AMERICA (1)

Cancha: Parque Forno.

Jueces: J. M. Villarreal, S. Benasus y M. Doldán.

DANUBIO: Montero; Mendieta y Cardozo; Sebastian, Suárez y García, Matera, Esmoris, Rivero, Oroño y Olivera.

SUD AMERICA: Meneses; Navas y Villagra; Pagliari, Rodríguez y Pérez; Benedetti, Pintos, Quintana, Lombardo y Barloco.

Bergara se apresta a convertir

el segundo gol para Racing en el cotejo que ayer le ganó a Canillitas por cuatro goles a dos. Se rehabilitó el equipo racinguista manteniendo posiciones en el Campeonato de la División "B".

RESULTADOS DE AYER

PRIMERA DIVISION "A"

Rampla Juniors 2 - Peñarol 1.
Sud América 1 - Fénix 1.
Wanderers 3 - Cerro 3.
Liverpool 3 - Defensor 2.

SEGUNDA DIVISION "A"

Peñarol 2 - Rampla Juniors 1.
Wanderers 2 - Cerro 1.
Sud América 1 - Fénix 1.
Liverpool 4 - Defensor 2.

PRIMERA DIVISION "B"

Rácing 4 - Canillitas 2.
Central 7 - Miramar 2.
Progreso 2 - Colón 2.
River Plate 5 - Uruguay Montevideo 4.

DIVISION RESERVAS

Rácing 4 - Canillitas 0.
Central 4 - Miramar 2.
River Plate 4 - Uruguay Montevideo 1.
Colón 2 - Progreso 1.

DIVISION INTERMEDIA

Bella Vista 3 - Cerrito 2.
Mar de Fondo 1 - Huracán Buceo 1.
Boston River 4 - Rentistas 3.
Juventud Imparcial 5-Tellier 5.
Misiones 5 - Platense 1.
La Luz 1 - Artigas 1.

DIVISION EXTRA

Basáñez 6 - San Lorenzo 2.
Maroñas 3 - Misterio 1.
Fraternidad 4 - San Borjas 2.
Marconi 2 - Expreso 1.
Centella 2 - El Puente 2.
Oriental 4 - Pablo Pérez 2.
Villa Española 2 - Fantasma 0.
Independiente 2 - Terremoto 0.
Defensa 1 - Avanzar 0.

TERCERA DIVISION "A"

Peñarol 3 - Defensor 0.
Nacional 4 - Wanderers 2.
Cerro 1 - Rampla Juniors 1.
Fénix 5 - Liverpool 2.
Danubio - Sud América (suspendido).

CUARTA DIVISION

Peñarol 4 - Defensor 0.
Nacional 4 - Wanderers 2.
Danubio 1 - Sud América 1.
Rampla Juniors 3 - Cerro 1.
Liverpool 4 - Fénix 1.

LIGA ESPAÑOLA

Valle Miñor 3 - Centro Aragonés 3.

EXTERIOR

ARGENTINA

Atlanta 3 - River Plate 0.
Newell's 1 - Independiente 1.
San Lorenzo 3 - Estudiantes 2.
Gimnasia y Esgrima 5 - Argentinos Juniors 3.
Rácing 4 - Huracán 1.
Vélez Sársfield 1 - Boca Juniors 1.
Tigre 2 - Lanús 1.

BRASIL

Resultados de los partidos de fútbol de la 4a. rueda del Campeonato de fútbol de Río:
Bangú 1 - Botafogo 0.
América 1 - Canto 1.
Flamengo 5 - Portuguesa 0.
Bon Succeso 3 - Olaria 1.
Fluminense 2 Madureira 1.
Vasco 4 - Sao Cristovao 0.

COLOMBIA

La vuelta de Guatemala

Colombia ganó en toda la línea la vuelta ciclista a Guatemala, terminada hoy, al obtener el primer puesto en la clasificación general por equipos, los tres primeros en la clasificación general individual y los cuatro primeros en la clasificación de los premios de montaña.

INTERIOR

RIVERA

Lavalleja 3 - Huracán 1.
Oriental 2 - Peñarol 1.

MELO

Melo 1 - Artigas 1.
Armiño 1 - Boca Juniors 0.
Wanderers 1 - Olimpia 0.

MERCEDES

Bristol 2 - Nacional 1.
Peñarol 3 - Sandú 2.
Independiente 2 - Olímpico 2.
Asencio 2 - Con los mismos colores 2.
La etapa de ascenso fué suspendida.

TREINTA Y TRES

Lavalleja 3 - San Lorenzo 1.
Southampton 4 - Rodó 1.
Huracán 5 - Central 0.
Segunda de ascenso
Olimar 4 - Peñarol 3.
Treinta y Tres 3 - Nacional 2.

TACUAREMBO

Oriental 2 - Ferrocarril 2.
Nacional 4 - Peñarol 2.

CASUPA

Fraternidad 9 - San José 1.
El Inca 1 - Huracán 2.
La Coruña 3 - Reboledo 2.

SALTO

Hindú se clasificó campeón de Primera División al empatar en dos goles con Nacional.
Ferrocarril 2 - Chaná 0.
River Plate 2 - Indpendencia 1.
Uruguay 2 - Universitario 2.

Intermedia

Dublín Central, campeón al vencer a Peñarol 1 a 0.
Almagro 3 - Salto Nuevo 2.
Progreso 3 - Saladero 1.
Gladiador 3 - Huracán 2.

CICLISMO

Doble "El Pinar"
Para novicios absolutos
1º Roberto Chemello (69 de Las Piedras), 3hs.34m.18s.
2º Alberto Oxley (C. N. de F.), en 3hs.35m.38s.
3º Alfredo Cabrera (Cerrillos), 3hs.36m.23s.
4º Julio López (El Límite), 3h.36m.38s.

TENNIS

Círculo de Tennis. - Single Caballeros
Viera superó a Ricaldoni. 46, 63 y 60.
Laborde superó a Beer, 62, 911 y 62.
Ambrosoni aventajó a Llovet, 61 y 60.
Lizarralde superó a Zerboni, 64 y 63.
Carlos Rymre superó a Sica, 61 y 62.
Mantegani venció a Recarey, 64, 36 y 62.
Torrendell superó a Deambresis. 62 y 60.
Mauri aventajó a López Barbieuz. 36, 63 y 1513.
Herrera superó a Namer, 64, 36 y 62.
Single Damas
Sofía Gallina superó a Adela Pollack. 64 y 62.
Dobles Caballeros
Herrera - Aguirre superaron a Lizarralde - González, 62, 46 y 97.
Silva-Sosa derrotaron a Bassotti - Bendham. 63, 06 y 64.

RUGBY

Colonia Rowing 32 - Old Boys "B" 0.

BASKET-BALL

Torneo Comercial
Ludessa 52 - Texaco 47.

EL BIEN PUBLICO

Año LXXX — Montevideo, lunes 11 de agosto de 1958 — Nº 24.495

DE PUNTA A PUNTA VENCIO PIE DE SEDA EN EL CLASICO "INGLATERRA"

ERA UNA HERMOSA CARRERA EN EL PAPEL EL CLASICO "Inglaterra", prueba central del programa cumplido ayer en Maroñas. Y tanto lo era que, pese a la deserción de la crack Linda, fue en los hechos, una carrera movida e interesante que acaparó la atención de los aficionados en todos sus momentos. Linda no fue de la partida, por haber sido vendida para Venezuela en la importante cantidad de $ 50.000, con lo cual pierde nuestro turf un elemento que con su sola presencia jerarquizaba el programa clásico ordinario. De todos modos, la presencia de Linda, dando ventajas de hasta 10 kilos a rivales calificadas configuraba una temeraria aventura, ya que la hija de Bakersgate tiene, —o tenía,— a su disposición todos los premios a peso por edad de la temporada actual.

♣

AL ALZARSE LAS CINTAS, ALLA EN EL FONDO DE LA recta opuesta, —tras breve indecisión,— destacó al frente —por los palos— Pie De Seda. La hermana de Palanquita hizo correr y tomó alrededor de un cuerpo sobre Cote Royale y De Lapeti, que accionan muy juntas, la primera por los palos y la de Lancaster a su flanco, por el lado exterior. Más atrás, viene Nostálgica, ganándole, por algo menos de un cuerpo, a Little Star.

♣

"MUEVE" FUERTE LA CARRERA LA DE FELIX GOMEZ Y toma dos cuerpos sobre Cote Royale, que alterna la segunda colocación, —a trechos,— con De Lapeti. Nostálgica es recogida por su jinete y se va quedando última, pasando Little Star al cuarto puesto. Por los 1.200, Cote Royale pasa francamente al segundo puesto, no registrándose variantes de importancia. Nostálgica reconquista el cuarto lugar antes de llegar al palo de los mil.

EN LOS "9" SE PRODUCE UN HECHO DE IMPORTANCIA. De Lapeti se para de golpe tal como si hubiera sufrido un contratiempo y retrograda al último lugar. Adelante, Pie de Seda, sacando provecho de su ventajosa colocación en el peso, traza rumbos, con tren firme. Cote Royale, estirada, no acorta ventajas, y Nostálgica se arrima algo, con acción promisora. La misma Little Star busca contacto con las de vanguardia, ilusionando a sus parciales.

♣

PISAN EL TIRO DERECHO CON PIE DE SEDA EN GANANCIA, pegada a la empalizada y con dos cuerpos sobre Cote Royale. La ganadora de las "Pollas" maroñense y pedrense de la temporada anterior, pese a ser estimulada enérgicamente, no logra trabar contacto con la de Félix Gómez. Y Nostálgica, a media cancha, —puesto que se ha abierto al girar el codo, perdiendo acción,— exigida a fondo no constituye amenaza seria. Castiga el eficiente y experimentado Benito Quesada a Pie De Seda, y la hija de Spiantó empareja repeliendo con holgura las débiles cargas de estas rivales. En los 300 su victoria es un hecho. Va extendiendo sus ventajas, sin obligar a Quesada a usar la fusta, y en pos de ella desfallecen Cote Royale y Nostálgica. Cote Royale, sin ser ya peligrosa, e irremisiblemente batida, mantiene honrosamente la segunda colocación, a cuatro cuerpos de Pie De Seda. Pero Nostálgica, en los 200 renuncia totalmente a la carrera, parándose en forma alarmante, al punto que Little Star y De Lapeti, que corren a voluntad, la alcanzan y la sobrepasan en "menos que canta un gallo".

♣

ESTA TERCERA VICTORIA CONSECUTIVA DE PIE DE Seda fue tan legítima, o si se quiere más legítima, que las anteriores. La yegua del stud R. P. G. pasa por excepcional momento de su training, merced a la pericia con que sabido llevarla Félix Amado Gómez, compositor de lo mejor que hay en Maroñas. Ayer bajó a la arena hecha un bronce, y por cierto que en carrera respondió a ese admirable estado, haciendo un "carrerón" en todas partes. Aprovechó, su veterano pero siempre eficaz piloto Benito Quesada el "obsequio" de sus colegas, que le permitieron salir cómodamente adelante, graduando el tren en la forma más conveniente para su piloteada. Cuando Pie De Seda se agachó a correr de verdad, allá por los 800, la carrera quedó definida, ya que con 50 kilos y dos cuerpos de alivio sobre la rival más cercana, era difícil para sus rivales solventar tal "handicap". De todos modos, no sólo venció por más ligera, sino por más pareja y guapa, ya que endureció lindo en el derecho y no disminuyó un ápice en sus arrestos hasta cruzar el disco. En su estupendo grado de entrenamiento actual, Pie De Seda, está en condiciones de proseguir la serie de victorias que culminó ayer con la conquista del clásico "Inglaterra". Máxime ahora, con la "emigración" de Linda para Caracas, dejando vacante su cetro. Aunque, dicho sea de paso, a diez kilos, como ayer, hubiera tenido que superarse mucho la de Ferro, para bajarle el copete a la zaina de Gómez.

♣

COTE ROYALE, PESE A OBTENER UN DIGNO SEGUNDO puesto, tuvo un comportamiento mediocre. Siguió sumisamente a la puntera sin poder "entrarle" en ningún momento. Y a partir de los "8", cuando Pie De Seda hizo correr, la hija de Realista quedó irremediablemente sometida. Por más que la castigó su piloto no pudo ponerse a tiro de la hermana de Palanquita.

♣

LITTLE STAR, EN LOS TRAMOS FINALES, LOGRO UN tercer puesto también solamente discreto. De aquella brillante yegua que asombrara en sus comienzos ganando en 1'11" y que derrocara a Linda en el "Selección", no quedan ni rastros. Ayer, como en la mayor parte de sus presentaciones del año actual, no fue peligrosa en ningún instante, y si arrimó algo arriba, junto con De Lapeti, fue más que nada porque Nostálgica se paró en forma alarmante.

♣

DE LAPETI TUVO UNA ACTUACION EXTRAÑA. ALLA POR los 900 retrogradó posiciones, talmente como si hubiera sufrido un tropiezo serio. De tercera que venía muy junta a Cote Royale, pasó al último lugar, en menos de 50 metros. Después, su jockey la dejó venir, pero arriba, sin ser exigida, avanzó con muchos bríos, arrebatándole casi, el tercer puesto a Little Star, y pasando como a un poste a Nostálgica.

♣

ESTA ULTIMA CUMPLIO UNA ACTUACION DECEPCIONANTE. No fue ni la sombra de la osada rival que acosó a Linda no hace mucho tiempo y que venció después a Tarumba corriendo poco menos que a voluntad. Puede que no le haya convenido el estado de la cancha, pero lo cierto es que actuó en forma pésima, ya que trayendo buena acción hasta el codo final, en la recta, tras abrirse a media cancha, se arrolló totalmente, brindando un final de angustia, ya que en los 100 finales, Little Star y De Lapeti la pasaron como si estuviera tullida.

EL PUBLICO BRINDO FRANCO APOYO AL EXCELENTE PROGRAMA CONFECCIONADO

VILMA IMPRESIONO MUY BIEN AL TRIUNFAR EN LA QUINTA

1ª carrera — Premio SANGUE (1950) — 1.500 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Churra 56 (2) ..	1076	329	Telx.	7.50	3.50	
2 Diana 56 (3) ..	934	181	O. Dom.		1.70	8.10
3 Zonzote 54 (7) ...	540	167	A. González ..			14.40
4 Secuencia 56 (5)	501	89	E. Claro			15.40
5 Soraya 56 (6) ..	1176	283	T. Espino ..			6.90
Fogarada 56	1547	247	H. Castro			6.40
Totales	5824	1298				

Combinada 12: $ 19.70. — Retirada: Bets Ross. — La ganadora Churra es hija de Magjestic y Chocante, pertenece al stud Nosotros. Procedencia: La Esperanza. Costó $ 3.500. Ganó 1 carrera y $ 3.600. — Cuidador: P. García. — Ganada por 1 1|2 cpos.; la 3 a 3 1|2 cpos.; la 4ª a vs. cpos. Tiempo: 1'36".

2ª carrera — Premio FIRENZE (1953) — 1.300 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Chop 54 (7) ..	901	618	Cruz	2.10	2.10	
2 Miramelindo 59 ..	1077	345	W. Mart.		2.70	10.70
3 Tokay 56 (6) ..	5095	973	C. Mart.		2.70	(c.el 1º)
4 Yarao 62 (1) ..	298	121	A. Delorrio ..			37.90
5 B. Fellow 57 (4)	576	246	C. Gara-			191.40
S. Penny 60 ..	48	13	A. M. García .			191.40
Brig- -e 56	30	37	H. Rivas			298.80
Lautrec 54	432	231	Alv. Perdomo .			25.80
Verídico 54	70	59	J. Moreno ..			133.50
Totales	8527	2666				

Corrieron todos. — El ganador Chopp es hijo de Uranio y Octavia. Pertenece a la caballeriza Andresito. Procedencia: Haras Uruguay. — Costó: $ 36.000. Ganó 3 carreras y $ 8.050. Cuidador: Alberto Milia. Ganada por v|cpos.; el 3º a 1|2 pescuezo; al 4º a 1 3|4 cpos. — Tiempo: 1'21" 2|5.

3ª carrera — Pr. MI TIROLESA (1955) — 1.400 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Tronera 53 (8)	1424	598	Dom.	12.80	4.30	
2 M. Antinea 53, 7	660	315	A. Oliv.		6.10	27.10
3 Q. Mucho 56 (3)	2914	697	Ap. Gzlez.		4.00	6.60
4 Cacheuta 54 (2)	319	165	J. Cruz			52.60
5 Churrita 54 (4)	449	219	C. Martínez ..			39.50
Cherry Lips 61 ..	2866	853	A. Aguiar ..			6.70
Flanza 54	901	389	J. J. Rivero ..			20.00
Palmesana 54 .	2285	1037	L. Silva			7.90
Vengaora 52 ..	1722	654	B. Quezada ..			10.70
Totales	13640	4920				

Corrieron todas. — La ganadora Tronera es hija de Tronador y Sans Rtour, pertenece al stud Haras Rosario. Procedencia: Haras Rosario. Reservada. Ganó 4 carreras y $ 9.050. — Cuidador: Juan Boga. Ganada por v|mínima; la 3ª a v|cpos.; la 4ª a 3|4 cpo. Tiempo: 1'29" 2|5.

4ª carrera — Premio TIMARUA (1954) — 1.200 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Barquerole 51 (4)	4735	1707	Silva	5.60	2.70	
2 Vivian 57 (1) ..	3474	951	Ap. Gzález		3.20	7.40
3 Imperia 54 (5) ..	2006	596	E. Claro		3.90	12.50
4 Spearhead 54 (6)	2493	844	J. Fernández .			10.10
5 Calucha 55 (3) .	1136	346	R. Rey			21.60
Anémona 56 ..	3541	1054	E. Rivero			7.30
Trivial 54	1139	547	T. Espino			21.60
Osada 53	105	66	J. Cruz			190.40
Totales	18626	6011				

Corrieron todas. — La ganadora Barquerole, es hija de Ruler y Barquina, pertenece al stud Seabra. Procedencia: Haras Casupá. Costó $ 15.000. Ganó 2 carreras y $ 6.700. — Cuidador: José Ferro. — Ganada por 2 1|4 cpos.; la 3ª a 1 1|2 cpos.; la 4ª a v|cpos. Tiempo: 1'15" 2|5.

5ª carrera — Premio LISONJA (1952) — 1.400 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Vilma 56 (7) ..	8495	1191	Silva	3.30	2.10	
2 Sucesora 56 (6) .	4128	641	De Santis		2.80	6.30
3 Dance 56 (2) ..	3568	495	O. Domínguez			720
4 Belfiore 56 (1) ..	1630	313	E. Claro			15.10
Kalinga 56	600	157	J. Rivero			39.80
Totales	18421	2793				

Combinada 45: $ 4.30. — Retiradas: Manocruel y Némesis. — La ganadora Vilma es hija de Castigo y Vendetta, pertenece al stud La Unión. Procedencia: Haras Atahualpa. Costó: $ 13.000. Ganó 2 carrera y $ 6.000. Cuidador: José Ferro. Ganada por v|cpos.; la 3ª a 1 1|2 cpos.; la 4ª a v|cpos. — Tiempo: 1'28" 1|5.

6ª carrera — Premio INGLATERRA — 1.800 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 P. de Seda 50, 6	3771	673	Quez.	9.90	4.20	
2 C. Royales 52, 5	7175	944	J. J. Rivero		3.50	5.50
3 L. Star 56 1 2	2498	337	L. Silva			14.60
4 De Lapeti 51 (4)	5906	786	A. A. Rodr. ..			6.60
5 Nostálgica 55 (3)	8077	1197	O. Domínguez			4.90
Totales	27527	3837				

Combinada 45: $ 15.30. — Retirada: Linda. — La ganadora, Pie de Seda, es hija de Spiantó y Potencia; pertenece a la caballeriza R. P. G. — Procedencia: Haras Martín Pescador. — Costó $ 7.500. Ganó 6 carreras y $ 21.400. — Cuidador: Félix Gómez. — Ganada por 4 cpos.; la 3ª a vs|cupos.; la 4ª a 1|2 cabeza. — Tiempo: 1'52" 1|5.

7ª carrera — Premio BATURRICA (1957) — 1.600 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Fío 56 (6)	6965	1171	Santis	5.90	3.30	
2 Saleroso 54, (7)	8264	1580	G. Ribeira		3.90	5.00
3 (Impacto 50 (2)	498	195	B. Quezada ..			8.70
4 (Cánter 58 (3)	1936	304	I. Rey			6.60
5 Cañonazo 56, 5	3038	636	E. Claro			1280
(Ballenero 58 ..	4084	739	F. Lanc.			(c/Impacto)
(Vernés 53	4158	731	O. Dom.			(c/Cánter)
Totales	29993	5406				

Corrieron todos. — El ganador Fío es hijo de Trafalgar y Farracha, pertenece al stud La Protesta. Procedencia: Haras Upper Cut (R.A.). Costó $ 76.000 m|arg. — Cuidador: José Ferro. — Ganada por 1 1|4 cpos.; el 3º a 1|2 cpo.; el 4º a 1 1|2 cuerpos. — Tiempo: 1'38" 3|5.

8ª carrera — Premio INAH (1951) — 1.600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Gritón 56 (7) ..	7935	732	d. Stos.	4.50	2.60	
2 Attlee 56 (1) ..	11772	1663	O. D'guez		2.20	3.20
3 Dionisio 56 (5) .	2108	313	E. Rivero			15.50
4 Botón 56 (3) ..	1315	266	J. Fernández			24.60
Radamés 55 ...	1491	255	W. Martínez ..			21.70
Totales	24621	3229				

Combinada 14: $ 3.20. — Retirados: Barbazul, Cubilete, Eximio y Kapitán. — El ganador Gritón es hijo de Cuatrero y Griñolera, pertenece al stud El Ring. Procedencia: Haras El Chuy. — Costó $ 7.500. Ganó 1 carrera y $ 3.300. — Cuidador: Félix A. Gómez. — Ganada por vs. cpos.; el 3º a 3 1|2 cpos.; el 4º a vs. cpos. Tiempo: 1'40" 3|5.

9ª carrera — Pr. WHITE CLOUD (1956) — 1.800 mts.

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Teherán 57 (2)	5662	934	Dom.	9.30	3.60	
2 Simún 55 (7) ..	4121	1070	O. d. Stos.		3.60	12.50
3 Esclavo 57 (1)	10446	1936	A. A. Rod.		2.80	4.30
4 Impulsiva 55 (6)	5100	1120	A. Aguiar			10.20
5 Quito 50 (14) ..	1234	421	W. Cultiño .			38.60
Califa 56	2975	620	E. Claro			17.10
R. Grande 56 ..	2316	416	F. Lancaster .			21.90
Biel 55	1799	323	H. Rivas			28.00
Vivinán 55	3409	637	T. Espino			15.00
Negrero 52	510	175	B. Quezada ..			85.60
Inefable 53	469	146	V. Mederos ..			93.10
Julio Seis 50 ..	420	178	R. Rey			99.80
Totales	38531	7996				

Retirados: Altanero y Montuich. — El ganador: Teherán es hijo de Town Crier y Paloma de Paz; pertenece a la caballeriza Fraternidad. Procedencia: Haras Uruguay. Costó $ 8.500. Ganó 16 carreras y $ 42.245. — Cuidador J. Ferro. — Ganada por 2 1|4 cpos.; el 3º a 1 1|2 cpo.; el 4º a v|mínima. — Tiempo: 1'53" 3|5.

SINTESIS DE LA REUNION

Tiempo: Bueno.
Pista: Pesada.
Betting: $ 467.163.
Tripletas: más de $ 50.000.

Jockeys: Dos de los mejores jockeys de nuestro ambiente por su eficiencia y sus condiciones para el oficio que ejercen, lograron lucirse por partida doble: O. Domínguez y Luis Silva. Domínguez ganó por un pelo de una "mosca" con Tronera, y llevó a la victoria a Teherán en la del desquite en faena meritoria. E Luisito Silva ganó de punta a punta con la veloz Barquerole y repitió en la siguiente con Vilma una hermana de la crack Venusta, que mucho promete. Texeira inició la tarde con Churra; J. Cruz ganó sin susto con Chopp, el malogrado Claudio; Benito Quezada se adjudicó el clásico llevando con singular tino a Pie de Seda; De Santis repitió a Fío con el mejor de los éxitos y Octavio de los Santos venció por un campo con el promisor Gritón.

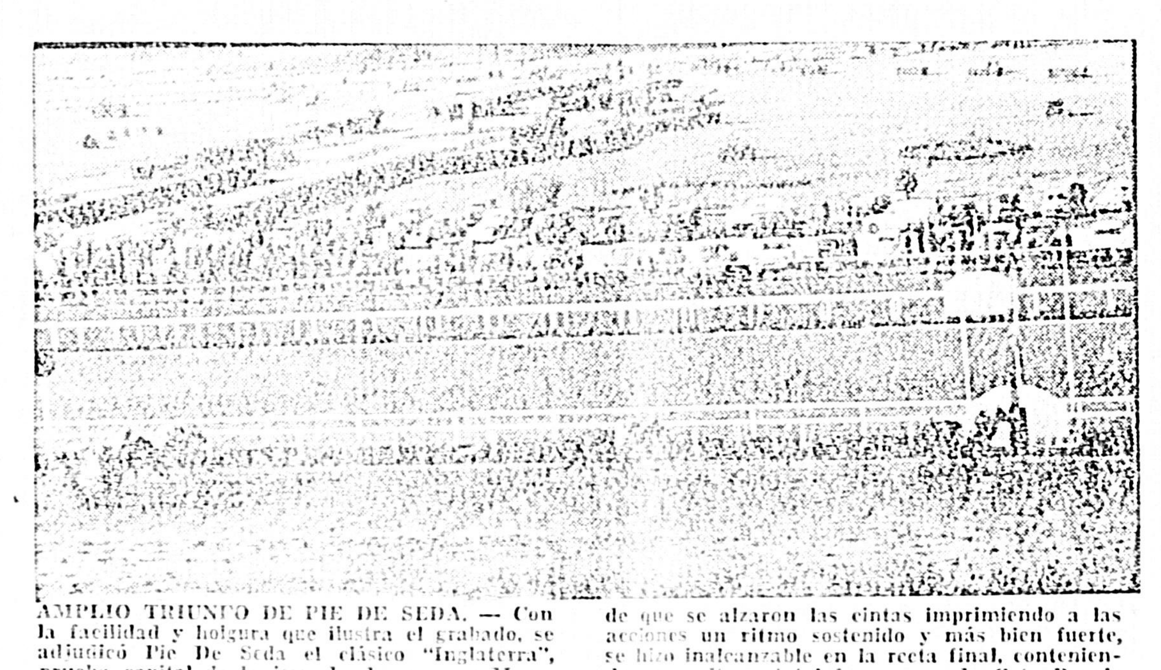
Cuidadores: José María Ferro anotó un cuatriplete de proporciones al ganar en la reunión de ayer cuatro de sus pupilos: Barquerole, Vilma, Fío y Teherán. La hazaña es poco común de modo que cabe remarcarla como se merece y remitirse para elogiar a este compositor a lo dicho en mil y una oportunidades. P. García retiró airosa a su pupila, la tres años Churra; Millia al remendado Chopp; Boga a Tronera, que ganó por decisión del "photochart"; Félix Gómez hizo doblete con Pie de Seda la ganadora clásica y Gritón un potrillo por Cuatrero y Griñolera que dejó la mejor impresión.

La mejor perfomance: La cumplió Pie de Seda al ganar de extremo a extremo el clásico "Inglaterra" dejando por el camino a sus rivales, Cote Royale, Nostálgica, Little Star y De Lapeti.

El mejor tiempo: Fué a nuestro entender el señalado por Fío en la séptima carrera. El hijo de Trafalgar sorteó en gran forma su larga rentree venciendo al notable "sprinter" Saleroso por cuerpo y cuarto en 1.38" 3|5 para la pista pesada de ayer.

La nota de la reunión: El hermoso aspecto de Maroñas en una tarde de sol [illegible] mana caracterizada por el [illegible] del co[illegible] claros [illegible] y Fío en las carreras de mayor jerarquía del excelente programa ofrecido.

LA LLEGADA DEL CLÁSICO "INGLATERRA"



AMPLIO TRIUNFO DE PIE DE SEDA. — Con la facilidad y holgura que ilustra el grabado, se adjudicó Pie De Seda el clásico "Inglaterra", prueba capital de la jornada de ayer en Maroñas. La hija de Spiantó y Potencia, que cuida Félix A. Gómez, ostentando un estado físico que prestigia a su compositor, tomó la delantera desde que se alzaron las cintas imprimiendo a las acciones un ritmo sostenido y más bien fuerte, se hizo inalcanzable en la recta final, conteniendo con soltura total las cargas de Cote Royale y Nostálgica. Esta última se paró feamente en los 200 finales, dando lugar a que la pasaran Little Star y De Lapeti. Tiempo: 1'52"1/5 para recorrer los 1.800 metros. Dirigió a la ganadora Benito Quesada.

Fío venció a Saleroso en la carrera más atractiva de la jornada

SE REALIZO LA REUNION MAroñense con una tarde espléndida y mucha afluencia de público. El magnífico programa confeccionado, con dos cotejos de corte clásico —6ª y 7ª carrera,— el "lastre" de casi pesos 12.000 para la tripleta, debido a la anulación de la última carrera del domingo anterior, unidos a la excelencia de la tarde dominguera, ufana de sol, le dieron a Ituzaingó aspecto de día de reunión importante. Lo que, teniendo en cuenta el carácter de reunión ordinaria de ayer, significa un éxito pleno, y que el Hipódromo, dirigido por un magnífico timonel, —el Dr. Turturiello,— sigue su "marcha triunfal".

LAS POTRANCAS DE LA INICIAL echaron 1.36" para los 1.500 lo que pone de manifiesto dos cosas: una, que corrieron menos de lo esperado, y otra, que la pista impedía todo registro de significación. Ganó CHURRA una Majestic cuidada por P. García, en buena forma, venciendo por cuerpo y medio, a Diana. Las favoritas Soraya y Fogarada, fracasaron totalmente, especialmente esta última, de gran origen, y con la cual se pensó competir en la "Polla".

FRACASO EL GRAN FAVORITO TOKAY, pero su compañero de yunta, CHOPP, se encargó de sacar a flote los altos intereses confiados al porteño por Malicioso. Chopp, aquel Claudio que costó $ 36.000 y fué atropellado más tarde por un camión mostró la hilacha insinuando que con suerte normal, hubiera podido justificar su alto precio de remate. Ganó por varios cuerpos, con el aprendiz J. Cruz hecho un Leguisamo sobre sus cruces, y marcando 1.21" 1|5. Miramelindo, en auspiciosa actuación, lo escoltó, precediendo por medio pescuezo a Tokay, que no respondió en lo más mínimo a su reciente brillante triunfo en pista fangosa.

MUY BIEN CORRIDA POR ESE jinete enérgico pero eficiente que es Oscar Domínguez, TRONERA venció en final de "photochart" a María Antinea. Esta pareció ser la segura ganadora, pero he aquí que al cruzar el disco A. Olivera, lo hizo con su piloteada de cabeza recogida en tanto que Domínguez lo cruzó con Tronera estirada como un "chicle". María Antinea esta adelante en paleta, ancas, jockey, etc., menos en cabeza y como esta es la que vale cobraron solamente los de Tronera. Hubo, preciso es decirlo, una diferencia mínima entre ambas, que sin la exactitud del "photochart" la carrera era una puesta clavada. Quereme Mucho, sin constituir amenaza seria arribó tercera en actuación discreta.

LIGEREANDO A SUS RIVALES SE impuso BARQUEROLE, en la cuarta de Maroñas. La conducida por Luis Silva tomó la punta desde el vamos y aguantó bien en el derecho la carga poco consistente de Vivian y de Imperia. De estas ninguna valdrá gran cosa, pero lo cierto es que Barquerole impresionó bien, ya que se mantuvo más de la cuenta y ligerezas tiene de sobra.

MOSTRANDOSE SUPERIOR A SUS oponente, manifestando clase de la buena, y contando para más con una largada favorable, no tuvo problemas VILMA, la hermana de la crack Venusta, para ganar por varios cuerpos la quinta, anulando bien a Sucesora, que largó mal y ya no pudo hacer su carrera. Las demás llegaron a una cuadra. Vilma, es una hermosa potranca, de medios elocuentes y alternará en breve con lo mejor de su sexo. Y sin desmedro..

RATIFICANDO LAS BONDADES expuestas en su breve pero enjundiosa campaña, FIO el excelente racer porteño por Trafalgar, salvó con el mejor de los éxitos los inconvenientes derivados de una larga relache, y tras seguir en todas partes a pie firme, el vertiginoso tren del gran "sprinter" Saleroso, lo alcanzó hacia los 400 finales, para dominarlo sin apelación arriba. Sealó Fío, que ganó por cuerpo y medio, 1.38" 3|5 para recorrer la milla en una pista singularmente pesada estampando la mejor marca de la jornada. Si se mantiene en training, cosa que resulta difícil en el de Ferro, se encumbrará de inmediato a su merecido nivel y será de los mejores caballos de Maroñas actual. Saleroso corrió como le es habitual pero se encontró a su frente a un animal de mayor capacidad locomotiva. Impacto se aproximó mucho a Saleroso en los tramos finales, completando una honrosa labor. Canter, cuarto a cuerpo y medio de Impacto, no respondió a la confianza que merecía mientras que Cañonazo y Ballenero rendían por debajo de lo previsible. Veronés, ligero pero maula como hay pocos, llegó último al no poder hacerse su juego en la delantera.

EN LA OCTAVA CUMPLIO SU SEgunda actuación en pistas, mucho mejor preparado que en el debut, un potrillo que será frecuente ganador en nuestro medio y hasta figura clásica. Nos referimos a GRITON, un Cuatrero y Griñolera cuidado por Félix Gómez, que dejó sin asunto al "amargo" Attle, ganando por varios cuerpos en poco más de 1.40". Será, a no dudarlo, un visitador frecuente del recinto de los vencedores.

Y TERMINO LA REUNION CON una carrera que hizo enormemente interesante como va siendo habitual la tripleta con un monto de más de $ 40.000 a distribuir. Salió triunfante TEHERAN bien dirigido por Oscar Domínguez, completando doblete para el jockey y cuatriplete para el consagrado compositor José M. Ferro. Teherán venció por dos cuerpos y cuarto a Simún, a cuerpo y medio del cual arribó Esclavo, el gran favorito, delante de Impulsiva y Quito.

LAS CARRERAS DE MAROÑAS EN LOS 300 Y EN EL DISCO

LAS LARGADAS MAROÑENSES

No vamos a entrar a juzgar ni a criticar los episodios que son del dominio público e hicieron crisis en las jornadas del sábado 2 y domingo 3 en Maroñas. Baste decir que la primmera carrera del sábado y la última del domingo, debieron ser anulados con los perjuicios consiguientes para el público, para, los propietario de los caballos intervinientes, y del Jockey Club fundamentalmente. Nos mueve a este respecto, un afán únicamente constructivo. Sólo en un órgano de prensa se esbozó en el abundoso comentario de toda la semana, una hipótesis, en ese sentido, es decir constructiva. Nos referimos a la que sostuvo el destierro de las anulaciones, convirtiendo una mala suelta en una contingencia más de la carrera. No tenemos el honor de compartir esta posición por razones que la falta de espacio nos impide exponer. Somos partidarios acérrimos de las largadas por el sistema de "Cajones" cuyas virtudes hemos podio apreciar en hipódromos extranjeros y hasta en Las Piedras, donde funcionan con el general beneplácito dos "Cajones" para largadas.

No ignoramos que económicamente implican una erogación grande. ¿Pero ha solicitado alguna vez el Jockey Club presupuestos para implantar el sistema en Maroñas? A nuestro juicio con tres cuerpos de "Cajones" movibles, bastaría. Uno en la recta final, con desplazamiento desde los 800 metros hasta la largada de los 2.200; otro que abarque de los 1.300 hasta los 1.000 y el último de los 1.800 hasta los 1.400. Este sistema, somos convictos, será el único que solucionará de una vez por todas el grave problema de las malas sueltas. Y en ese caso, por más caro que resulte paradójicamente resultará barato. Por lo menos el Jockey Club no volverá a perderse $ 10.000 por una carrera anulada como pasó el último domingo.

MANANTIAL VENCIO A AJACCIO EN LA "POLLA" DE PALERMO

1ª carrera — Premio SOLITO (1956) — 1600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Sincera 56 (1)	36780	——	C. Sauro		4.00	
2 Hircana 53 ..	46160	——	J. P. Artigas .			3.10
3 Vasta 53 (3).	20650	——	A. Pauleau ..			7.00
Total	10390	——				

Combinada 12: $ 5.30. — Corrieron todas. — La ganadora, Sincera es hija de Cairngorm y Solariega, pertenece al stud El Moro. — Cuidador: J. G. Rotta. — Ganada por 1 pezo.; la 3ª a vs. cpos. Tiempo: 1'39" 4|5.

2ª carrera — Premio YATASTO (1951) — 1600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Aguerrida 55 .	202715	31395	Ríos	4.10	3.20	
2 Escoltada 57 .	39090	21545	H. Pant.		3.90	9.20
3 Marusina 57 .	167600	31875	C. Sauro			5.30
4 Subita 49	55475	14955	E. Saavedra .			15.90
Porque 53	27230	9385	O. Castro ...			32.50
Bastarda 57 ..	25315	7070	J. Caballero .			34.90
Mamy 53	55215	15395	E. Soria			16.00
Bambucha 50.	4130	1600	A. Vela			198.80
Totales	63240	136220				

Retiradas: Aclama, Cariátide, Tacona, Punta y R. Iguarenda. — La ganadora, Aguerrida es hija de B. Walter y Aparcera, pertenece al stud L. Marraca. — Cuidador: C. Quiroga. — Ganada por 1|2 cbza.; la 3ª a 2 1|2 cpos. — Tiempo: 1.41".

3ª carrera — Pr. CARAPALIDA (1957) — 1100 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Carniquicho 52	59150	——	G. Pére.	18.50		
2 Saleroso 53 ...	141480	——	J. P. Artigas .			7.70
3 Sinue 55	397530	——	H. Ciafardini.			2.30
4 Silmor 57	72355	——	R. B. Quinter.			15.10
El Trece 49 ...	39505	——	M. Giles			27.70
Histrión 47 ...	72900	——	V. Lapellegrin.			15.10
Totales	783420	——				

Combinada 31: $ 37.50. — Retirados: Chatón y Cacoto. — El ganador, Carniquicho, es hijo de Virgilio y Tocha, pertenece a la caballeriza La Corta. — Cuidador: J. S. Millán. — Ganada por 1 cbza.; el 3º a 2 cpos. — Tiempo: 1.4".

4ª carrera — Premio BUSCAPIE (1952) — 2500 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Devolvelo 57 .	663850	119730	Can.	3.30	2.10	
2 El Bracho 57..	13370	4365	J. Babe.		8.10	166.70
3 Sonego 57 ...	328805	69310	O. Nardi		2.30	6.70
4 Cielo 57	108420	26820	L. Martínez .			20.50
Bikini 57	372730	66515	J. Ciaffardini.			5.90
P. Negro 54 ..	18015	6965	E. Cuervo ...			123.50
Hayi 57	14455	6435	A. Souza			154.20
Don Pedro 57.	53060	16195	J. Soria			42.00
Tres Copas 54.	14600	6355	J. C. Ide			152.40
Totales ...	1587205	323740				

Retirados: Datero, Arresto, Hobo, Empecinado, Falsario, Embarcado, Obelisco, Robertito, Algol, Bucéfalo, y Zante. — El ganador, Devolvelo es hijo de Churrinche y Cortesía, pertenece al stud Sabor. — Cuidador: P. García. — Ganada por 1|2 cpo.; el 3º a 1|2 pezo. — Tiempo: 2.41" 3|5.

5ª carrera — POLLA DE POTRILLOS — 1600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Manantial 56 .	699780	136880	Gar.	7.20	3.40	
2 Ajaccio 56 ...	64815	24735	O. Pell.		10.30	77.10
3 Atlas 56 (9) .	816945	176640	O. Nardi		3.10	6.10
4 Revoque 56 ..	97755	30525	M. López			51.20
Juido 56	560720	161305	C. Sauro			8.90
Aclamado 56 .	31330	13715	H. Pantanalli.			153.80
Monárquico 56	31675	11610	L. Canú			153.10
Heliogabalo 56	80070	22105	H. Ciaffardini			62.80
Brandsen 56 ..	16350	6325	O. Chamorro .			301.40
Falseador 56 .	143235	47135	R. Ciaffardini			34.90
Pirapo 56	25035	11270	L. Calvete ...			201.00
Bandoleer 56 .	10780	4970	E. Jara			465.40
Guitry 56	131160	34275	R. B. Quinter.			38.00
Santiagón 56 .	257930	66030	I. Leguisamo .			19.40
Beato 56	58335	16719	G. Rivero ...			65.90
Sorrento 56 ..	56930	17300	A. Sorrento ..			87.80
Pintor 56	500155	123295	J. Ortiz			10.00
Totales	3533240	896190				

Retirados: Musulmano, Casino, Dicharacho, Derrochón, Real Park, Tempestuoso, Kaki y Fastidioso. — El ganador Manantial es hijo de G. Stream y Magda, pertenece al stud Triunfador. — Cuidador: M. Acosta. — Ganada por 2 cpos.; el 3º a 1|2 cpo. — Tiempo: 1.37" 2|5.

6ª carrera — Premio PROFUNDO (1953) — 1100 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 P. Linda 56 .	1108120	169830	Leg.	1.00	2.10	
2 Arauca 56	490190	102899	O. Nardi		2.60	8.90
3 La Chilca ..56	333370	67935	C. Sauro		3.10	13.10
4 Centella 56 ...	27675	11499	L. Borgiano .			157.50
Soy Así 56 ...	557390	106580	P. Loffiego ...			7.90
Chertosa 52 ..	18845	8065	E. Paseyro ...			231.20
Portamanta 56	46560	13700	J. Ortiz			94.00
Sea Haw 56 ..	94215	32075	G. Pérez			46.60
Confortable 56	250055	50110	J. P. Artigas .			17.50
Como Bala 53.	8210	3715	J. C. González			536.00
Esgrima 56 ...	20270	7530	R. Guerrina .			216.50
M. Chanza 56.	51230	16310	J. Caballero .			64.40
Carredilla 52 .	84140	25610	M. Carranza .			62.80
S. Soupape 56.	34015	12060	J. Sola			128.20
Totales	3124100	634690				

Retirados: Gauchita, Belle, Du Your, Impy, Chispoleta, Nélida Mía, Faldona, Cachuza, Su Novia, Loca Linda, Cambia, Fíbula y Luna Nueva. — La ganadora, Petisa Linda es hija de Claro y Prebenda, pertenece al stud M. Leones. — Cuidador: O. Martínez. — Ganada por 1|2 pezo.; el 3º a 1 cbza. — Tiempo: 1.4" 1|5.

7ª carrera — Premio DORON (1954) — 1100 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Predispuest. 57	389930	71070	Cha	11.40	4.60	
2 Atilia 57	110935	35515	H. Claf.		7.70	40.10
3 Panca 57 (16).	377065	69840	O. Etch.		1.80	11.80
4 Réplica 57 ...	449[illegible]	93855	C. Sauro			10.00
La Banda 57 .	182370	35720	A. Souza			24.40
Narración 57 .	750905	116125	G. Pérez			5.90
Miluca 57	178135	40935	O. Nardi			25.00
Franquicia 55.	124515	32310	R. Guerrina .			35.60
Sinología 57 ..	177705	49925	R. J. Fernánd.			25.10
Pechocha 57 .	35159	12169	A. Pauleau ..			126.20
E. Rose 57 ...	166560	38145	L. Canú			26.70
Liberta 57	150390	43555	J. Ariémendi .			29.50
Malatómica 51	63080	17545	D. D'Emilio .			70.90
Nostalgia 53 ..	24025	9605	E. Pavarini ..			185.60
Amarilis 49 ..	14320	4480	E. Soria			312.00
Totales ...	3195225	680125				

Retiradas: Intima, Bajita, Malagna, Patrona Chica, Puntura y Floriana. — La ganadora, Predispuesta, es hija de Petrarca y Watsonia, pertenece a la caballeriza Santa Rita. — Cuidador: G. González. — Ganada por 2 cpos.; la 3ª a 1|2 pezo. — Tiempo: 1.3" 2|5.

8ª carrera — Premio TATAN (1955) — 1800 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	COTIZACION P.	SPORT	G.	P.	Hubiera Pagado
1 Solariego 53 ..	723910	78360	Etch.	6.10	2.70	
2 S. y Medio 56	1032910	138180	C. Saur.		2.30	4.50
3 Angeletto 51 .	161480	22025	O. Cham.		1.60	28.80
4 S. Vega 51 ...	195195	22235	H. J. Artigas.			13.50
Guadalcan'l 54	80930	16670	M. Giles			51.50
N. Guilty 50 .	140915	14320	D. D'Emilio			(c.|S. V.)
Fruido 50 ...	222165	35925	A. Cufré			20.00
Gladiolo 53 ..	367950	50935	O. Nardi			12.60
Indio Feo 52 .	77895	13700	G. Rivero ...			59.80
Atolón 51	147795	22370	V. Lapellegrin.			31.50
Frigo 50	61690	10120	M. Montero .			75.20
Cordeguito 50.	86950	15770	E. Pavarini ..			53.50
Totales ...	3318505	416120				

Retirados: El Lobito, Siete y Medio, Chilcal, Gaycurú III, Elchón, Mal de Vinos, Petter Still, Peterthy, Gentile y Apuntador. — El ganador, Solariego, es hijo de Sind y Kira, pertenece a la caballeriza SIASA. — Cuidador: L. C. Saini. — Ganada por 3 cpos.; el 3º a 2 cpos. — Tiempo: 1.40" 2|5.